

# Timão

Entrevista  
**NEYMAR**

MAURICIO DE SOUSA  
EDITORA  
**panini comics**  
Nº 28 - R\$ 3,90

**50**  
PANINI  
1961-2011

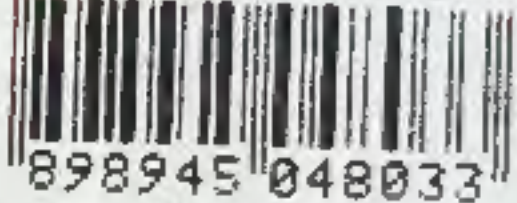


A Carta  
Misteriosa

MAURICIO

Alternativa  
Distribuidora

REVISTA 2



7 898945 048033

R\$ **2,99**

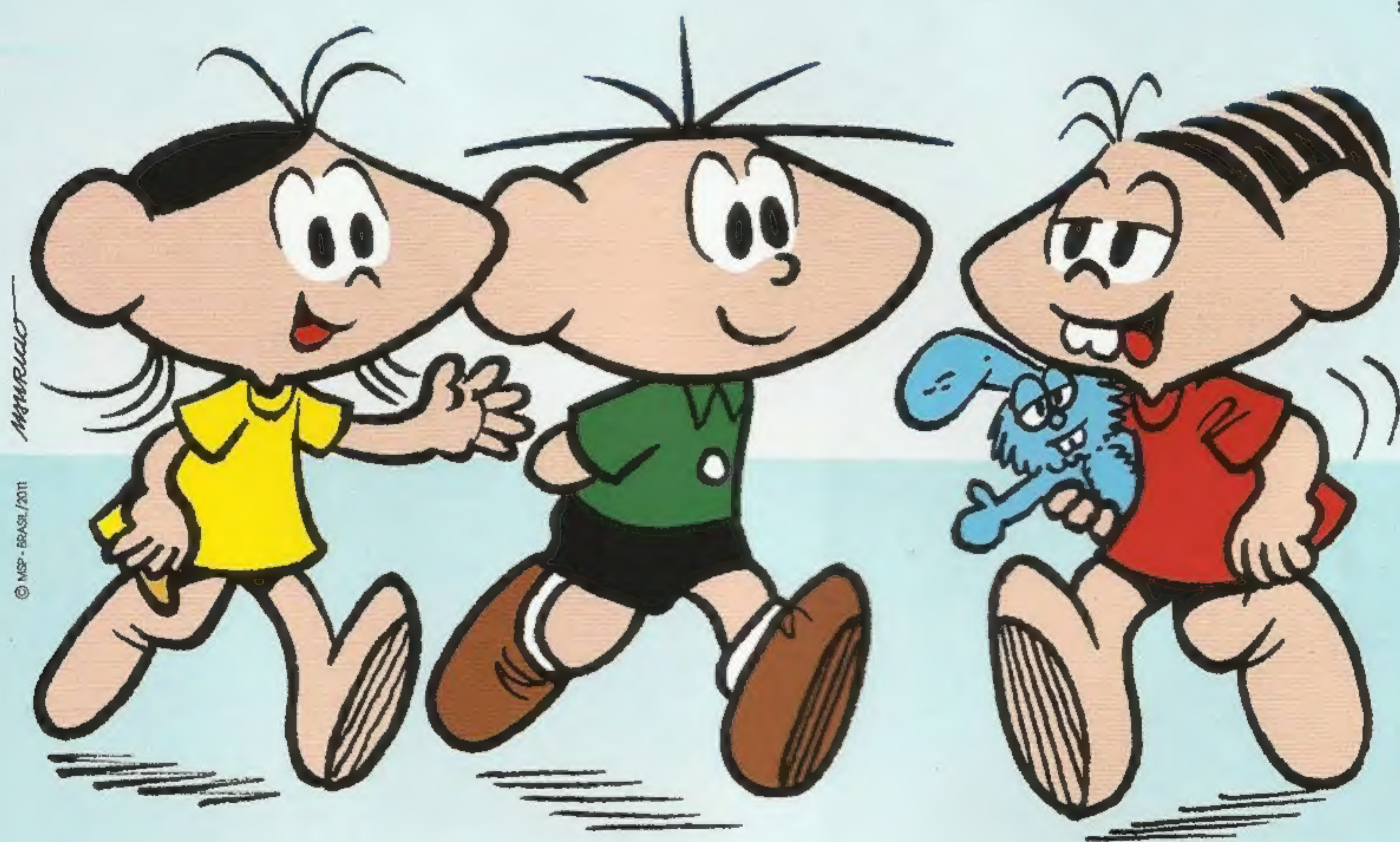
2ABC

www.alternativadistribuidora.com (44)3268-5990





UMA EDIÇÃO ESPECIAL COM AS TIRAS QUE  
FIZERAM HISTÓRIA NOS QUADRINHOS.



ESTÃO DE VOLTA AS TIRAS CLÁSSICAS DA TURMA DA MÔNICA.

É A OPORTUNIDADE DE CELEBRAR AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS  
E PERSONAGENS, FEITOS À MÃO PELO PRÓPRIO MAURICIO DE SOUSA,  
COM LINGUAGEM DA ÉPOCA, ALÉM DE COMENTÁRIOS ESPECIAIS  
QUE TORNAM ESTA COLEÇÃO AINDA MAIS INTERESSANTE.

UM PRESENTE NÃO SOMENTE PARA QUEM JÁ LEU, MAS TAMBÉM PARA  
QUEM QUER DESCOBRIR COMO TUDO COMEÇOU, HÁ MAIS DE 50 ANOS.

**JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.**

**TURMA DA**  
**Mônica**

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

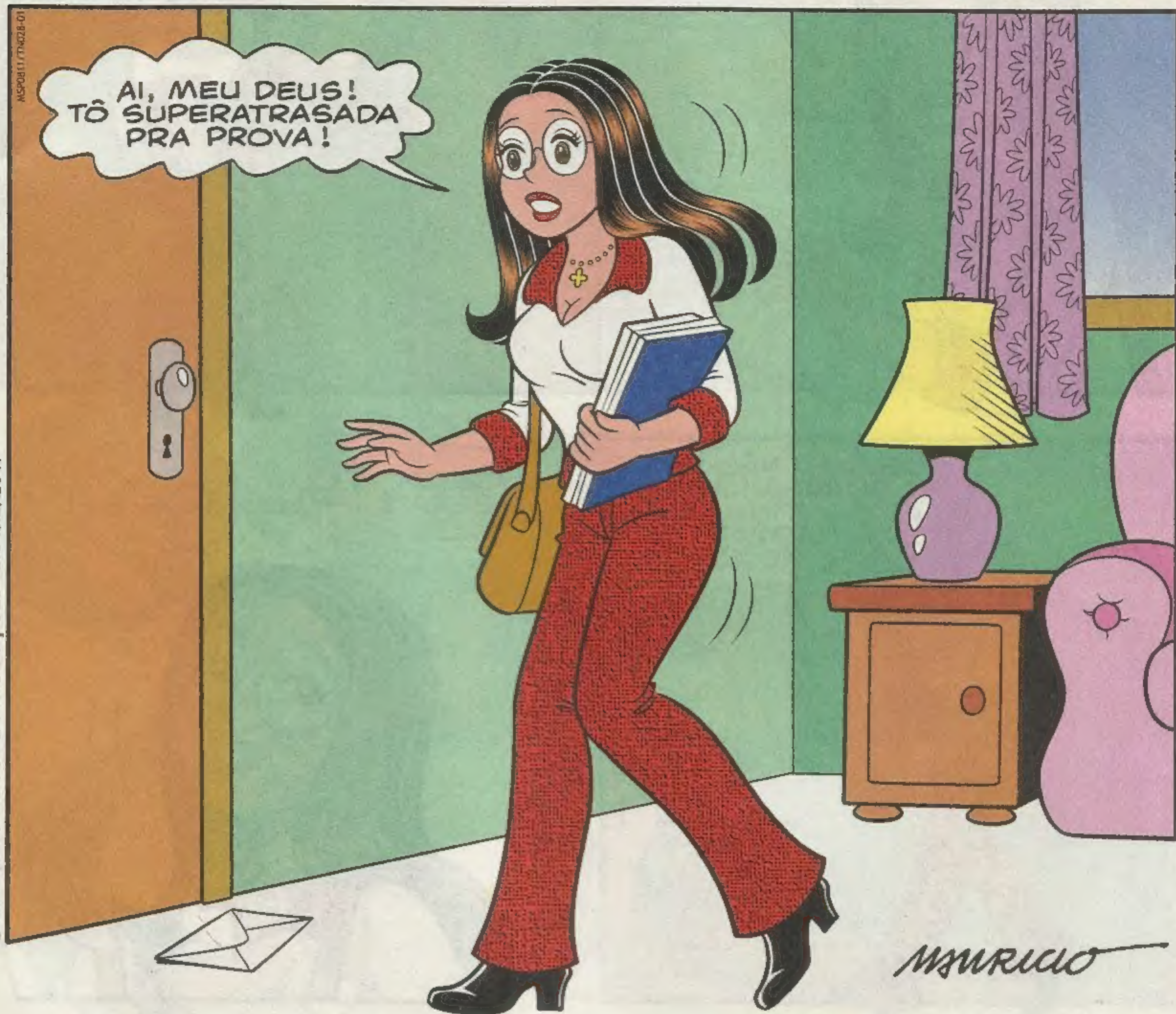


[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)



# Tina em A CARTA MISTERIOSA

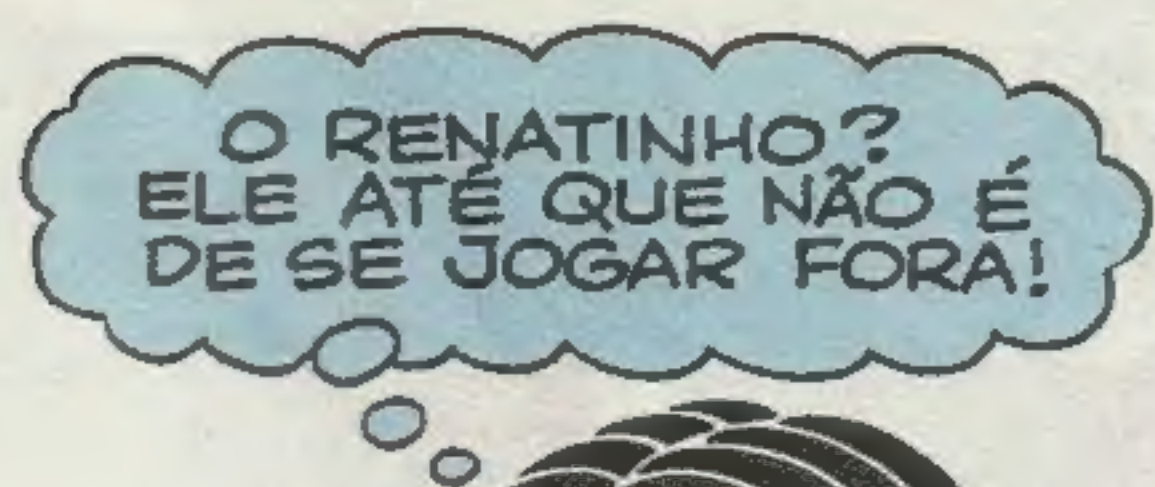
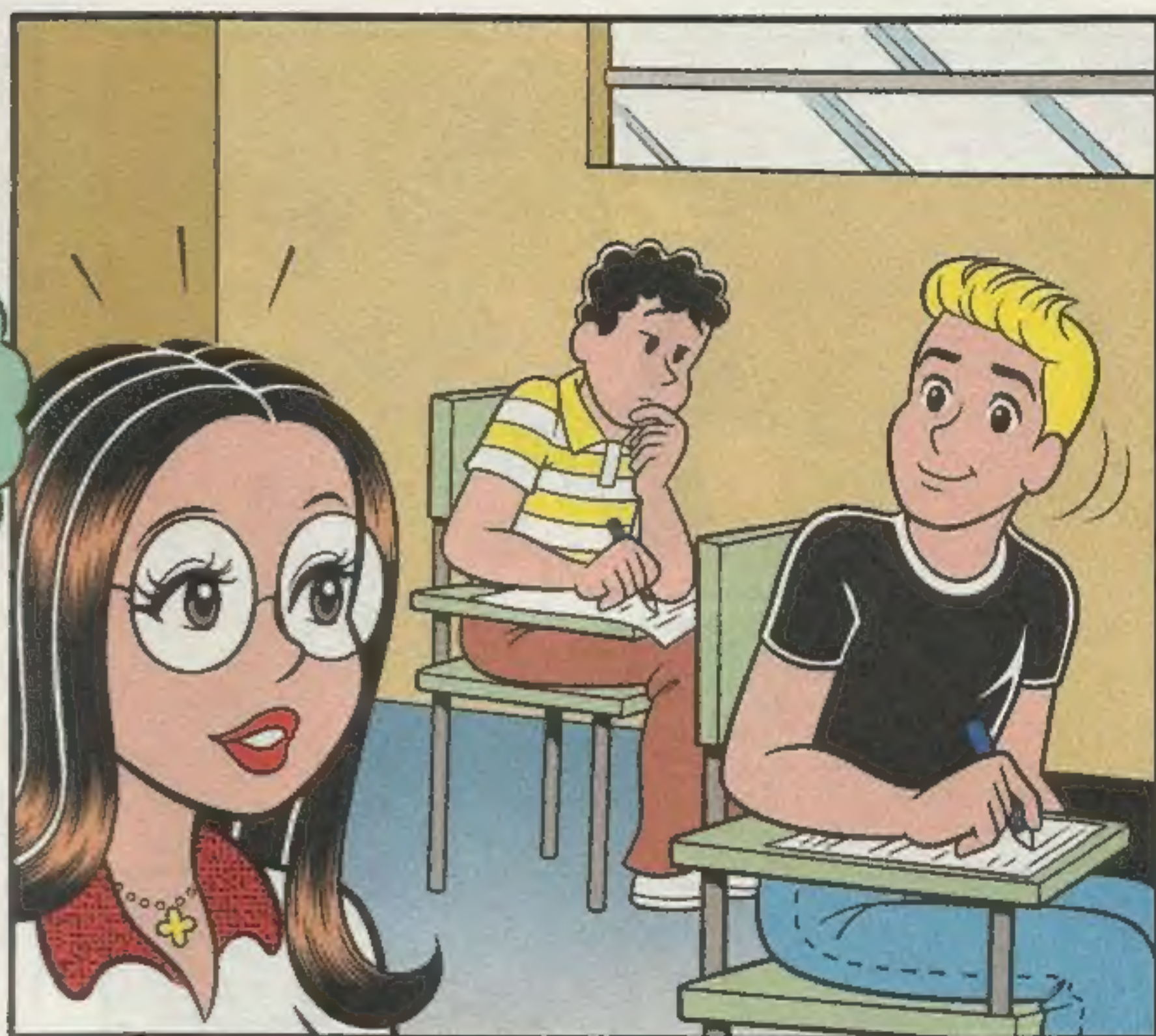
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011



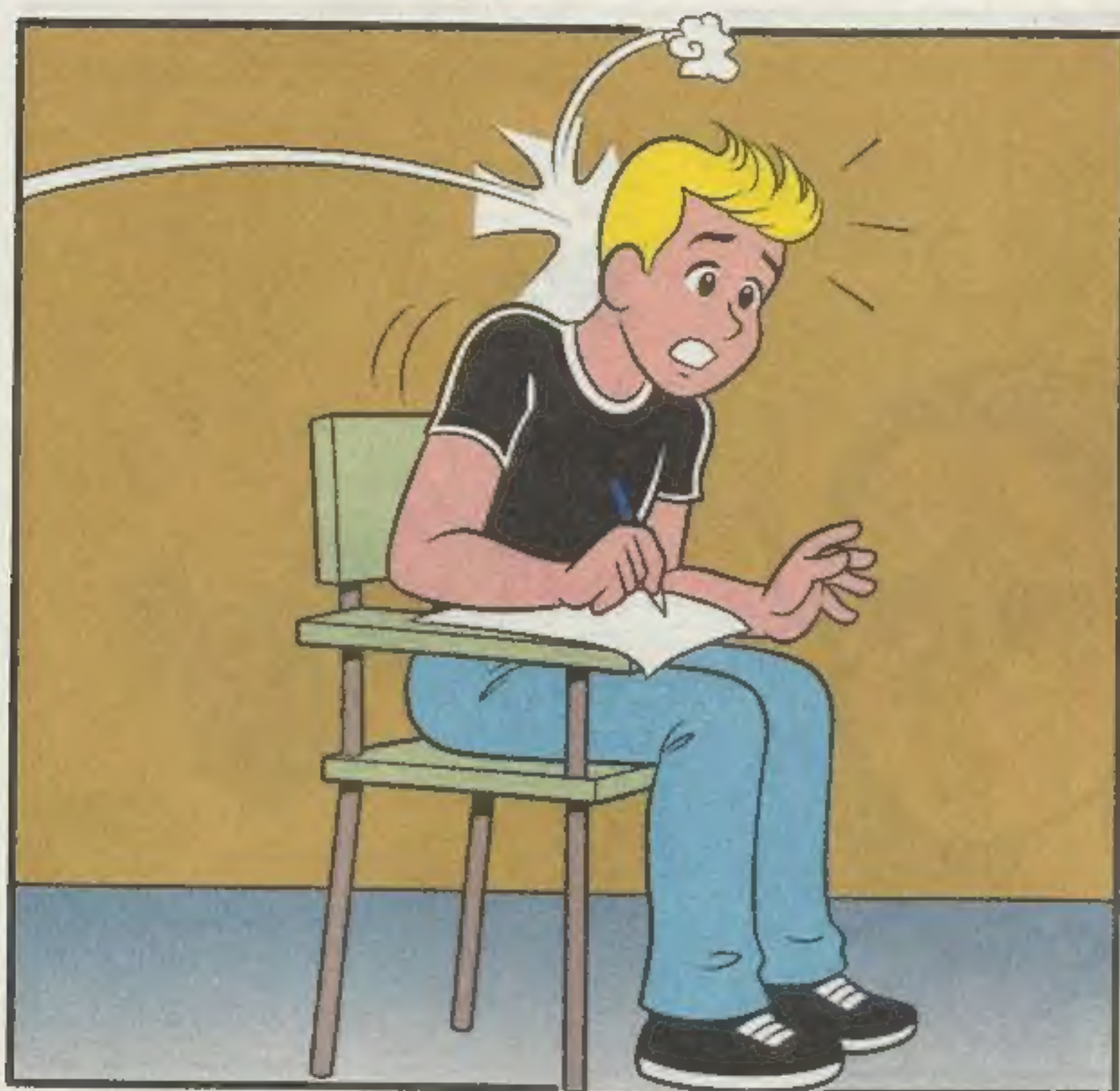
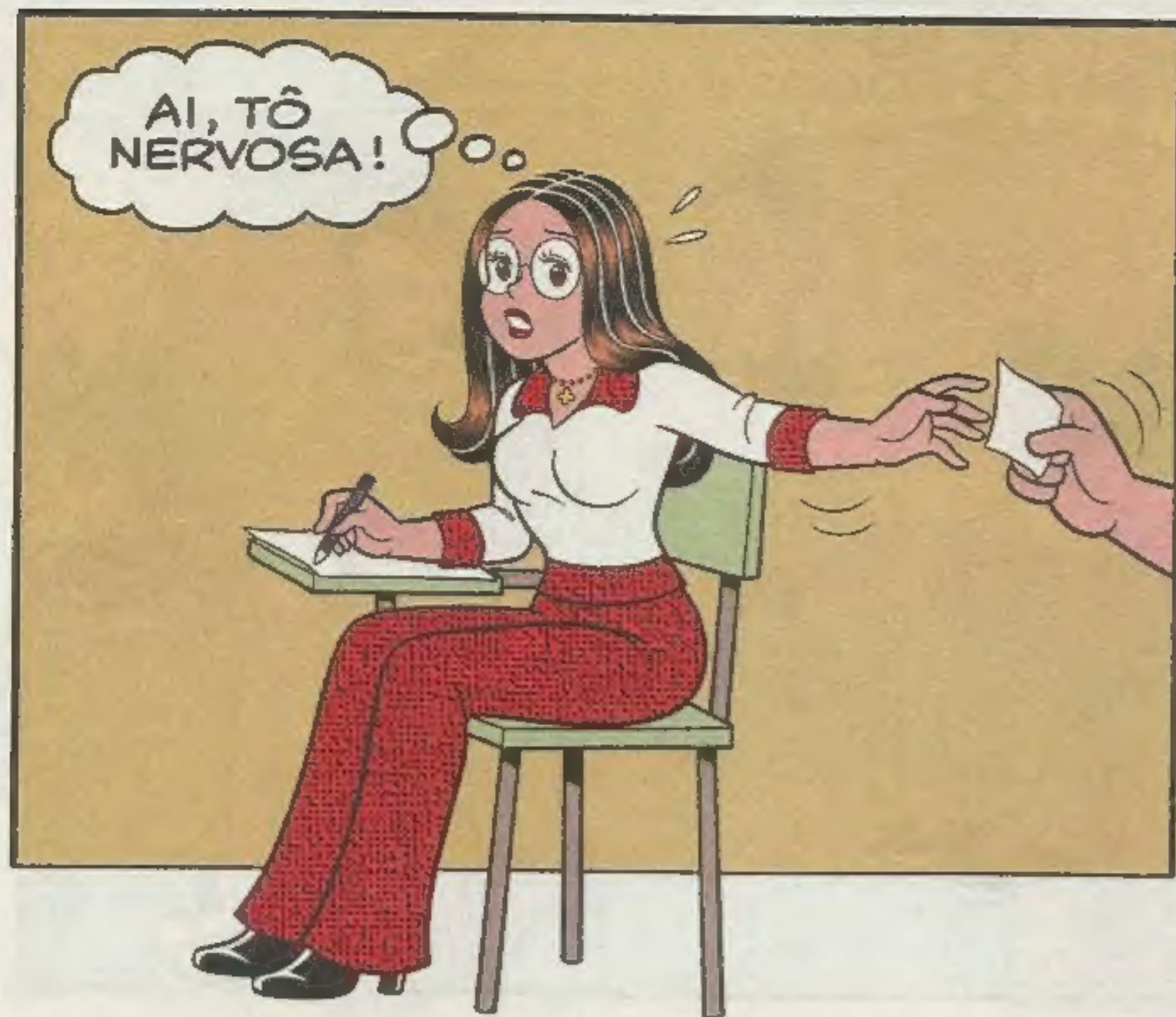












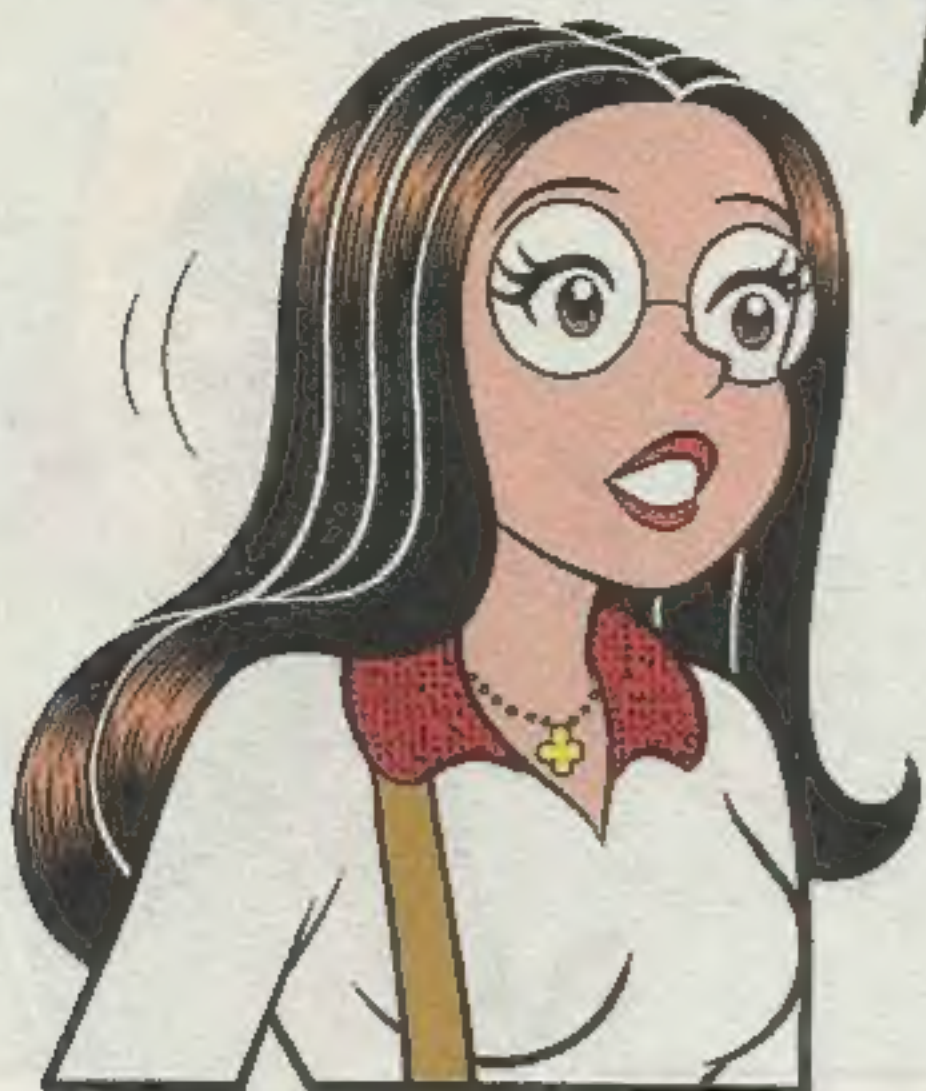






EU JÁ  
IA DANDO  
FORA!

QUE IDEIA!  
O ROLO É  
MEU AMIGO  
FAZ TEMPO!



MAS  
CONTINUO  
SEM  
SABER!



QUEM  
SERA' MEU  
ADMIRADOR  
SECRETO?

OI, TINA!  
RECEBEU?



O-O-OI,  
TIAGO!  
RECEBI!

E O QUE  
VOCÊ ME DIZ?



EU  
DIGO?

CINCO, NÉ? NÃO  
É ISSO QUE TÁ  
ESCRITO?

CINCO?



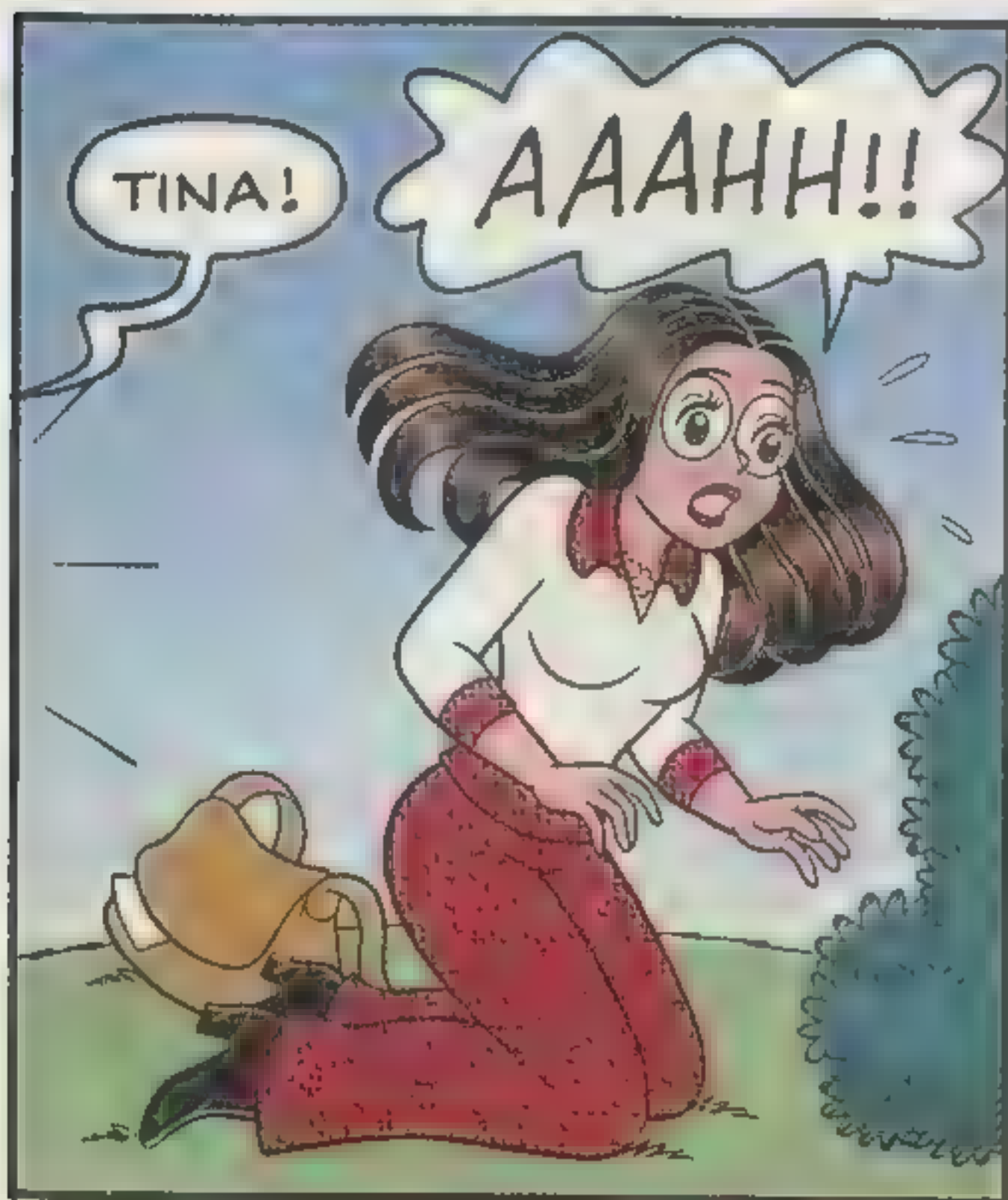






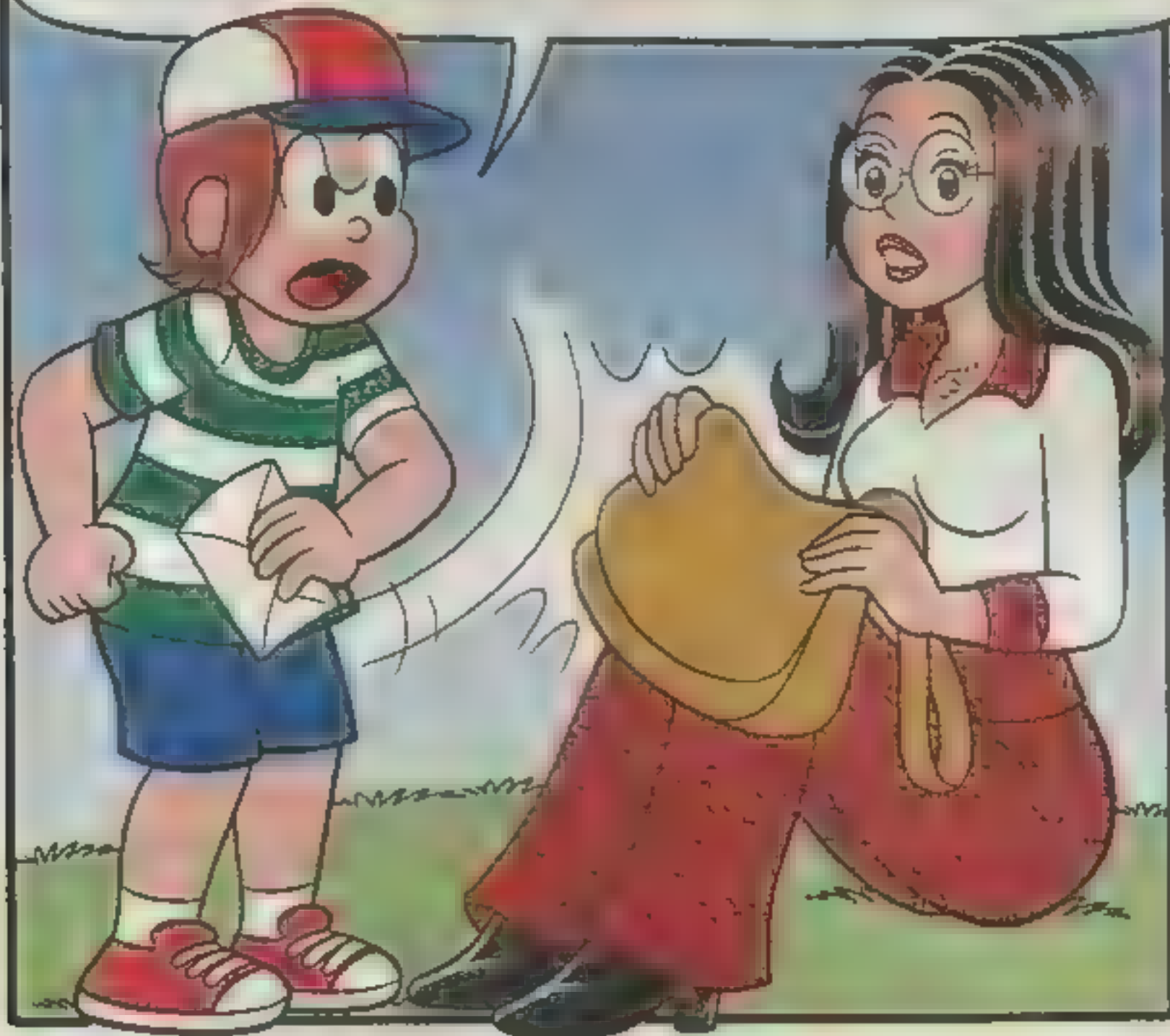




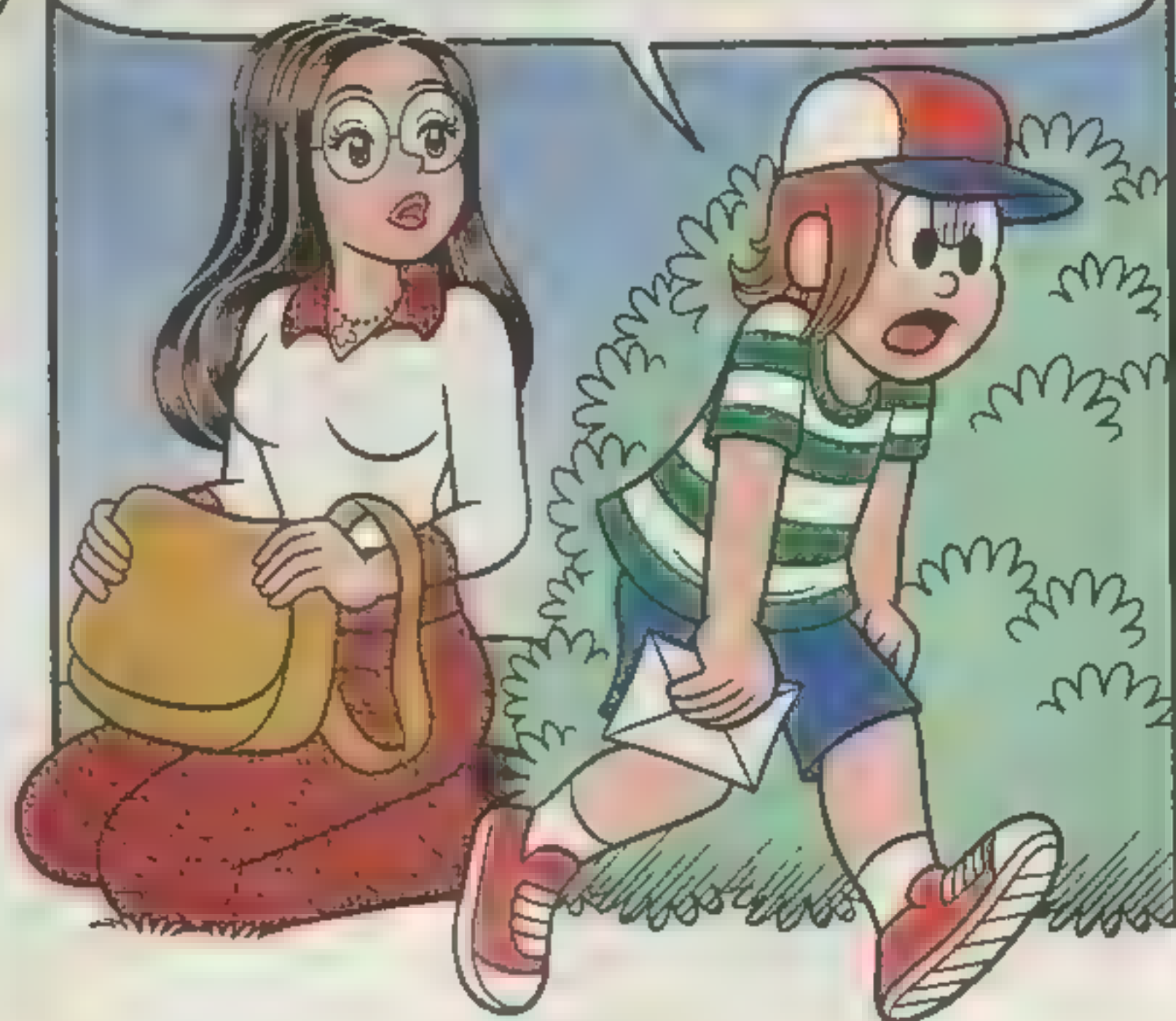




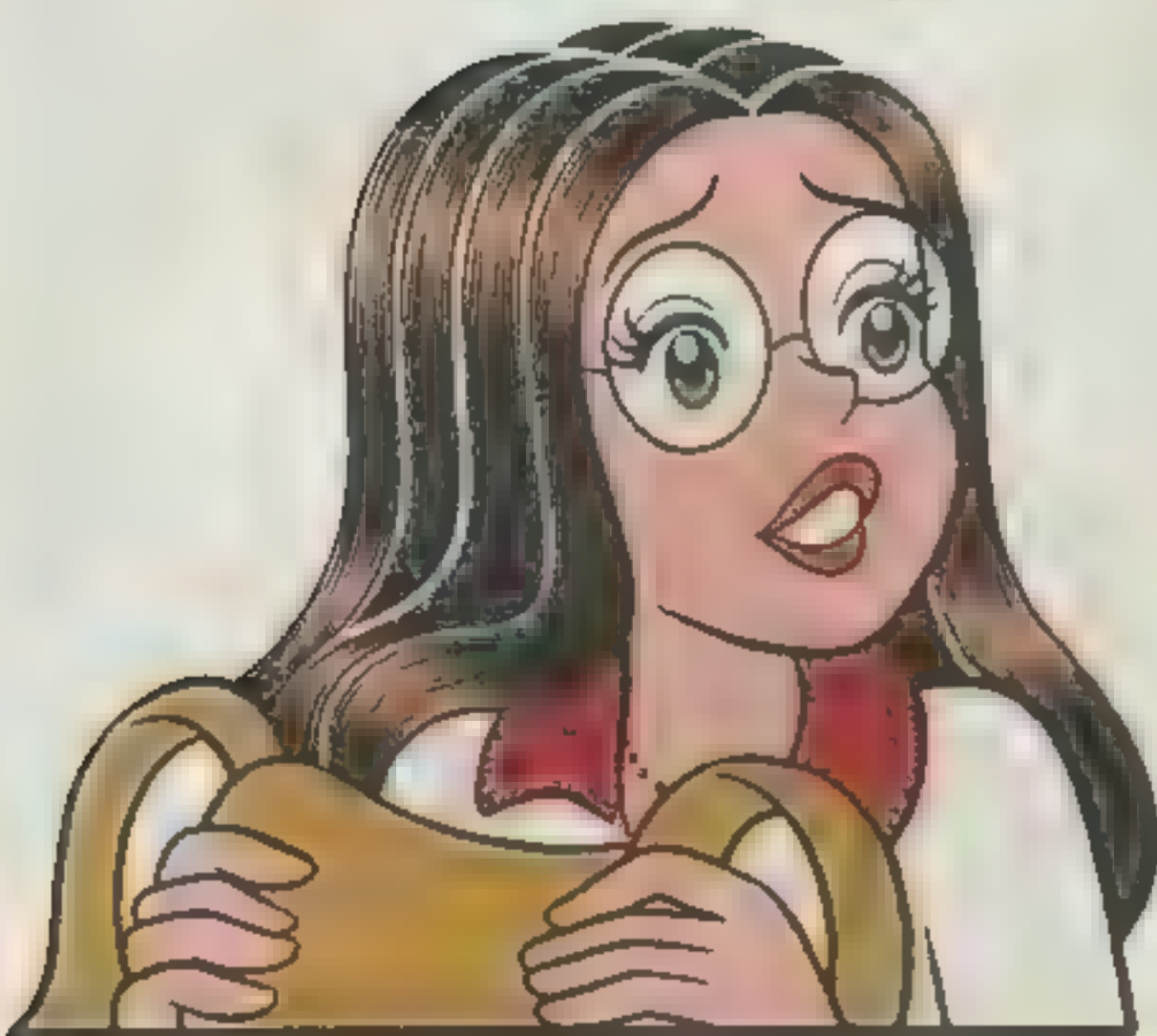
ENTÃO É POR ISSO QUE EU NÃO  
ACHAVA A CARTA DEPOIS QUE LI!



TEM GENTE QUE NÃO RESPEITA  
A PRIVACIDADE DOS OUTROS!



ESSA NÃO! A  
CARTA NEM ERA  
PRA MIM!



ISSO É  
QUE DÁ  
FICAR  
FANTA-  
SIANDO!

NUNCA MAIS  
ACREDITO  
NESSAS  
BESTEIRAS  
ROMÂN-  
TICAS!



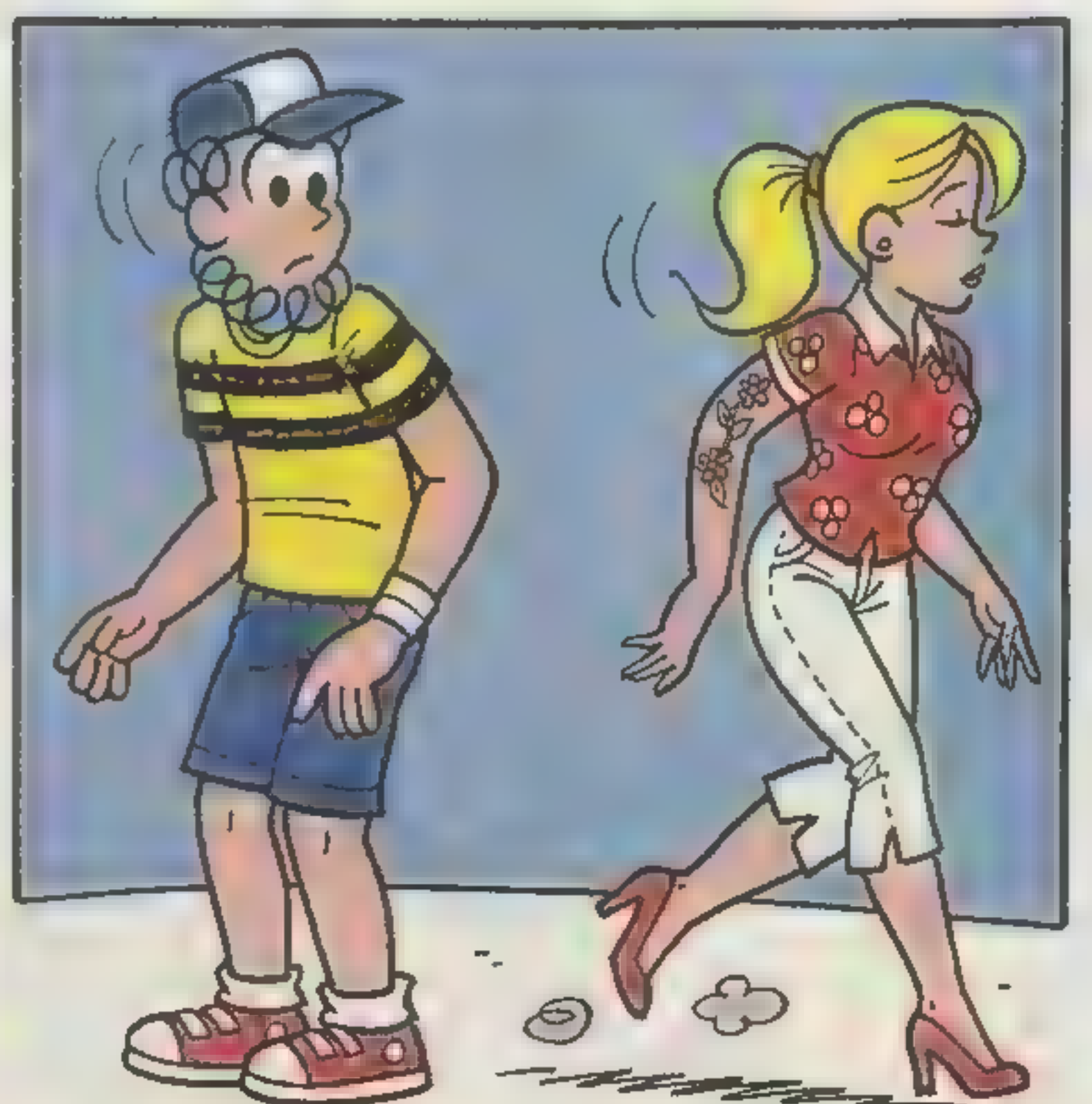
NUNCA  
MAIS  
TAMBÉM  
É MUITO  
TEMPO!



FIM



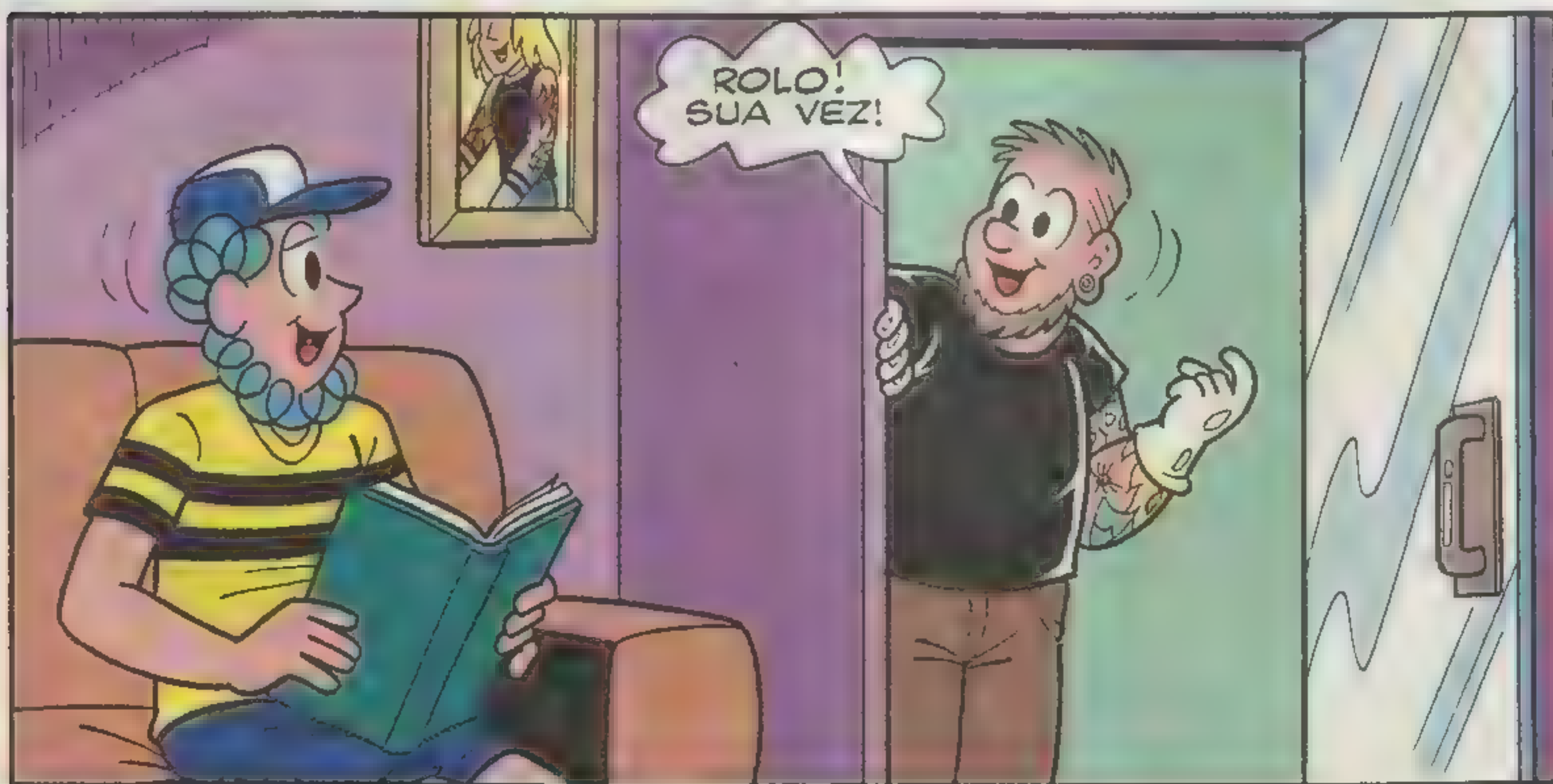
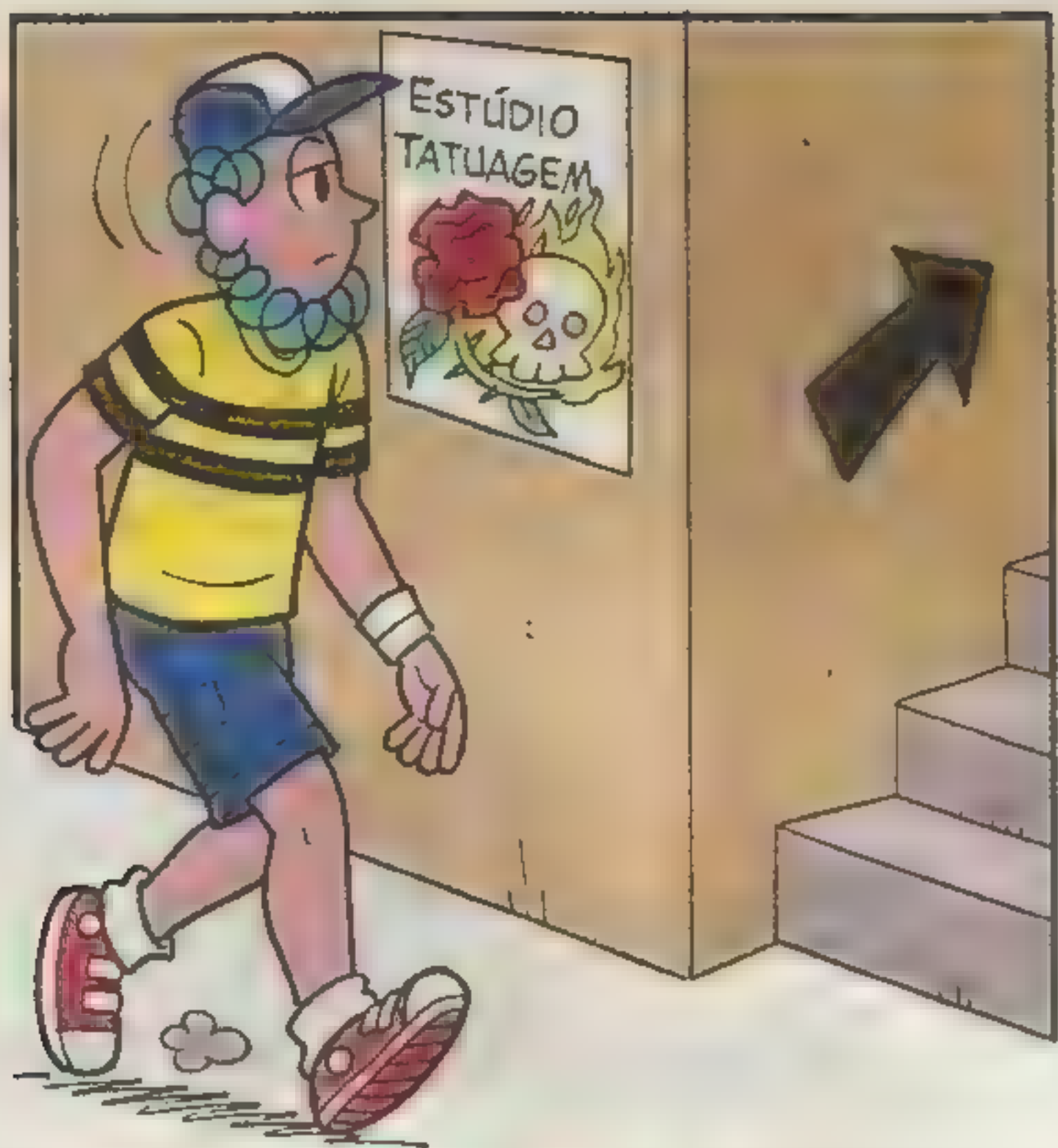
# ROLO em QUE TATOO?









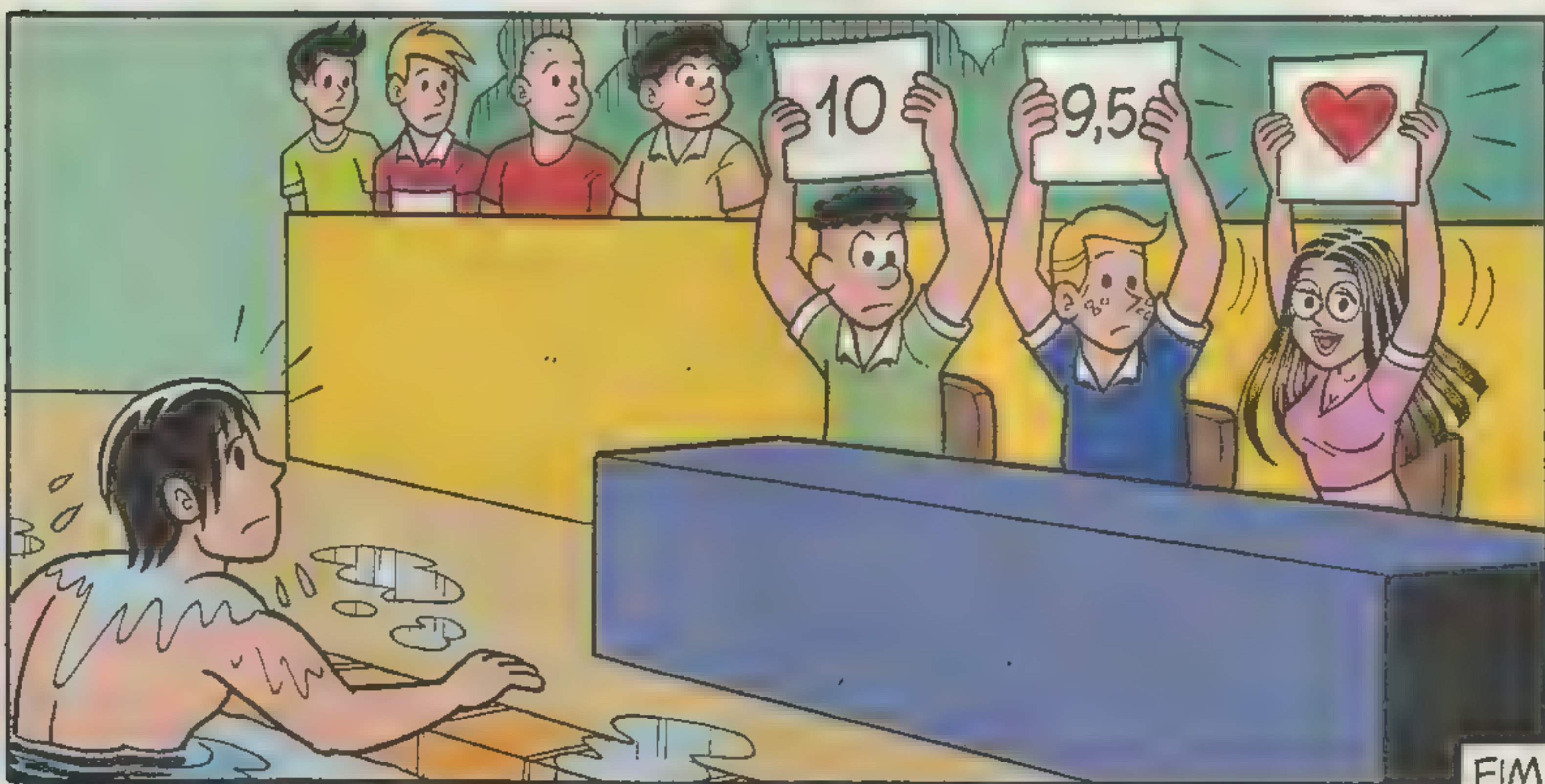
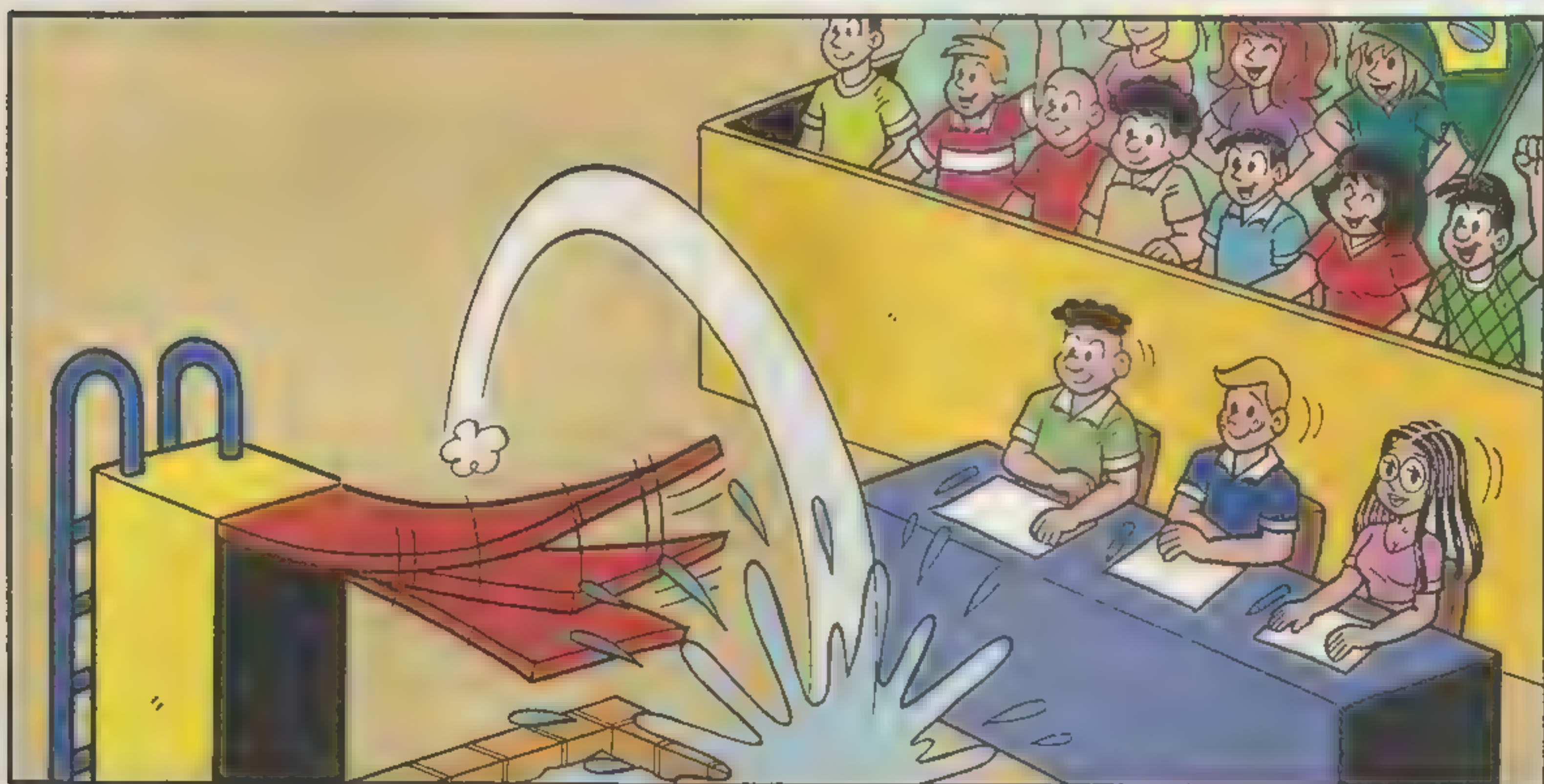
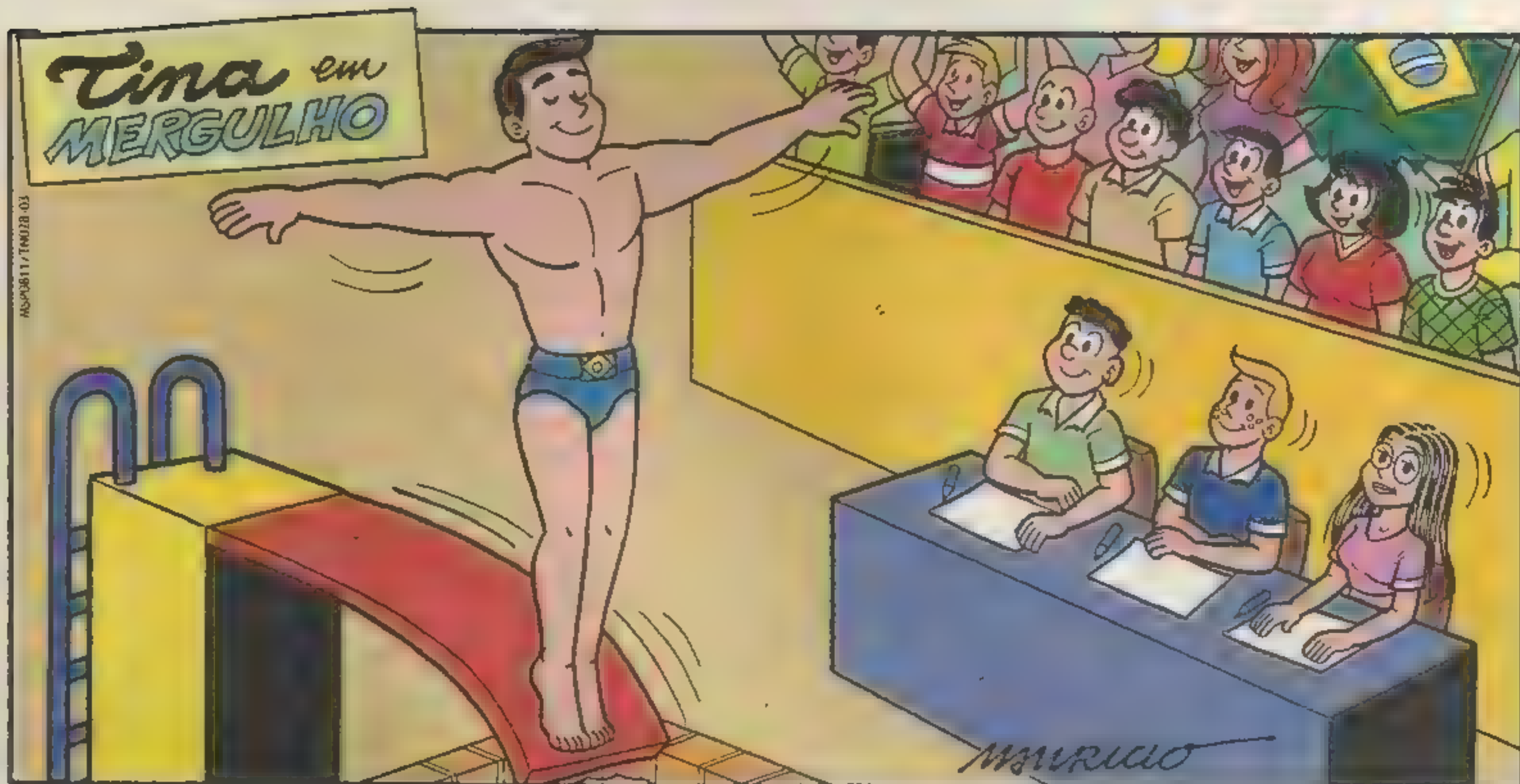






FIM







PIPA e  
ZECÃO em

# PRESENTE OU REGIME







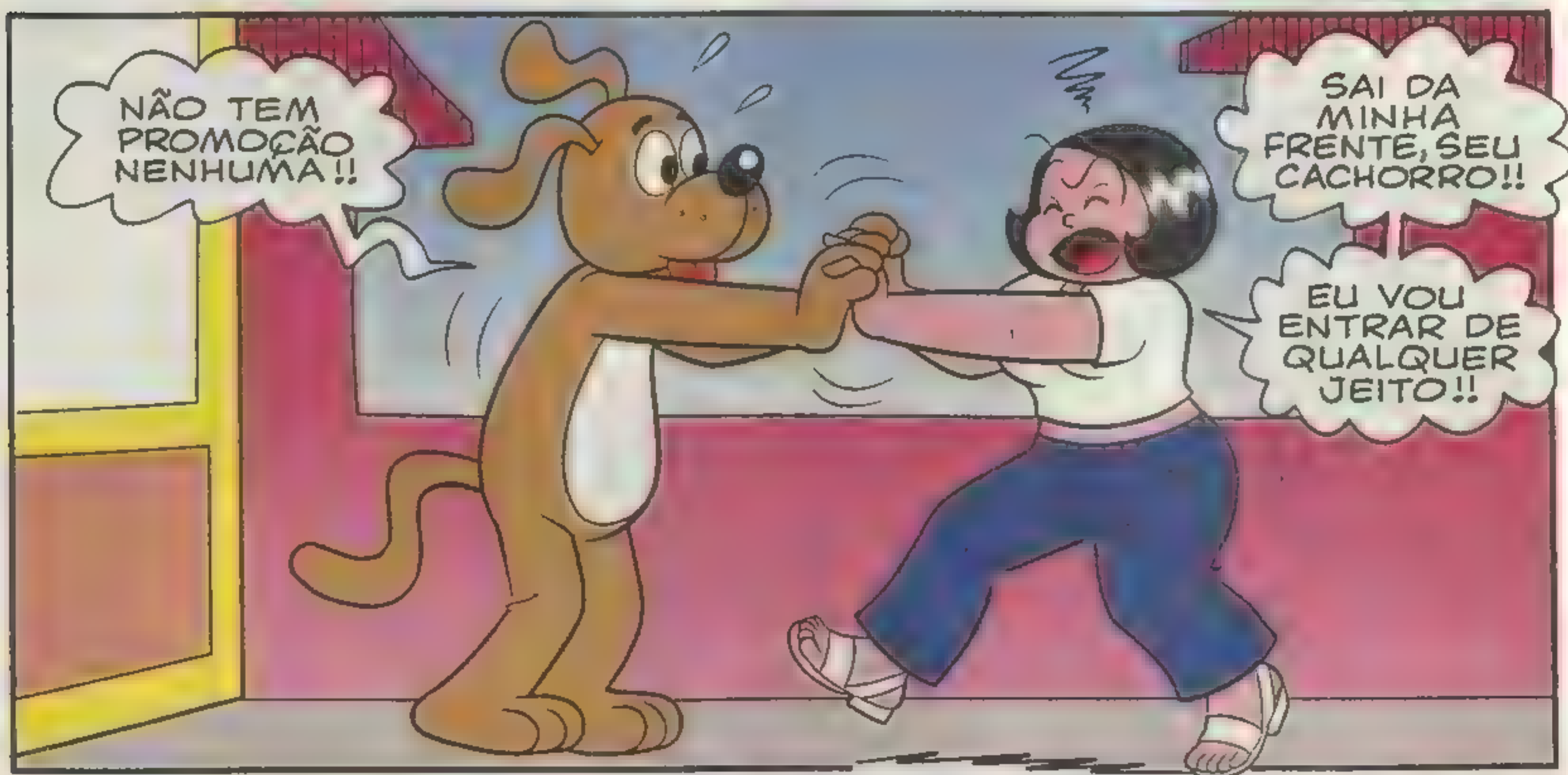




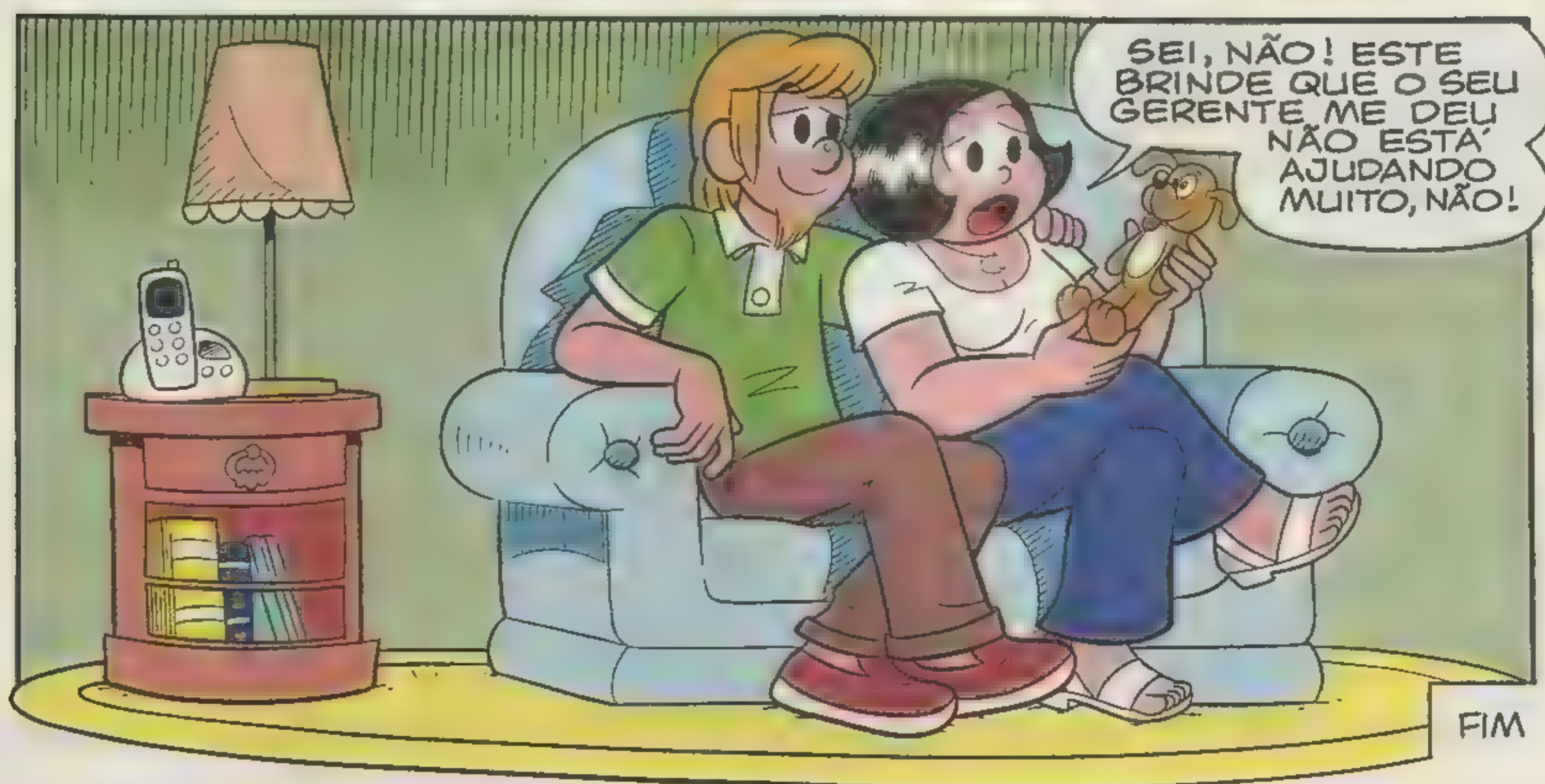




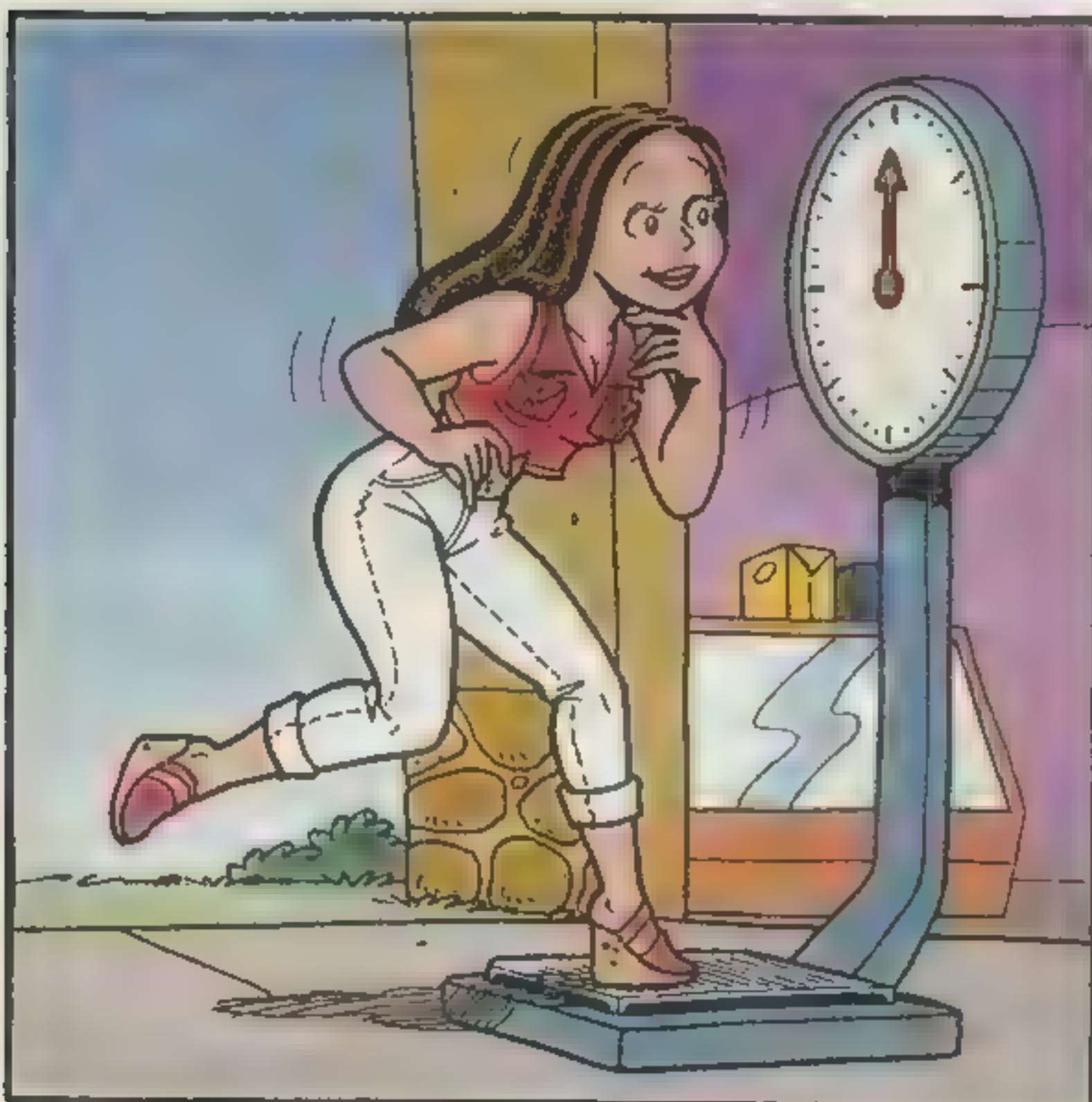




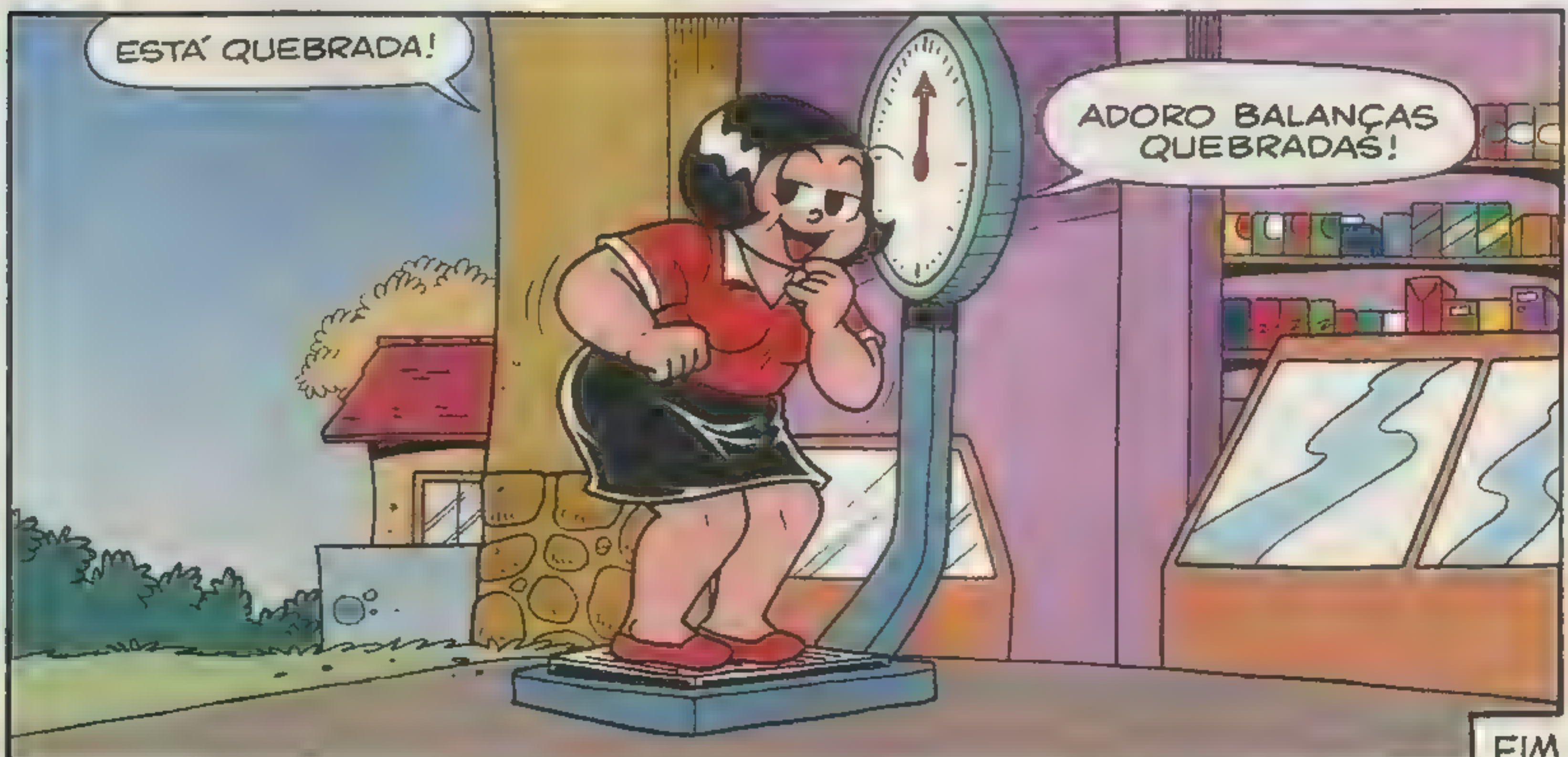
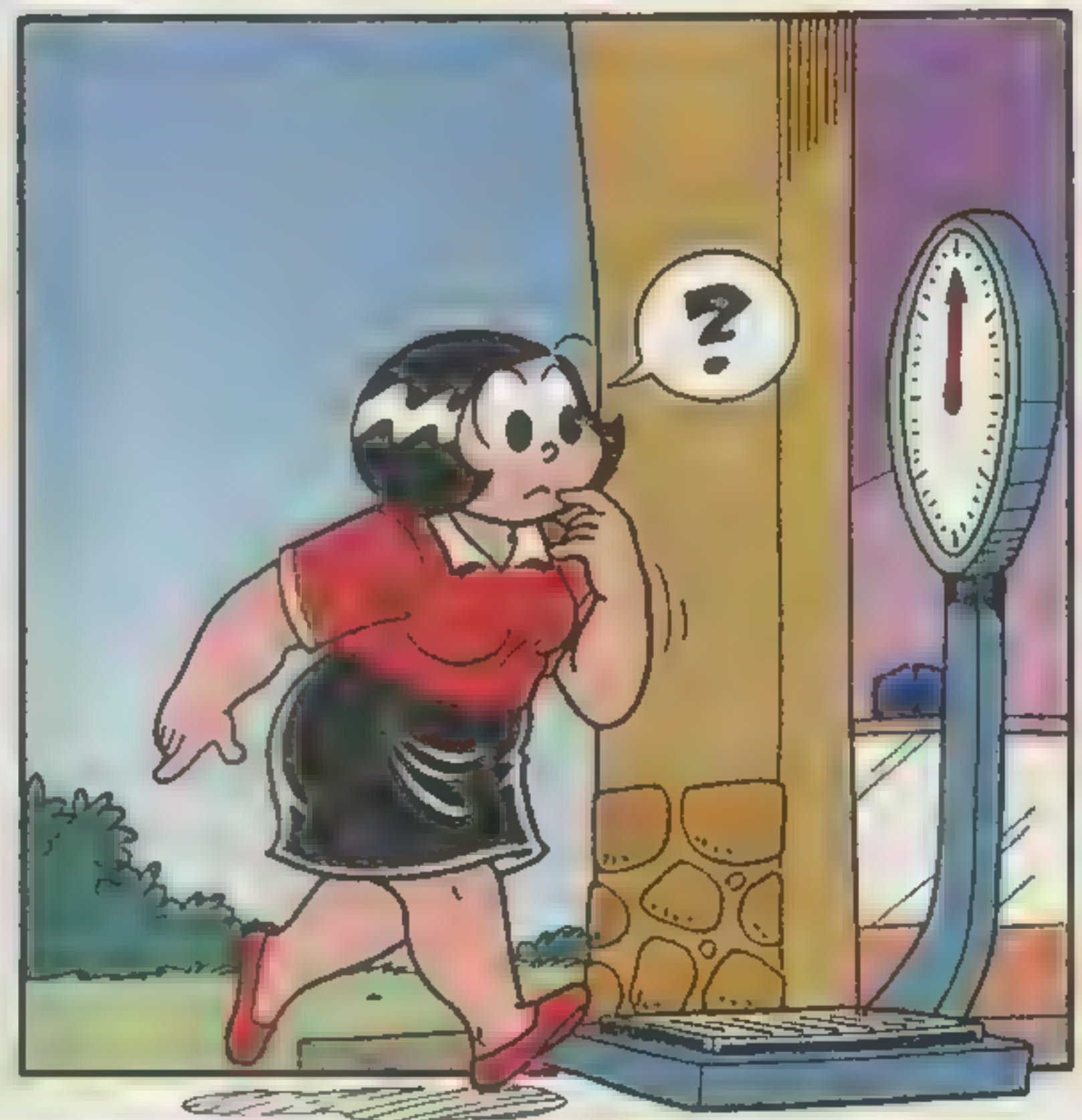
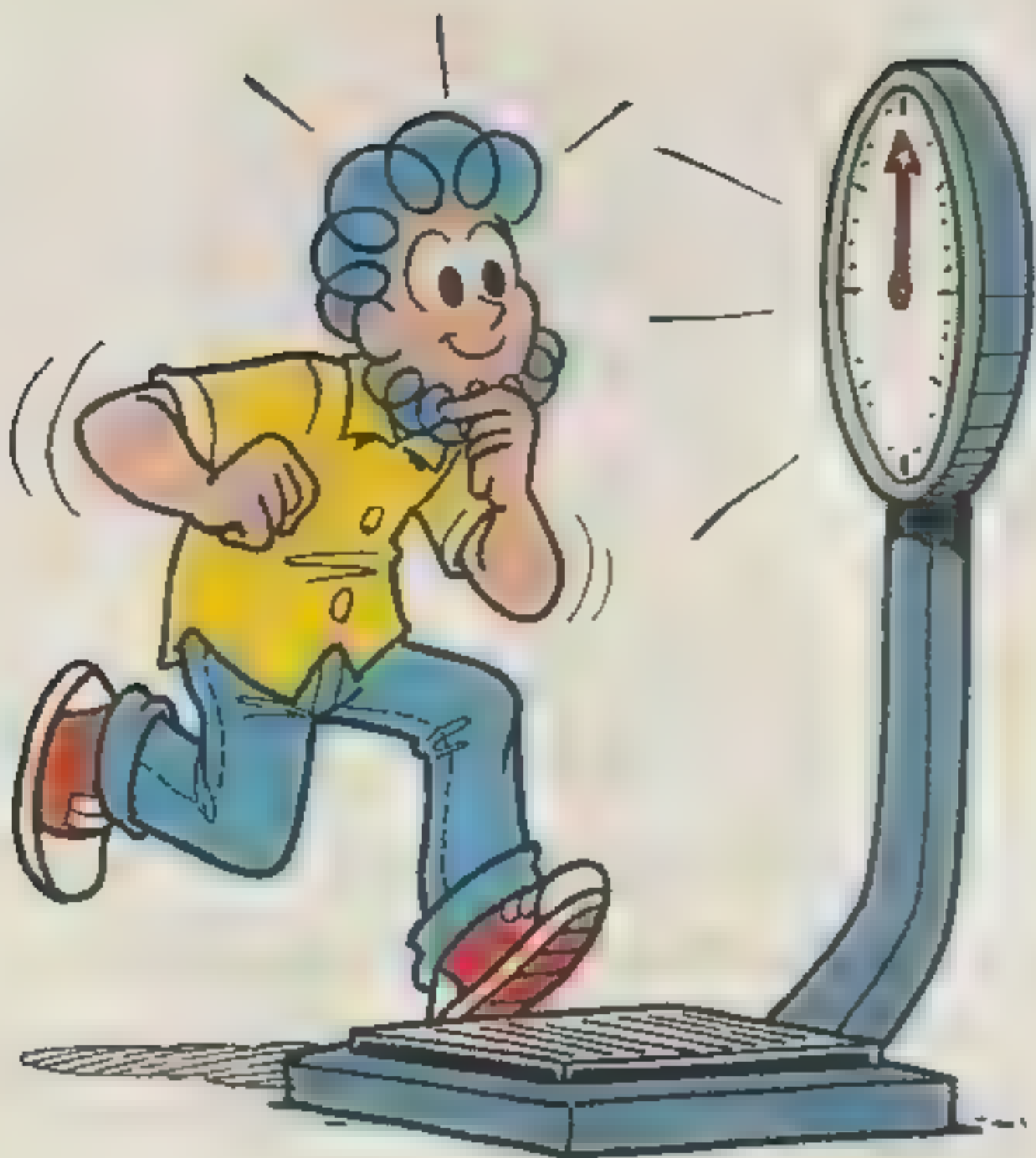




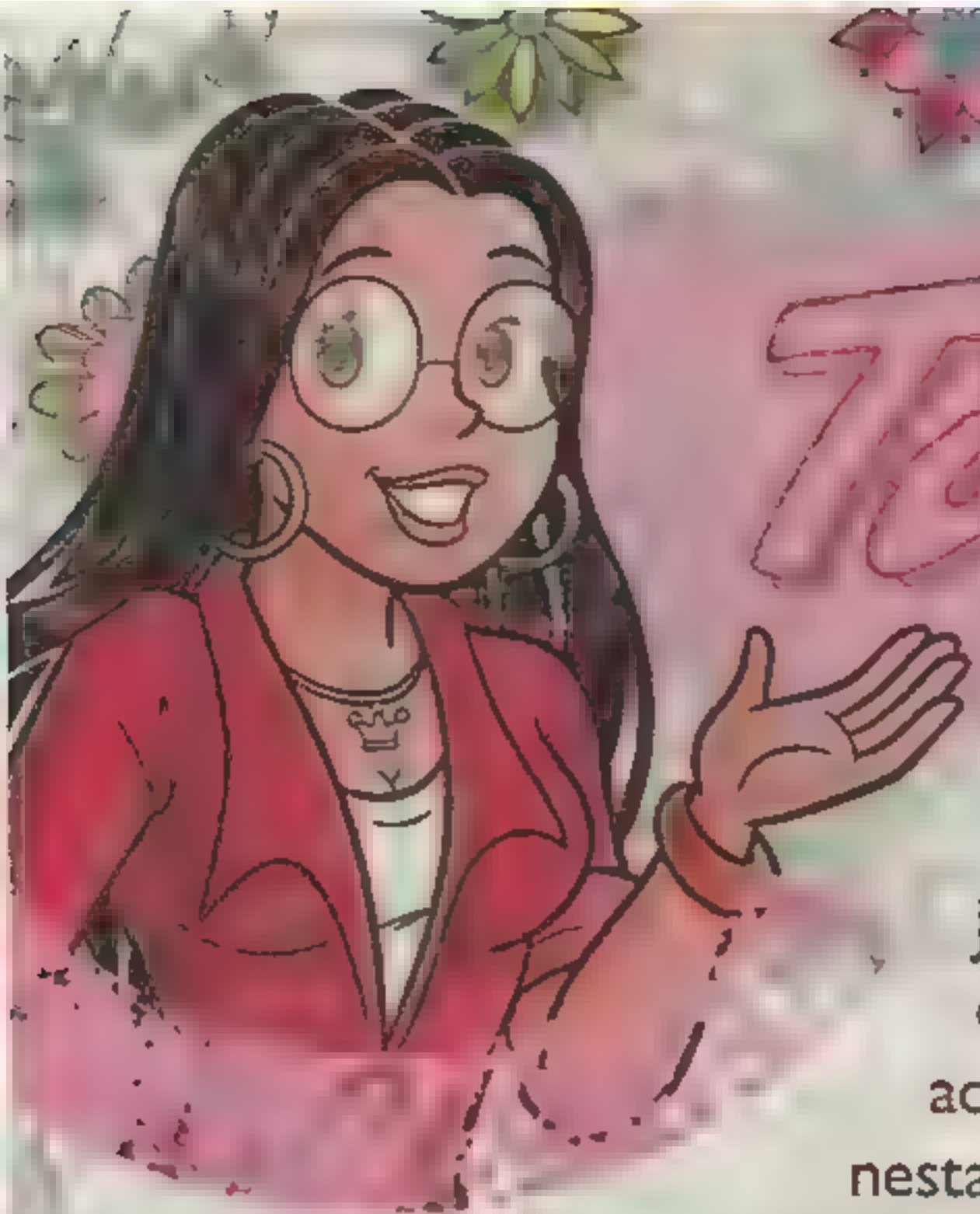








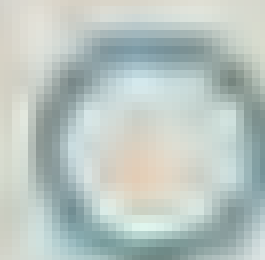




# Tema Entrevista

Já imaginou o que é ter apenas 19 anos e ser tão bom de bola, que há quem o compare a Messi, Maradona e até ao rei Pelé? Não é difícil adivinhar quem é o meu convidado nesta edição, não é mesmo? Então, vamos ao bate-papo que tive com este supercraque do Santos e da Seleção Brasileira!

## NEYMAR

 jovem Neymar da Silva Santos Júnior estreou no futebol profissional há pouco mais de dois anos. Mas parece que é amigo íntimo da bola faz um tempão! Suas jogadas incríveis, seus dribles desconcertantes e seus gols deixam os adversários e a torcida de queixo caído. E, mesmo quem não curte futebol, tem que concordar: o garoto é um verdadeiro fenômeno. Jornais, revistas, sites e programas de televisão não se cansam de repetir o seu nome. Por sorte, esse atacante pra lá de talentoso, que conquistou recentemente o tricampeonato da Taça Libertadores por seu clube, o Santos, também tem lugar cativo na Seleção Brasileira. Conheça um pouco mais sobre Neymar neste bate-papo descontraído.

**Tina:** Neymar, a torcida pediu e você finalmente está na Seleção Brasileira. Dá para descrever como foi a sensação de vestir a camisa amarela pela primeira vez, em 2010?

**Neymar:** Sempre tive o sonho de jogar pela Seleção Brasileira, e a primeira vez que vesti a amarelinha no time principal foi maravilhosa, como todas as outras vezes!

**Tina:** Da mesma forma que craques como Pelé, Zagallo e Zico, você ainda marcou um gol na estreia, contra os Estados Unidos! Você lembra o que pensou naquela hora?

**Neymar:** Ah, passou um filme de toda a minha trajetória na cabeça. Me lembrei das pessoas importantes da minha vida, de quando comecei a jogar futsal, depois na categoria de base no Santos, quando virei profissional... Várias coisas que me marcaram mesmo.

**Tina:** Você começou a jogar futebol muito novo. Como foi o começo da sua paixão pelo esporte?

Ah, foi com seis anos. Eu estava vendo um jogo do meu pai na praia, quando o Betinho (meu primeiro treinador) me viu e me chamou pra jogar futebol de salão. A partir daí, não parei nunca mais.



Ricardo Saibum



**Tina:** Hoje você é uma das maiores apostas da torcida para a Copa de 2014. Quais são as suas expectativas?

**Neymar:** As melhores possíveis. Meu maior objetivo agora é conquistar uma Copa do Mundo pela Seleção Brasileira e espero que seja já em 2014. Mas ainda tem muuuuito trabalho pela frente.

**Tina:** Se você pudesse escolher um craque de qualquer época para jogar uma partida junto com você, quem escolheria e por quê?

**Neymar:** O Ronaldo "Fenômeno". Eu consegui realizar esse sonho na despedida dele, contra a Romênia, no Pacaembu. E os outros seriam Zidane e meu tio Ivan. Seria da hora!



Ricardo Saibun

**Tina:** Tem mais algum outro ídolo no futebol?

**Neymar:** Robinho, com quem já joguei junto no Santos e, agora, na Seleção.

**Tina:** Você está sempre com um visual diferente: penteado, roupas estilosas... De onde tira inspiração?

**Neymar:** Gosto de me arrumar, mas não tinha uma inspiração... Sempre fui meu próprio estilista (risos). Mas agora estou sendo orientado pelo Ricardo Almeida.

**Tina:** Você usa bastante o Twitter. O que gosta de escrever? E o que nunca contaria por lá?

**Neymar:** Curto muito o Twitter, pois é um jeito de ter mais contato com as pessoas que gostam de mim. Ah, Tina, tem tanta coisa que nem sei te dizer o que não contaria (risos).

**Tina:** Você e seu pai parecem ser bem companheiros – até comercial de TV já fizeram juntos. Qual foi o melhor conselho que ele já deu para você?

**Neymar:** A palavra de Deus.

**Tina:** Os olhares da torcida e dos jornalistas estão sempre voltados para tudo o que você faz. É difícil ser o Neymar?

**Neymar:** Não! O lance foi me acostumar com isso. Hoje, é normal, não tenho problema nenhum com esse assédio.

**Tina:** E qual é a melhor parte de ser um ídolo do futebol?

**Neymar:** Sem dúvida, é ter o reconhecimento de todo meu trabalho.

**Tina:** Como é o assédio dos fãs (homens e mulheres)? Ainda dá para sair para almoçar ou pegar um cineminha ou isso virou missão impossível?

**Neymar:** É difícil, mas, de vez em quando, dá, sim.

**Tina:** O que você gosta de fazer quando não está jogando ou na concentração?

**Neymar:** Ficar com meus amigos e família em casa, jogando videogame e sinuca, e me divertir.

**Tina:** Você curte games de futebol? O que é mais fácil: ganhar nos campos ou nas telas?

**Neymar:** Ah, eu me viro nos dois (risos).

**Tina:** Superobrigada pela entrevista, Neymar! Estamos torcendo por você e contando com o seu talento para ganhar a Copa do Mundo de 2014!

**Neymar:** Valeu, Tina! Beijos!



# Tina **MUDANÇA RADICAL**

MAURICIO

OI, KEIKO! QUERO FICAR  
IRRECONHECÍVEL!

MUDANÇA  
É COMIGO  
MESMO!

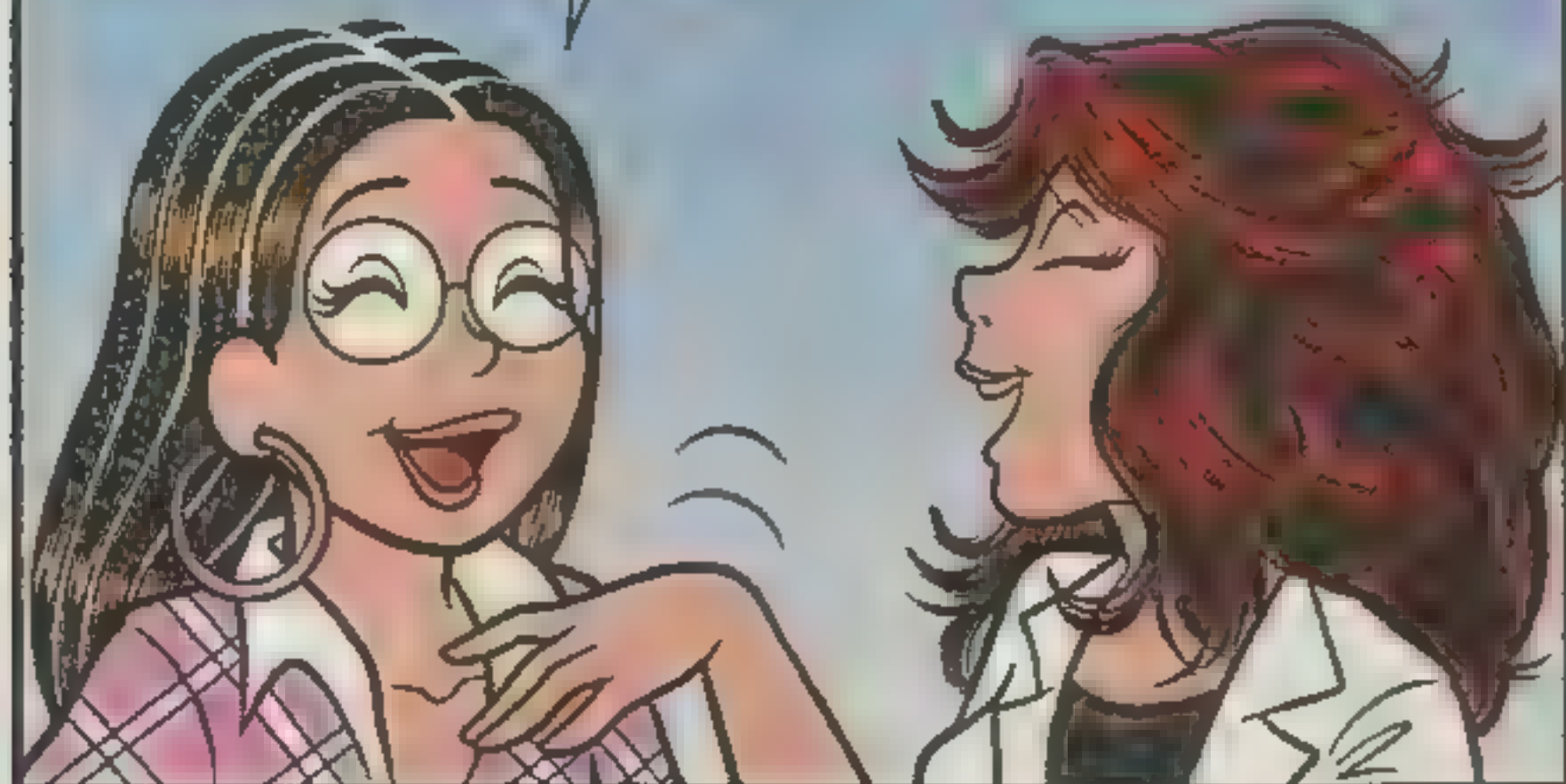


QUERO FAZER  
UMA SURPRESA  
PRO GUSTAVO,  
MEU PAQUERA!  
MUDAR CABELO,  
MAQUIAGEM,  
ROUPA...TUDO!

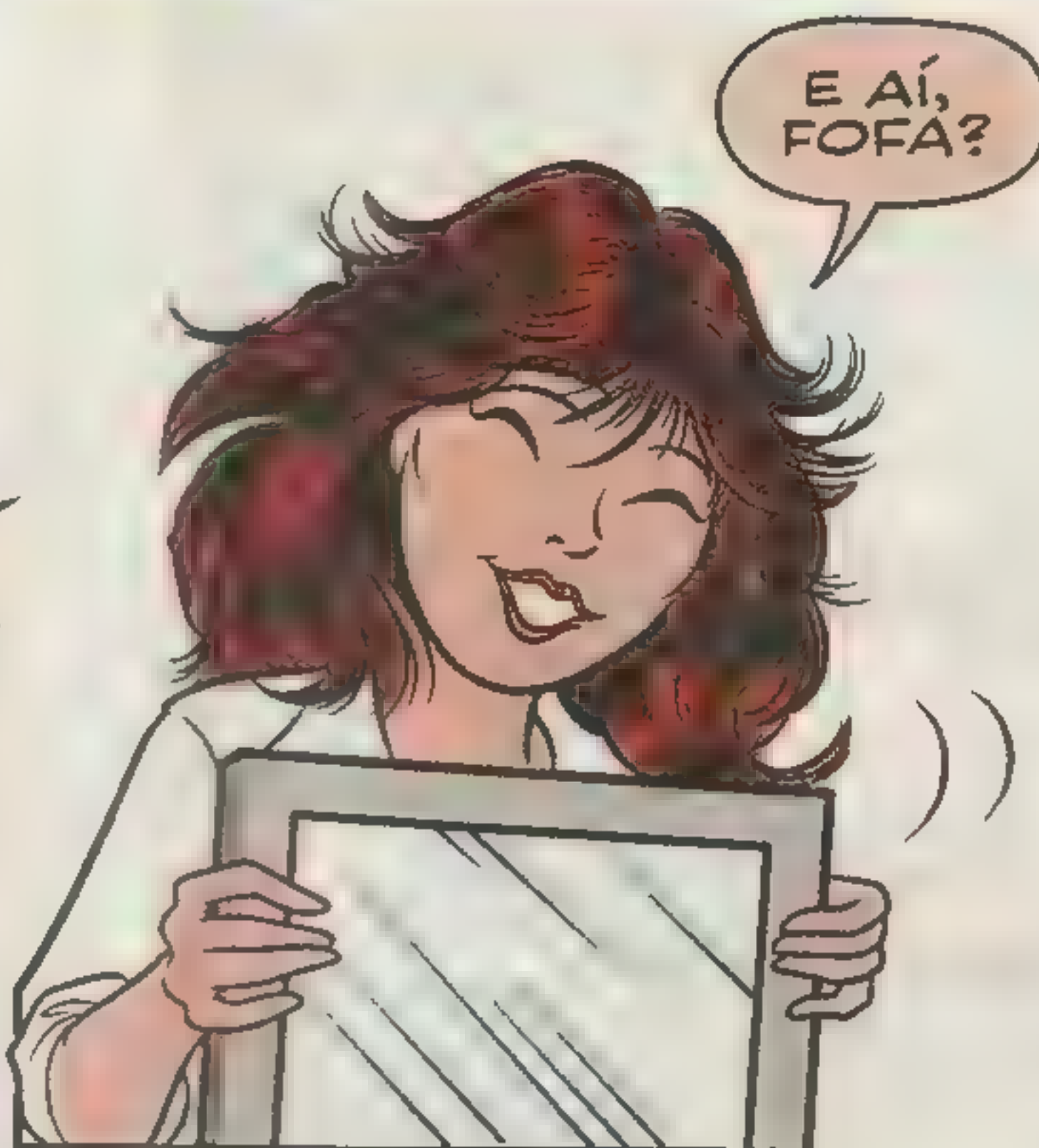
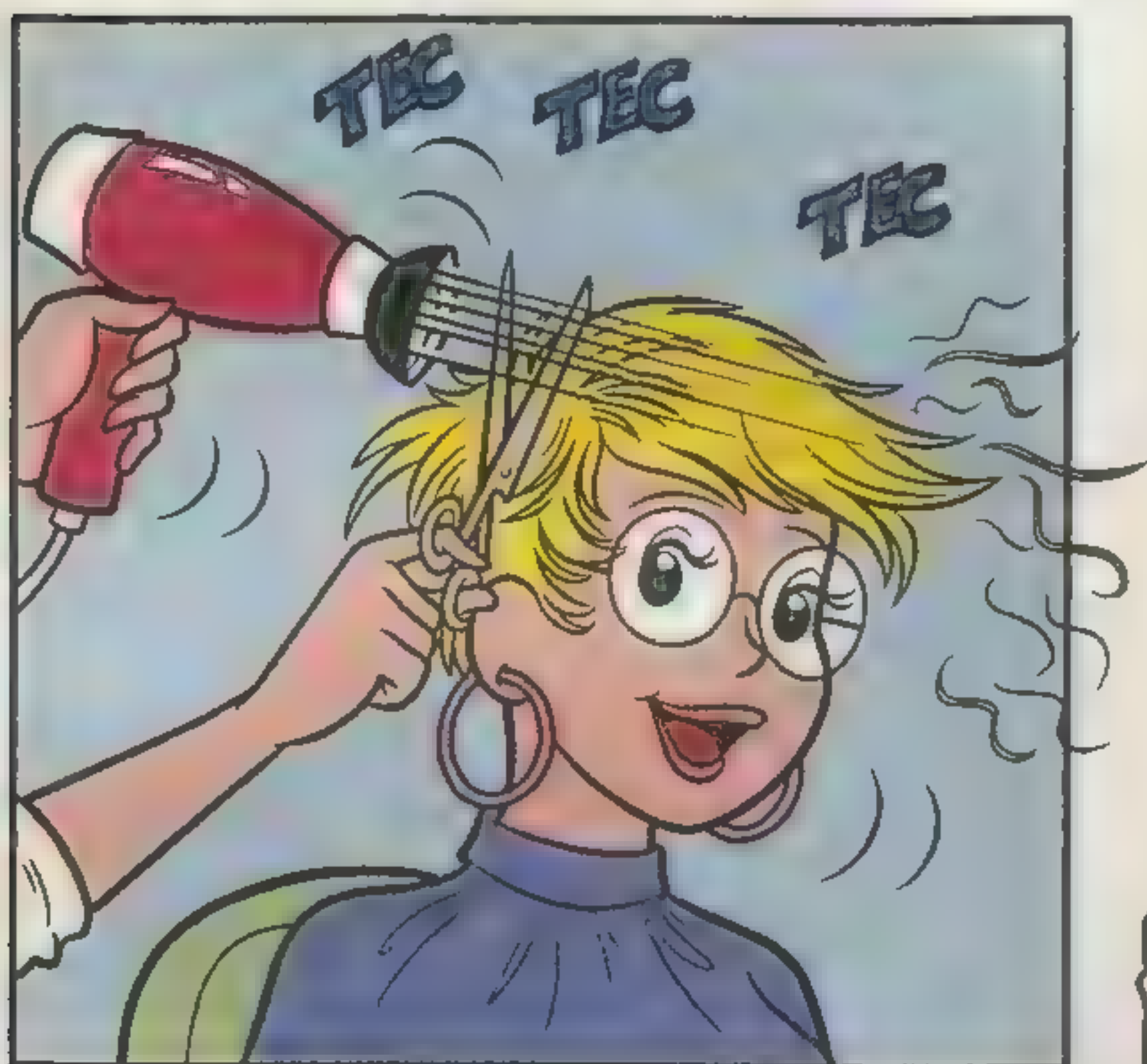
DO CABELO A  
GENTE CUIDA!

QUE TAL  
FICAR  
LOIRA?

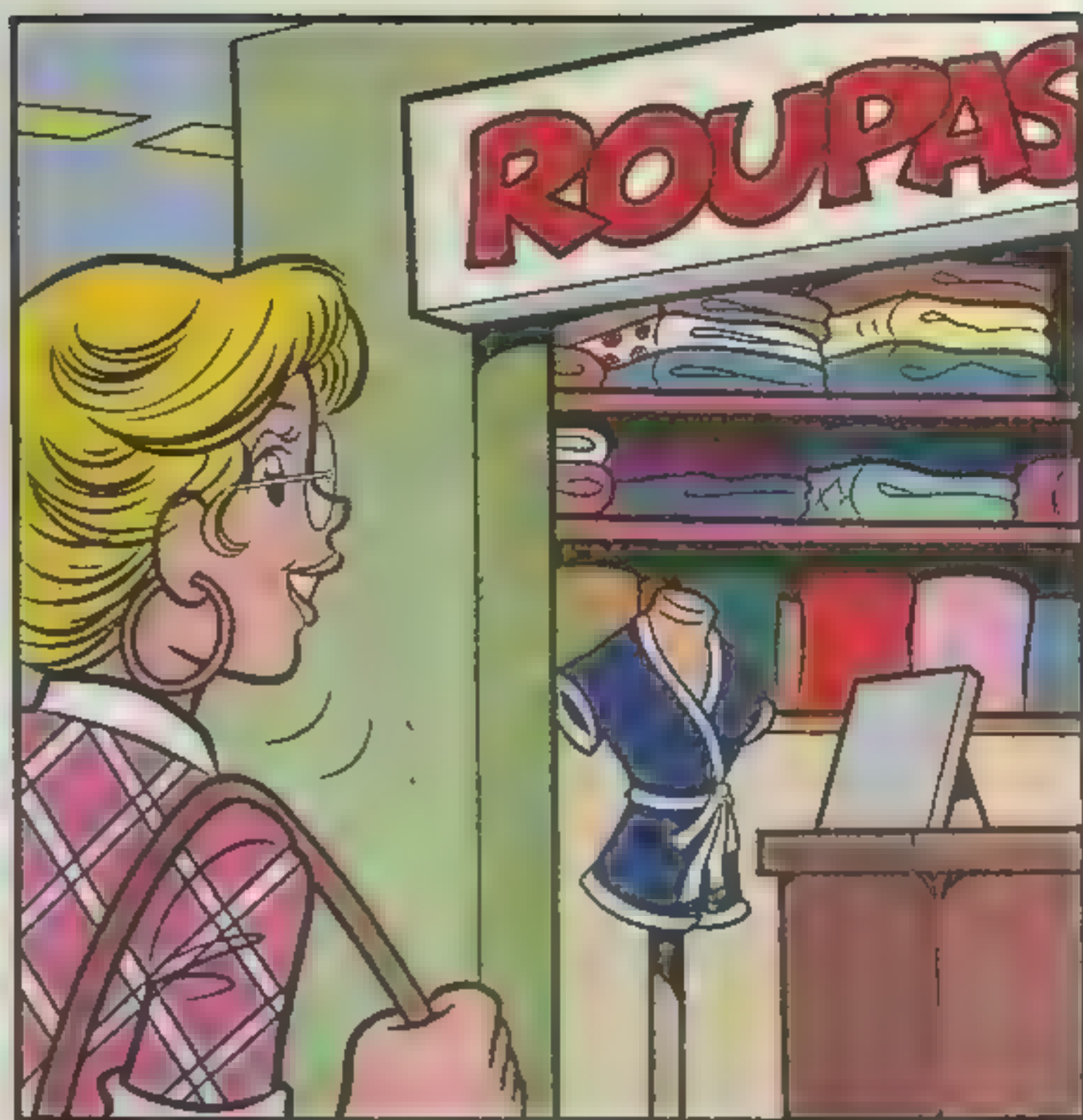
SE É PRA  
MUDAR, VAI  
FUNDO!



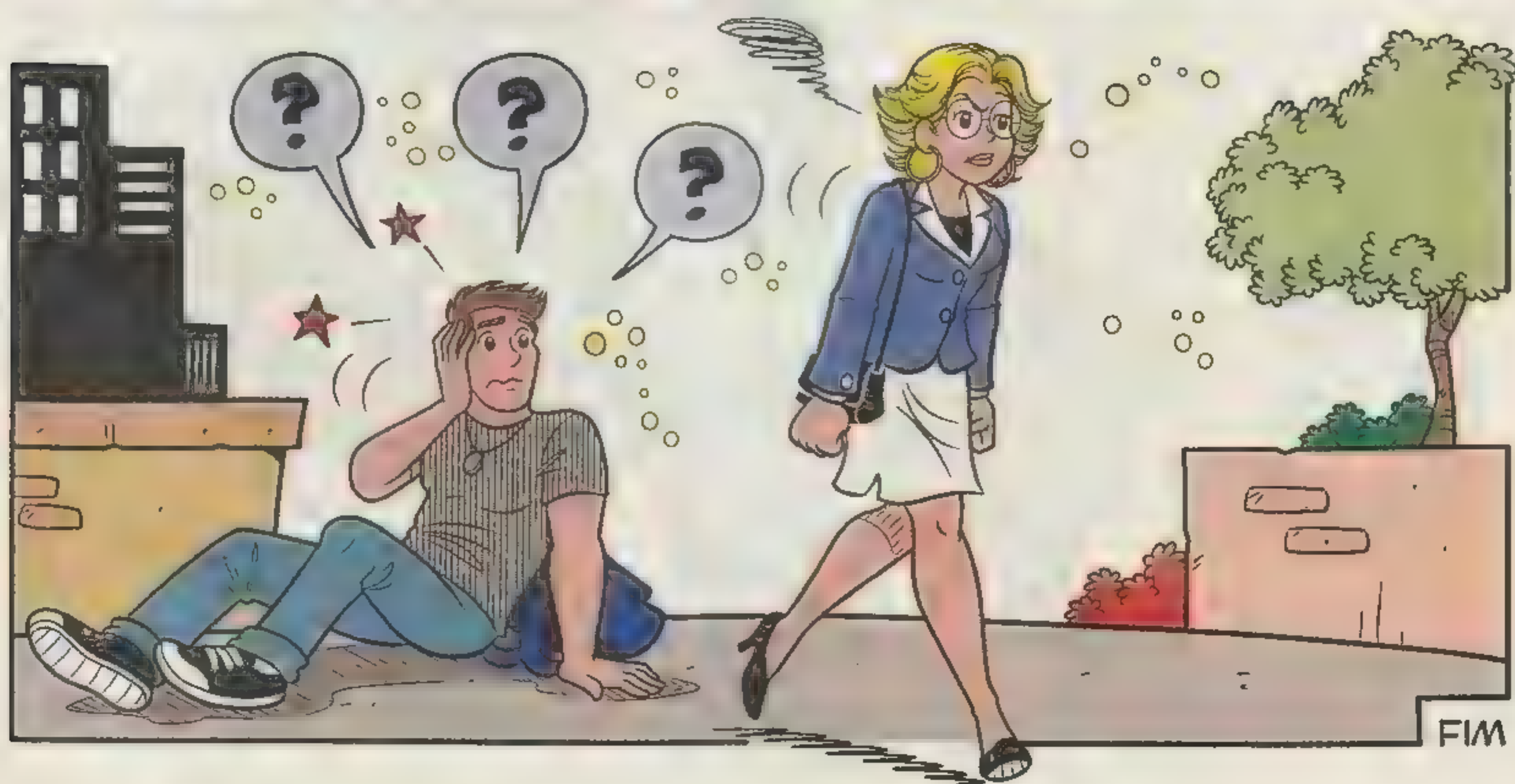
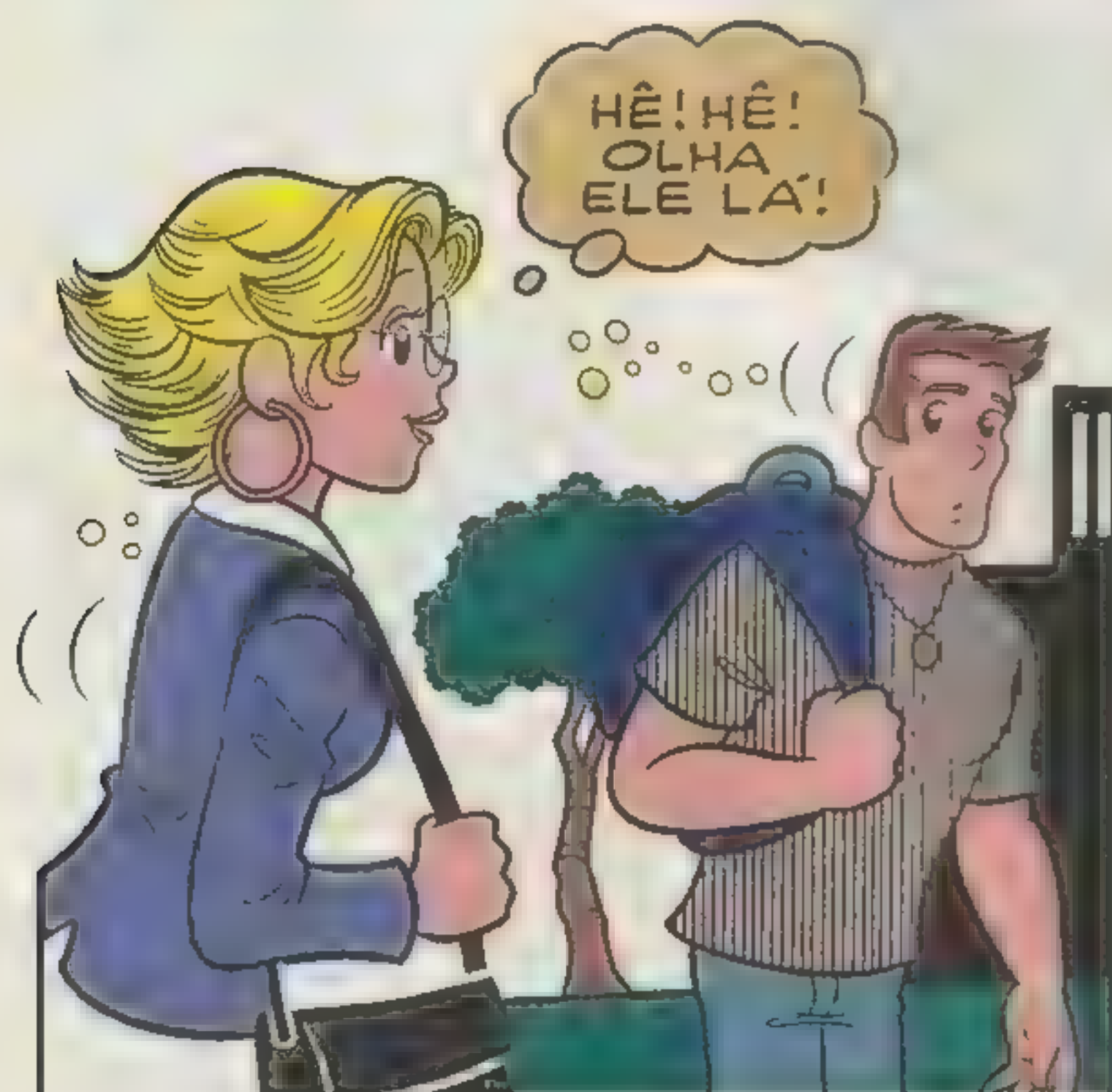
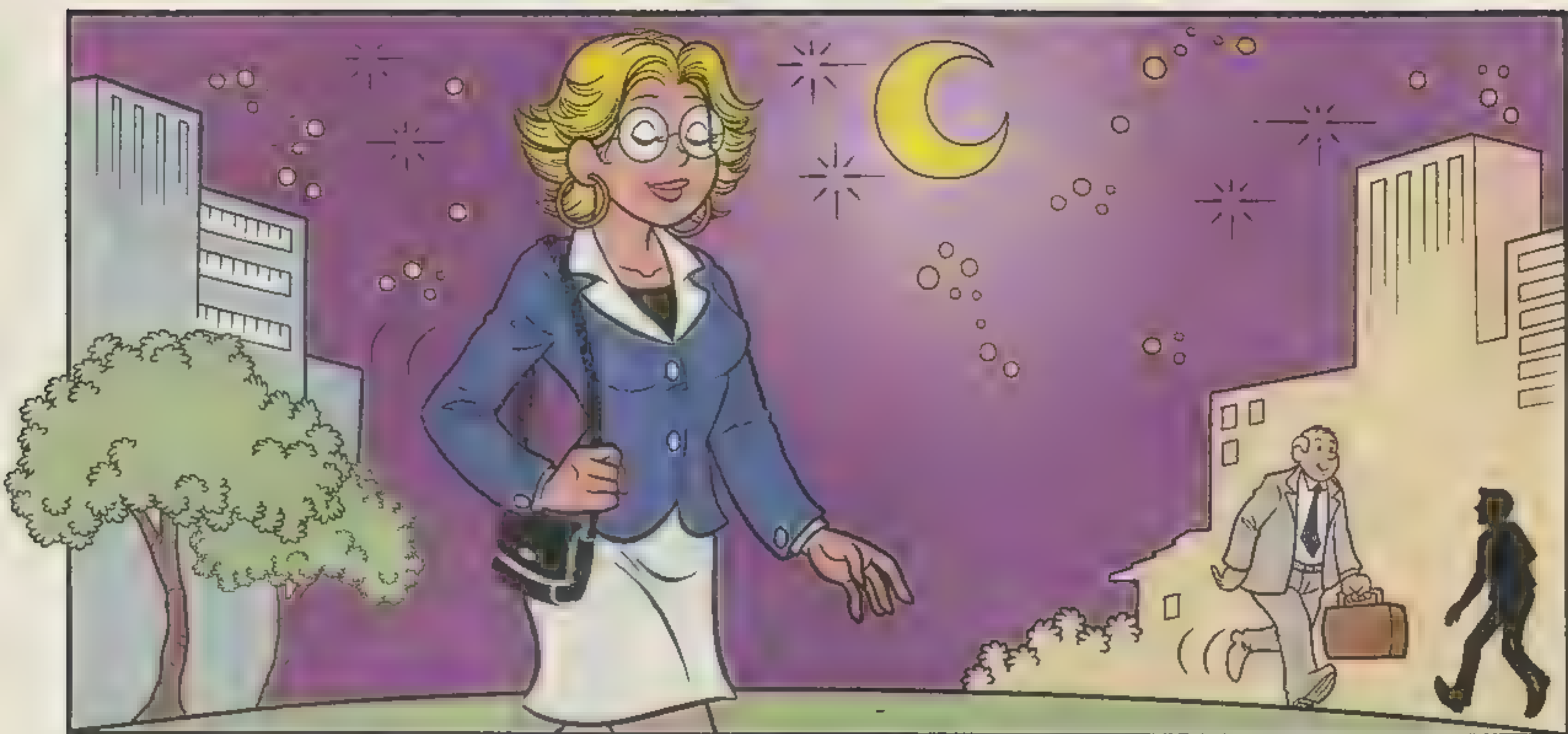






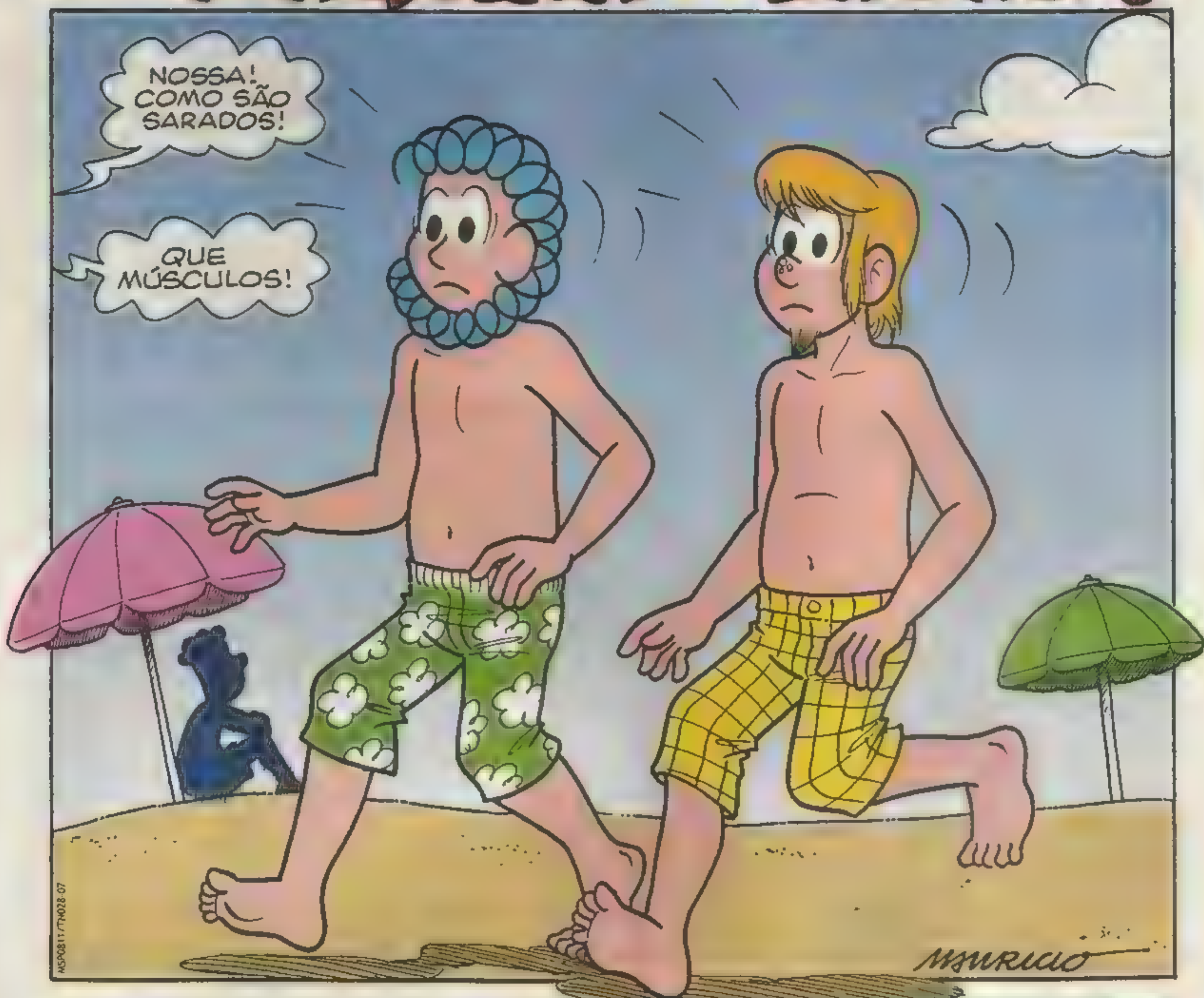




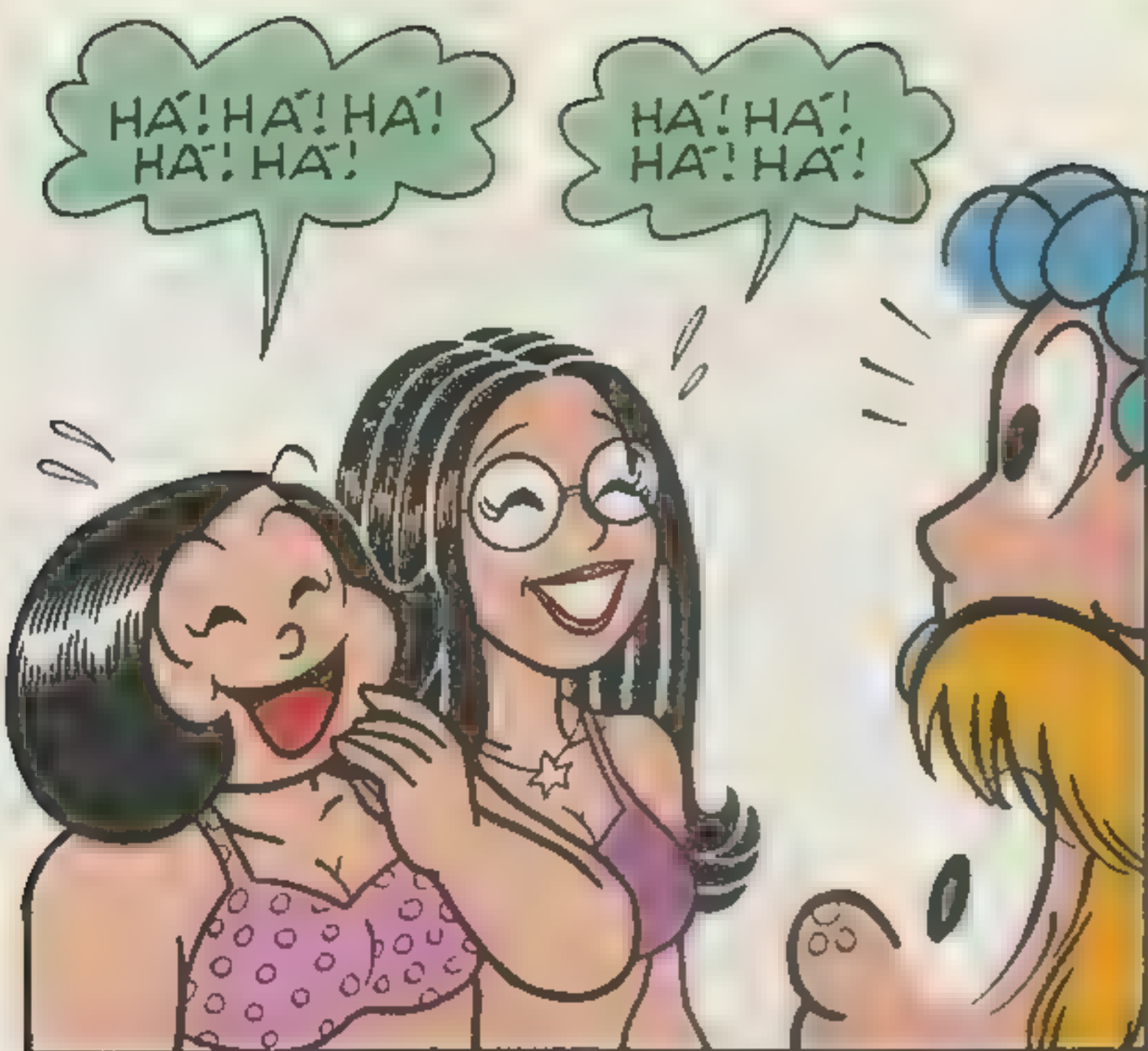




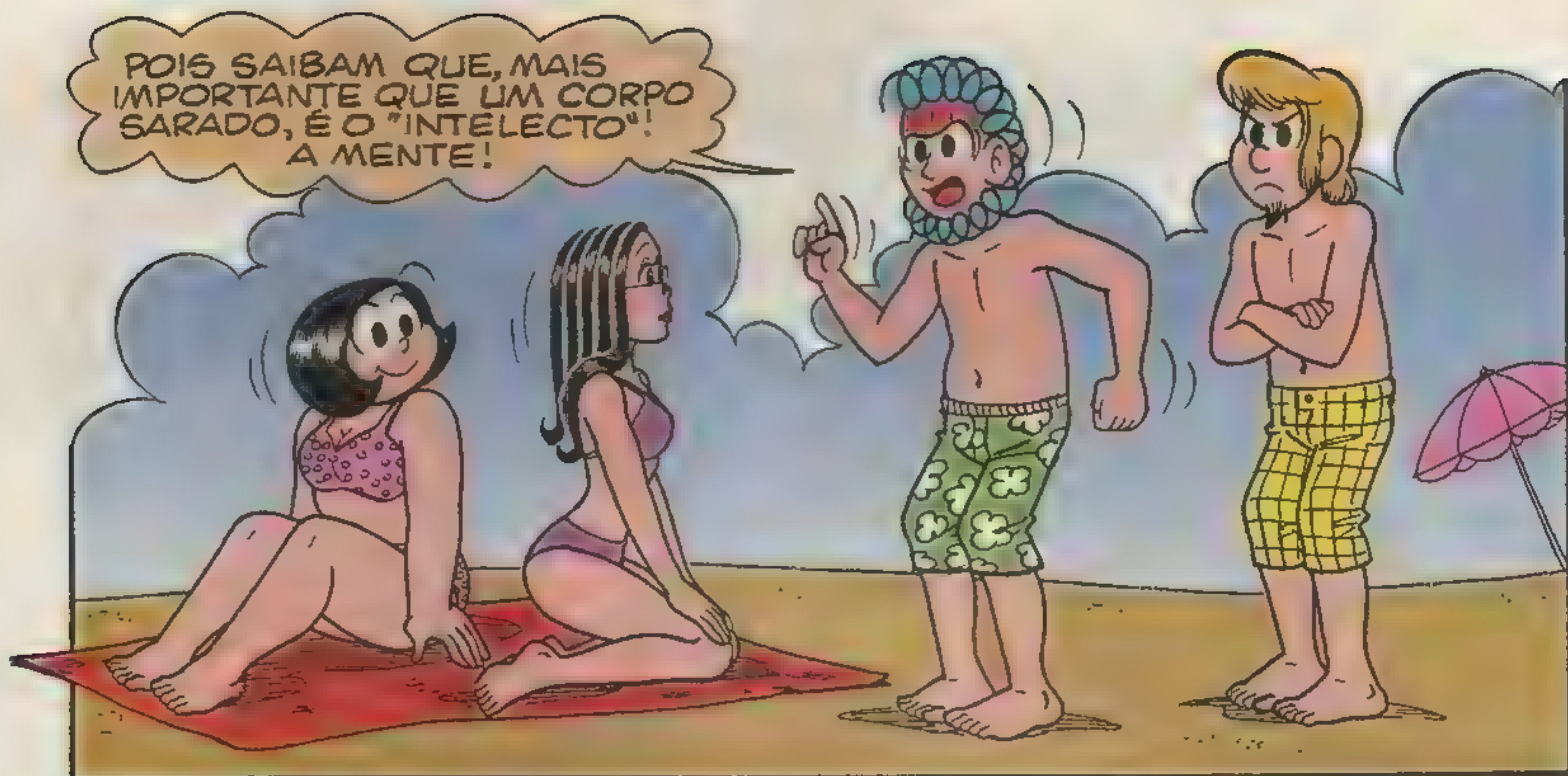
# ROLO EM TANQUINHO OU MÁQUINA DE LAVAR?



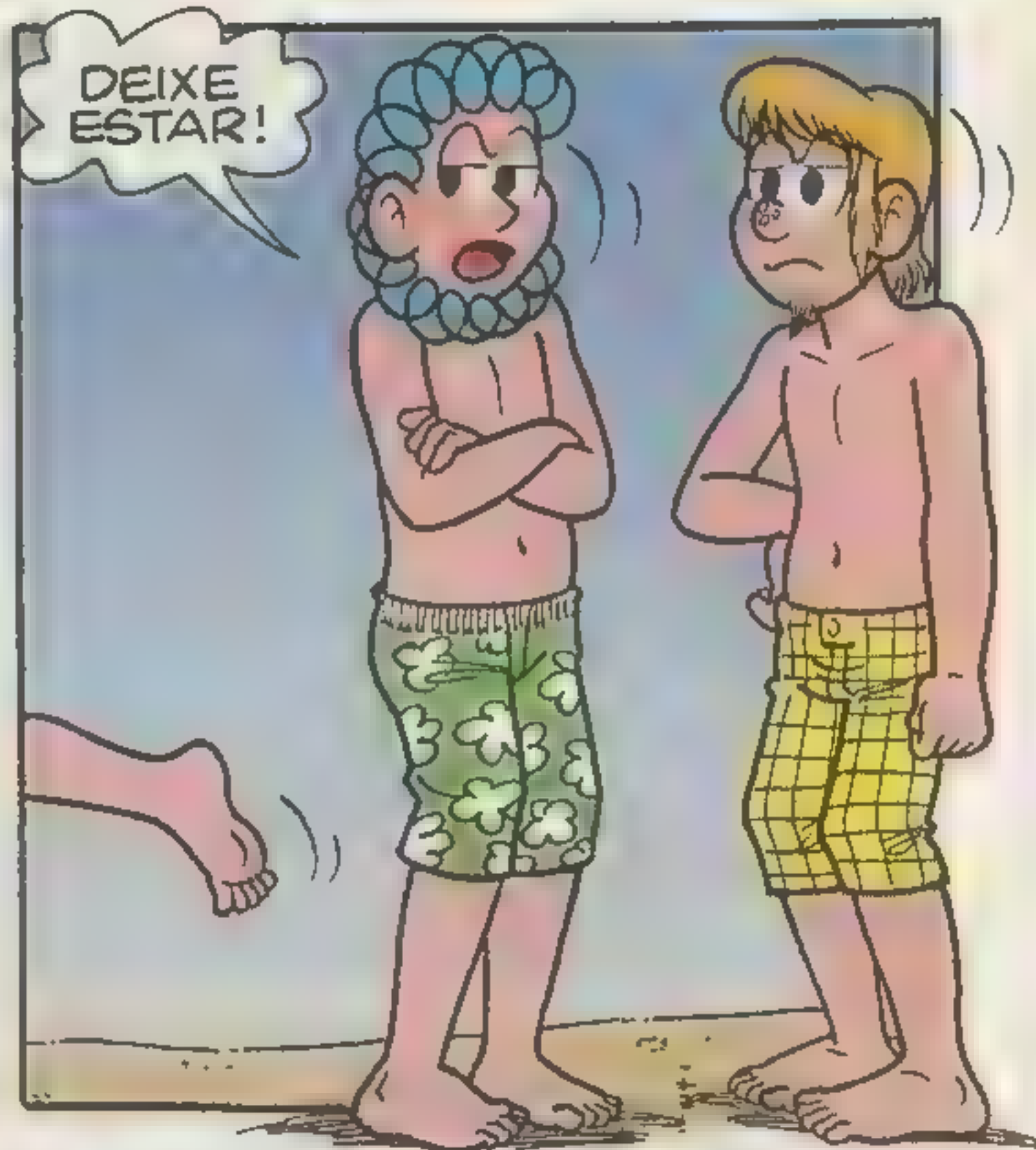
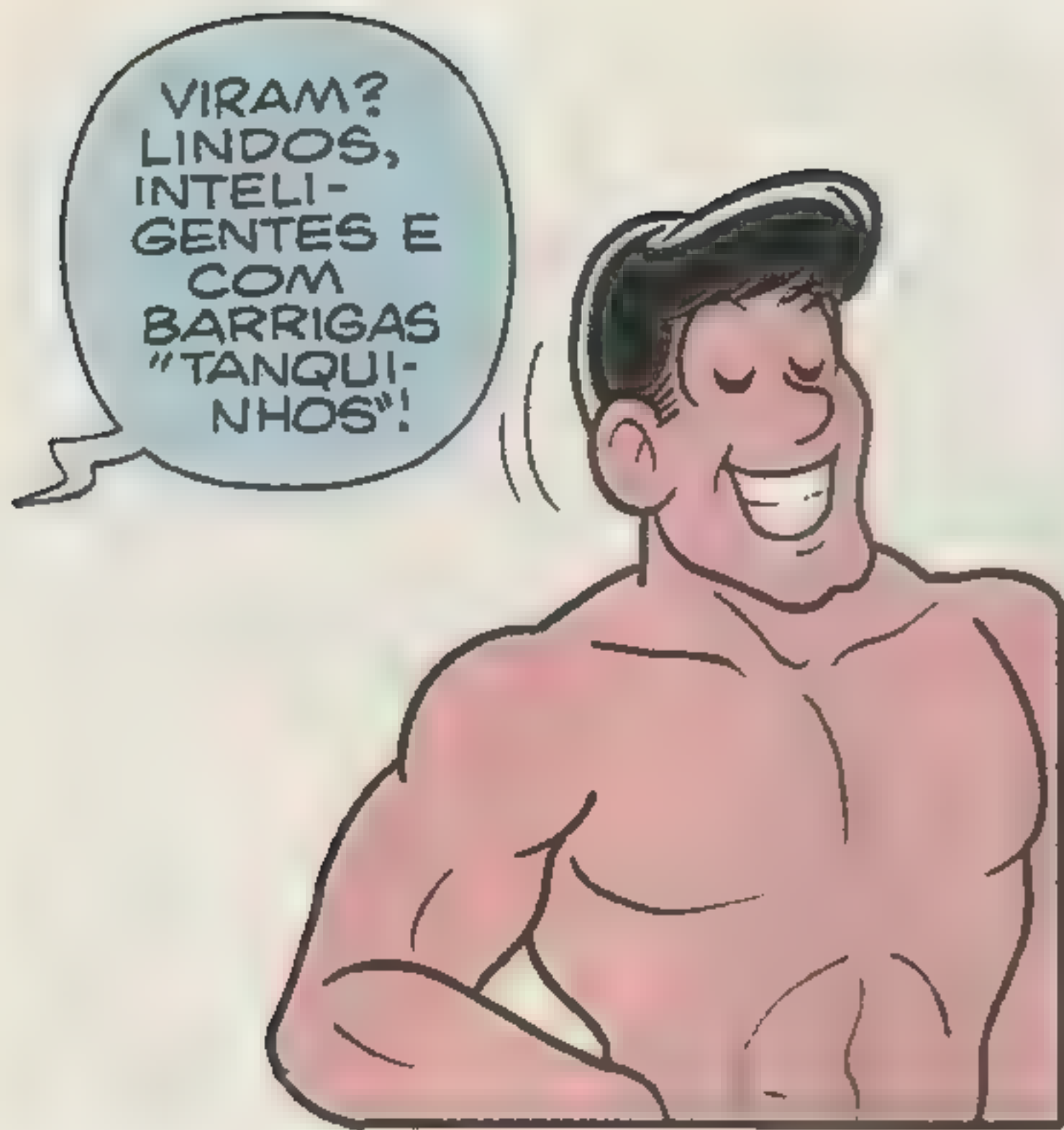




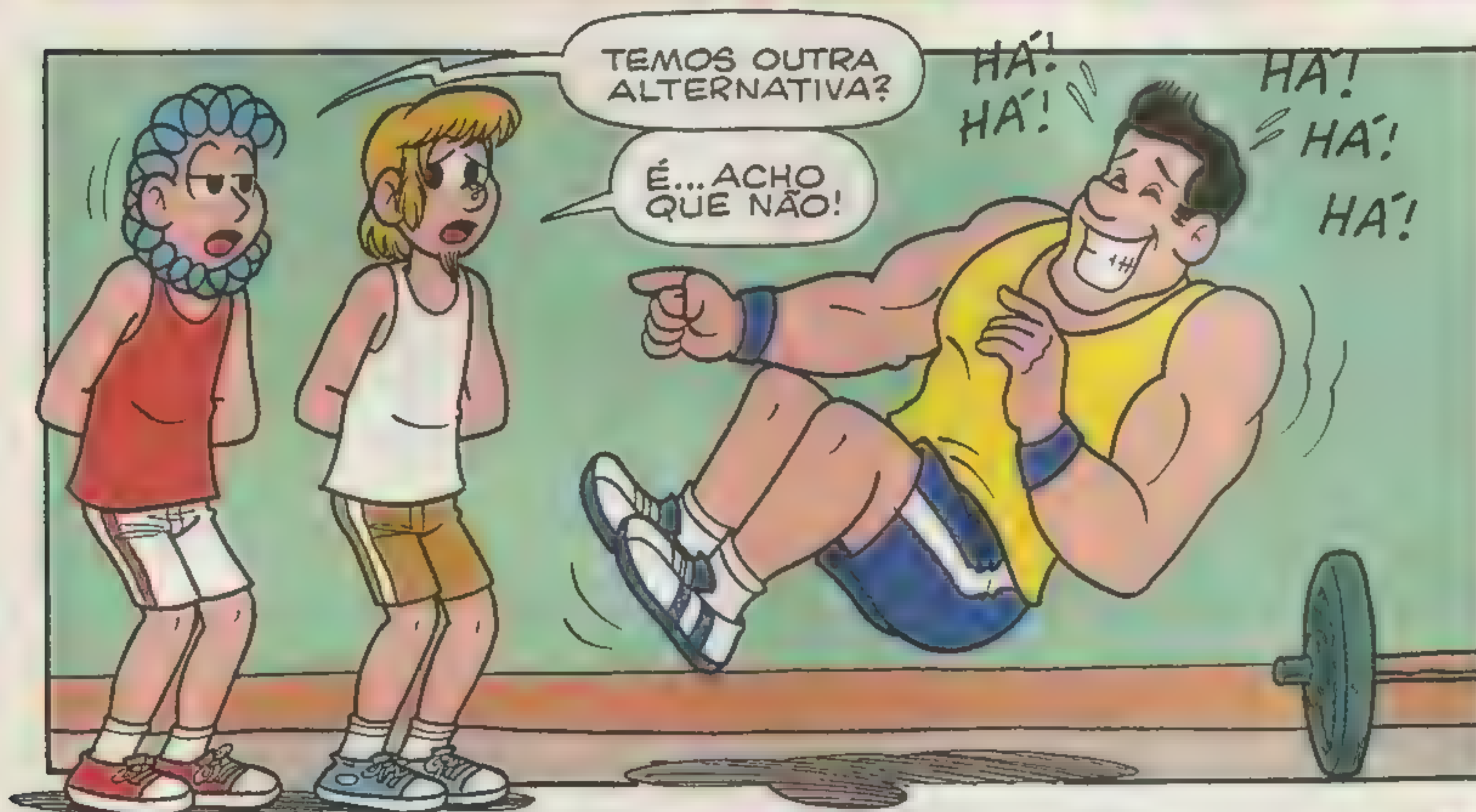




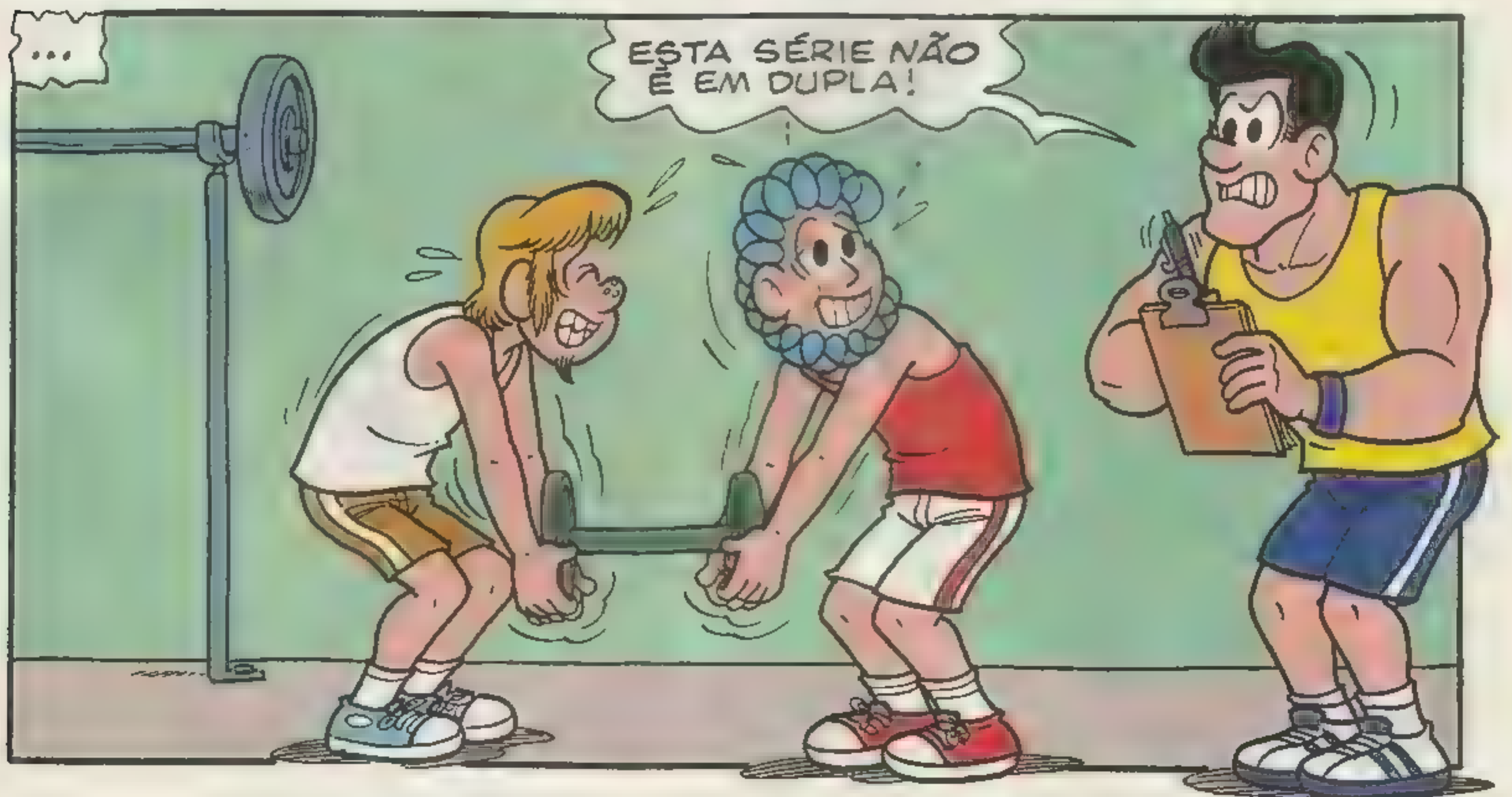
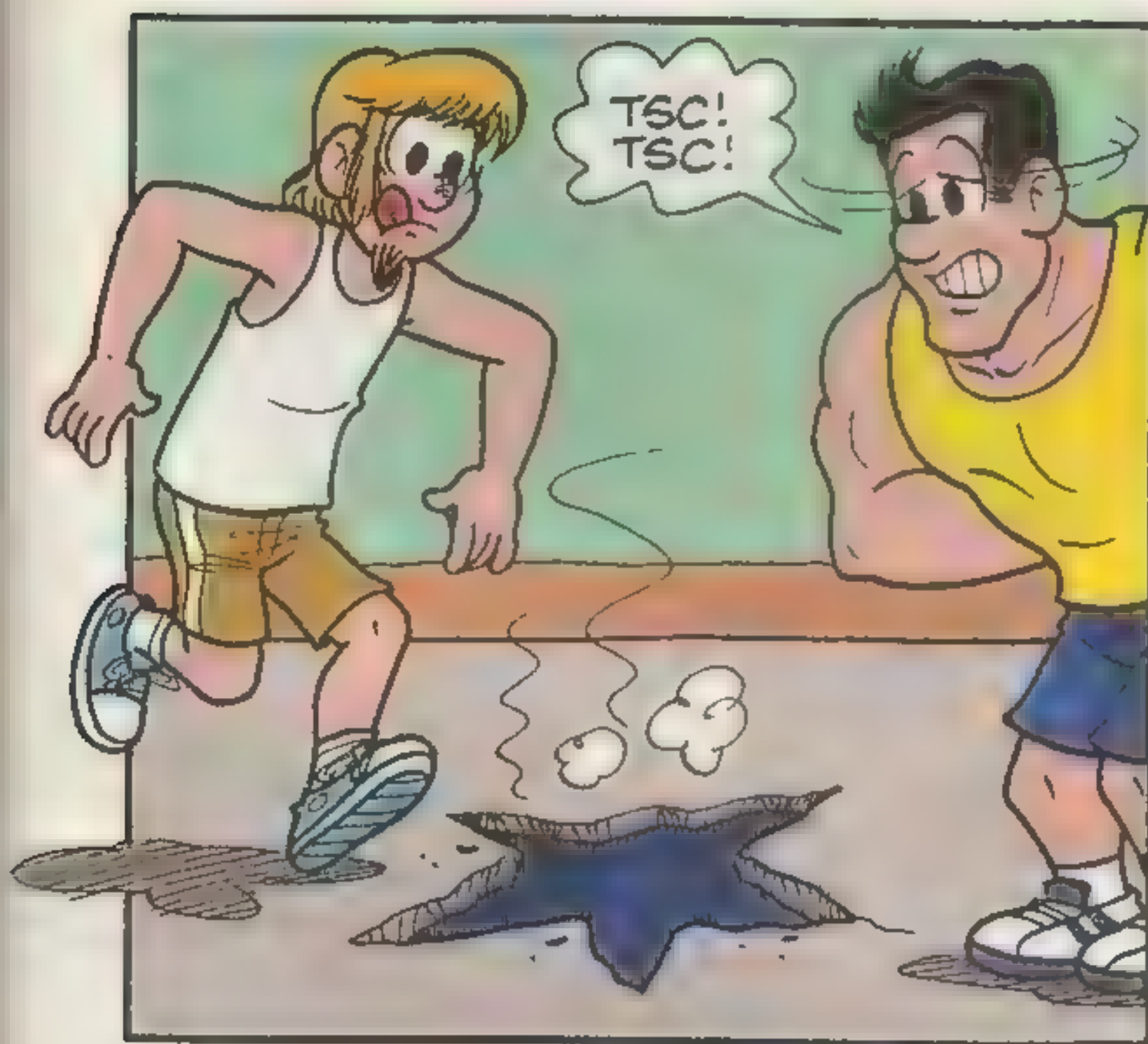




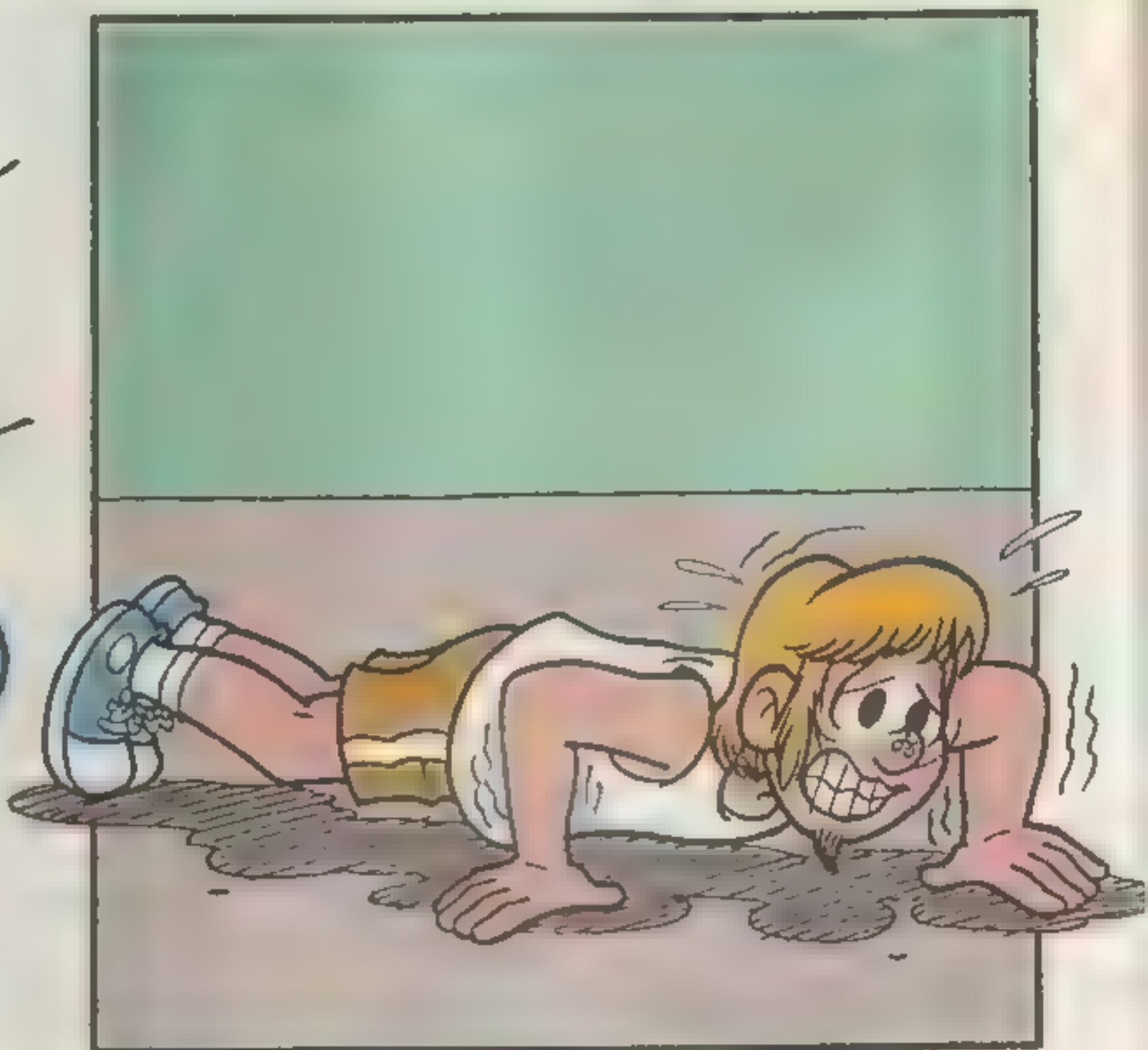
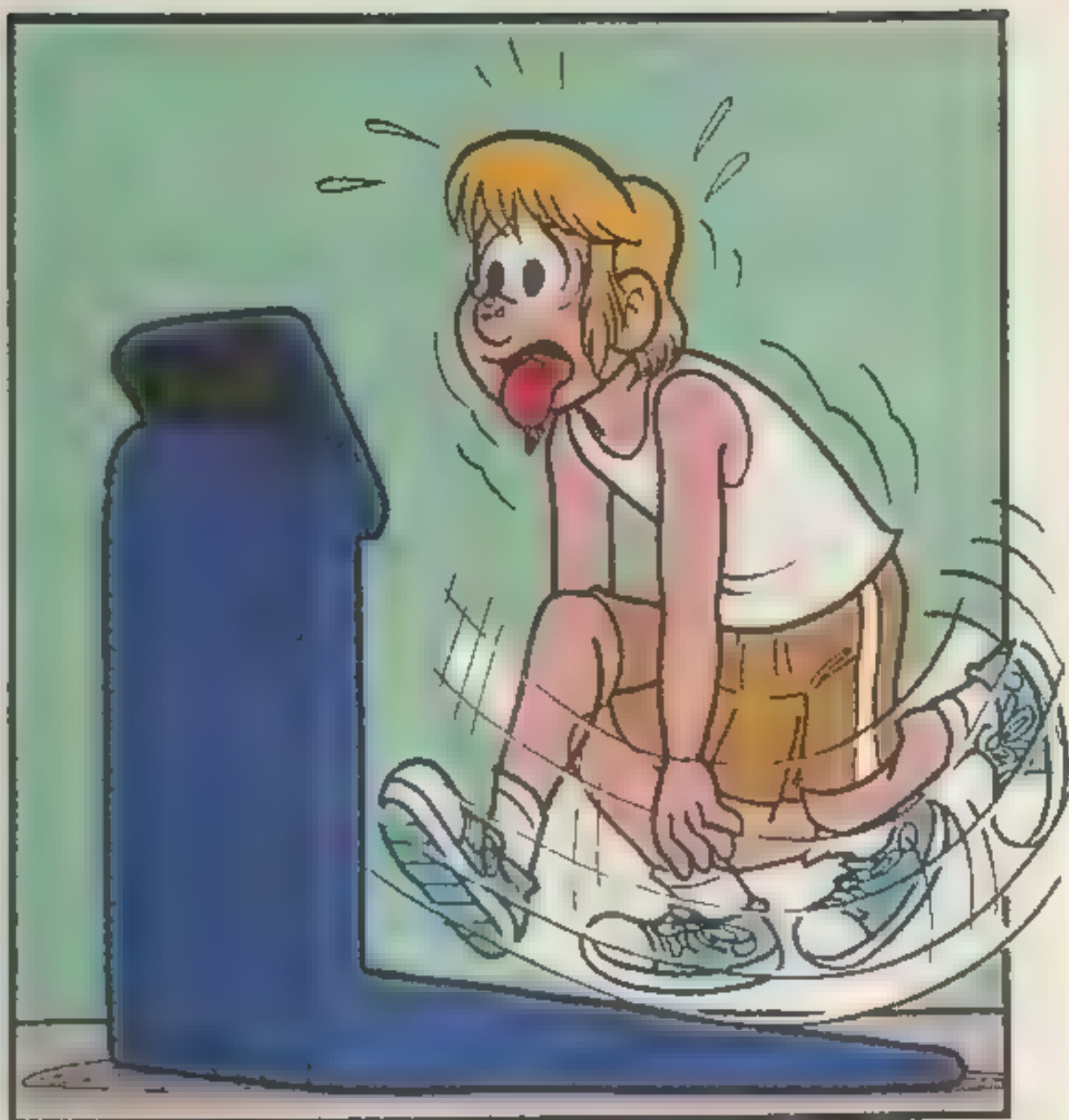
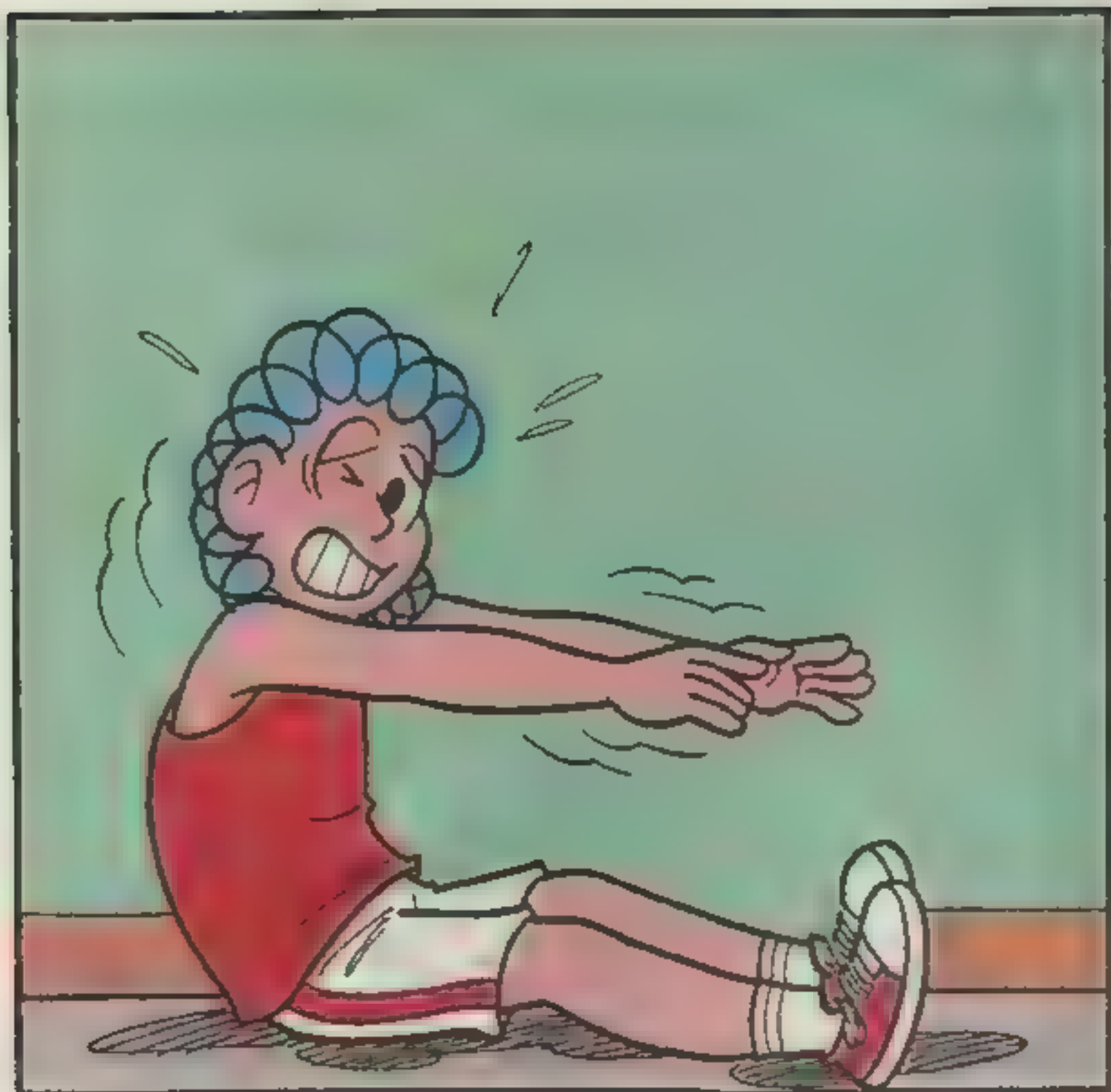




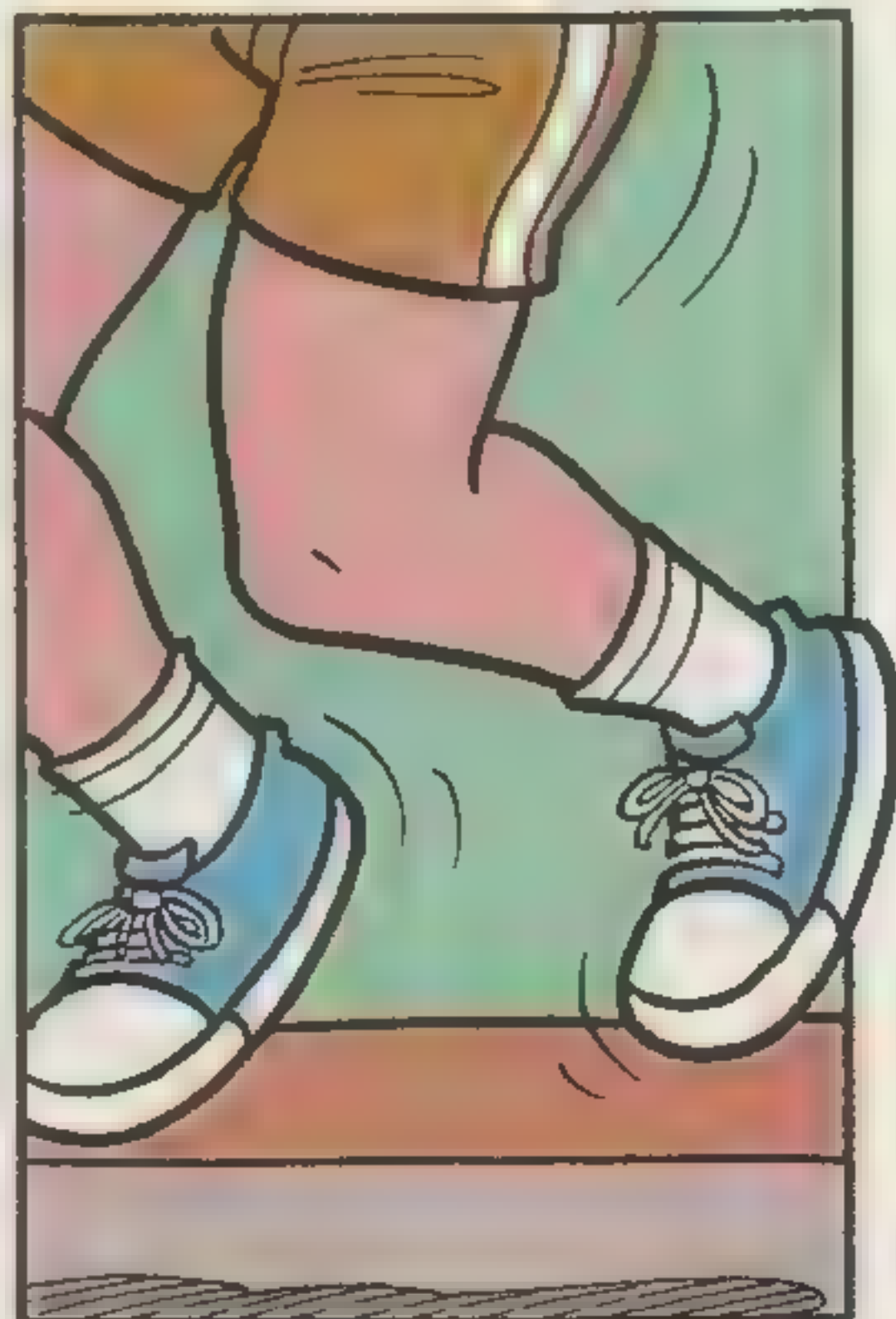
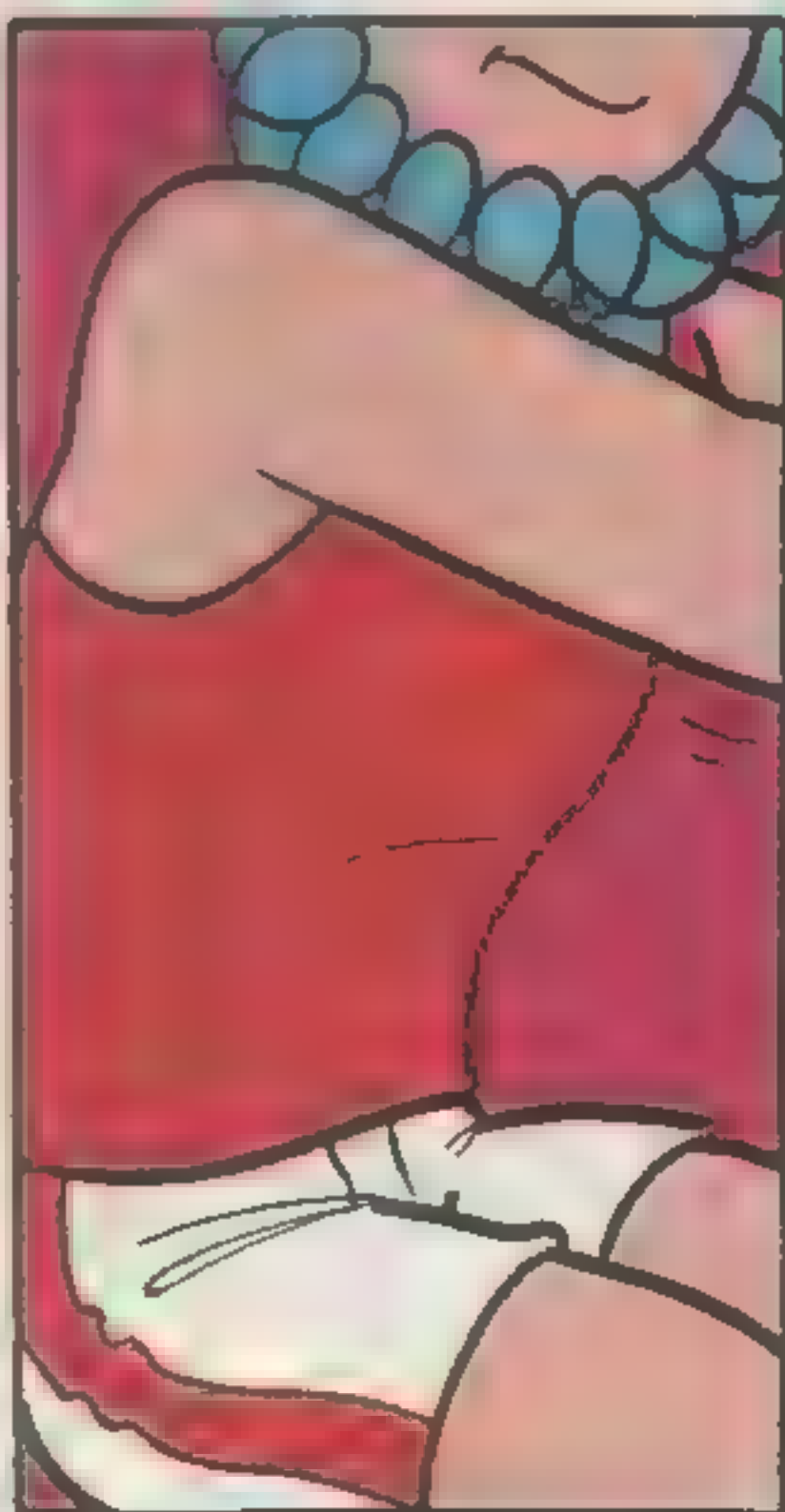
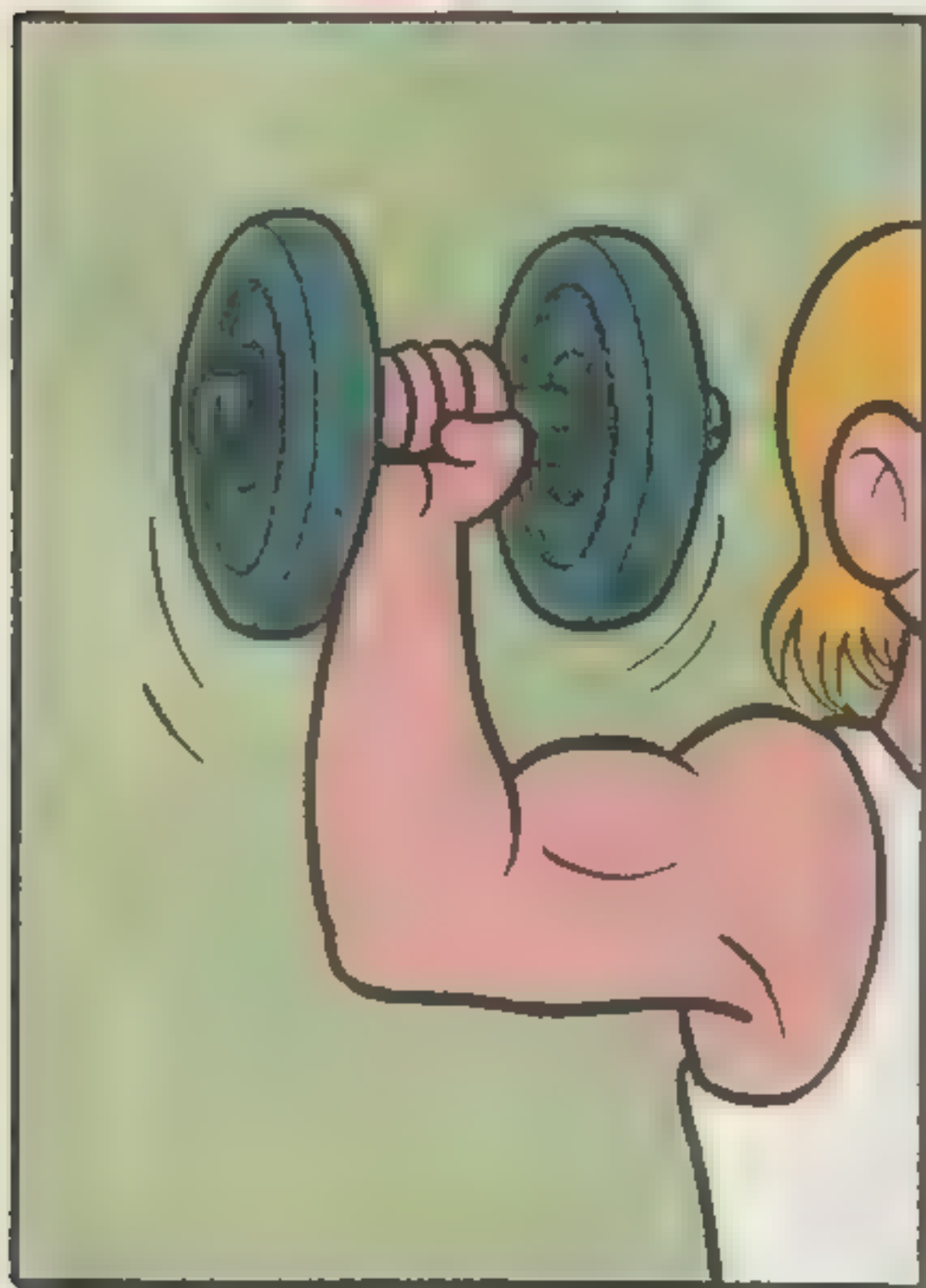
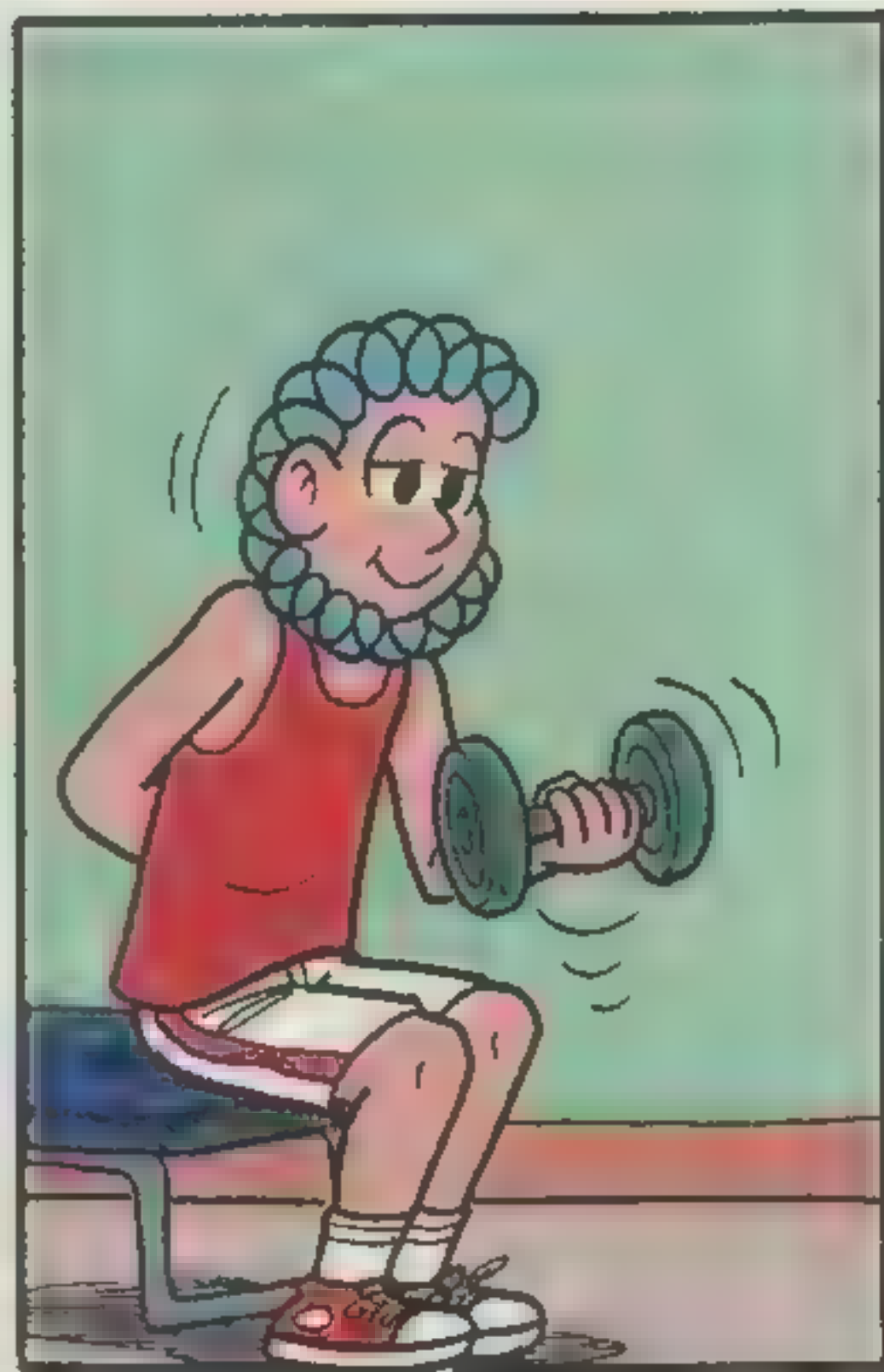
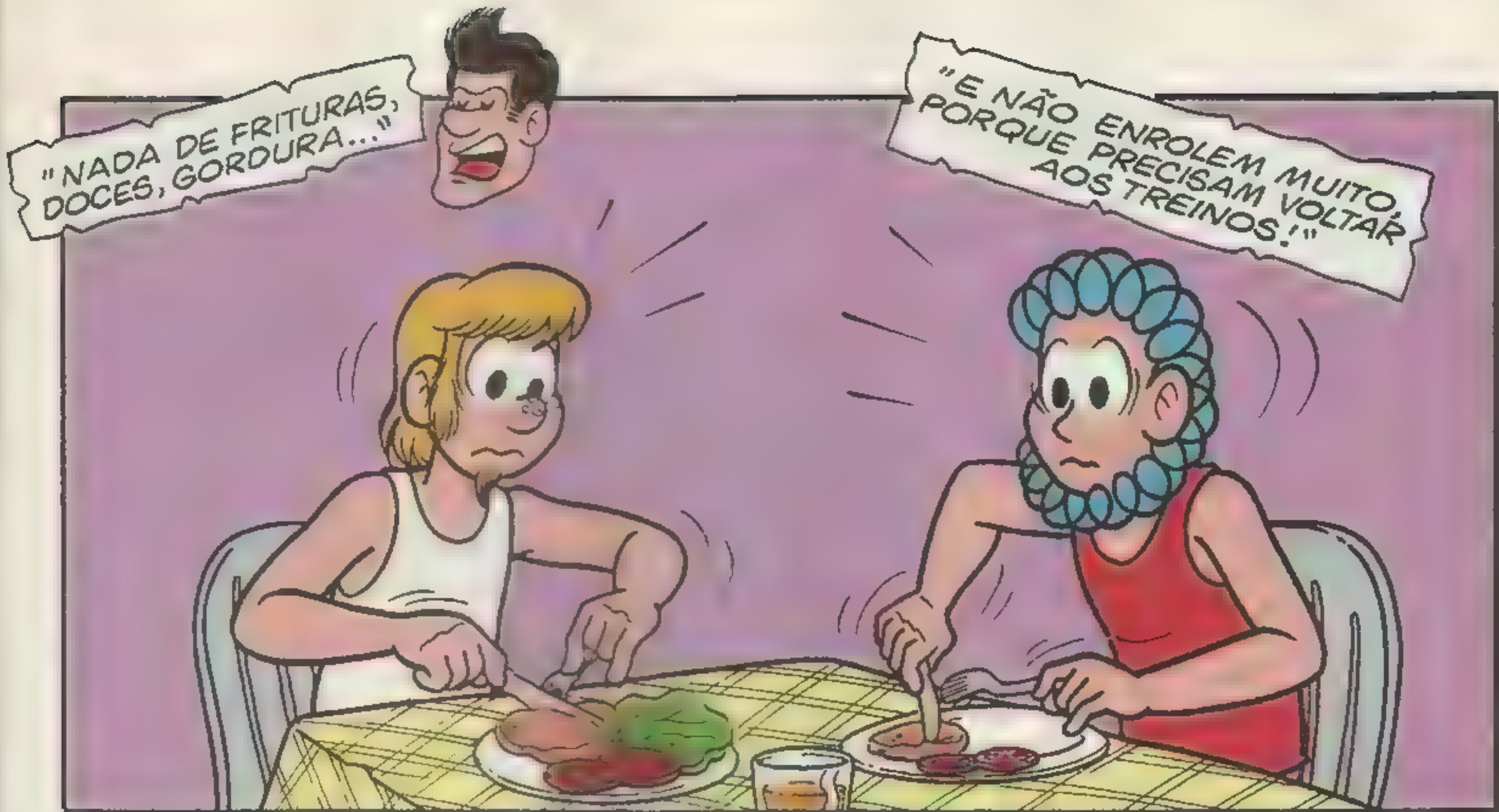




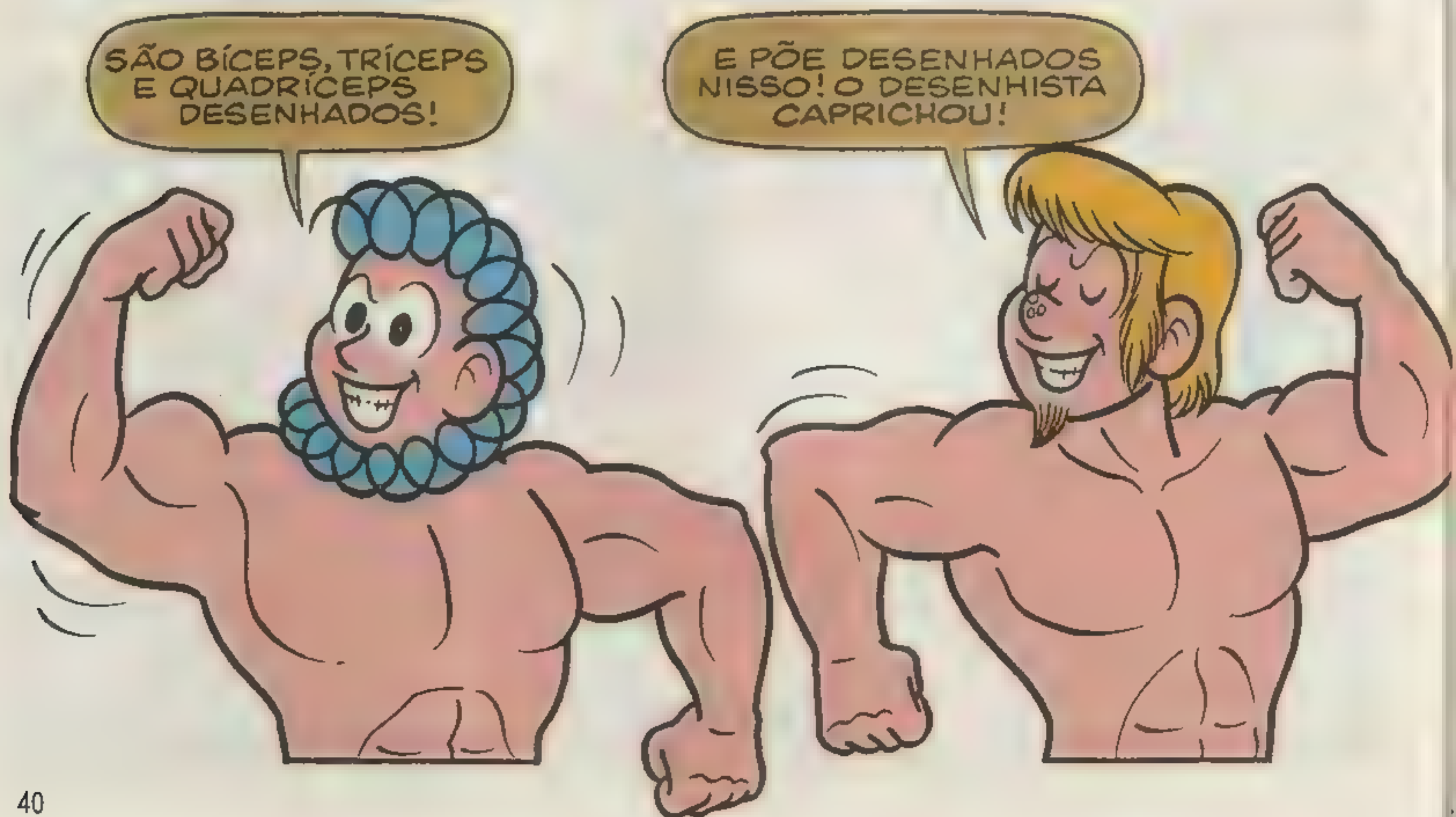
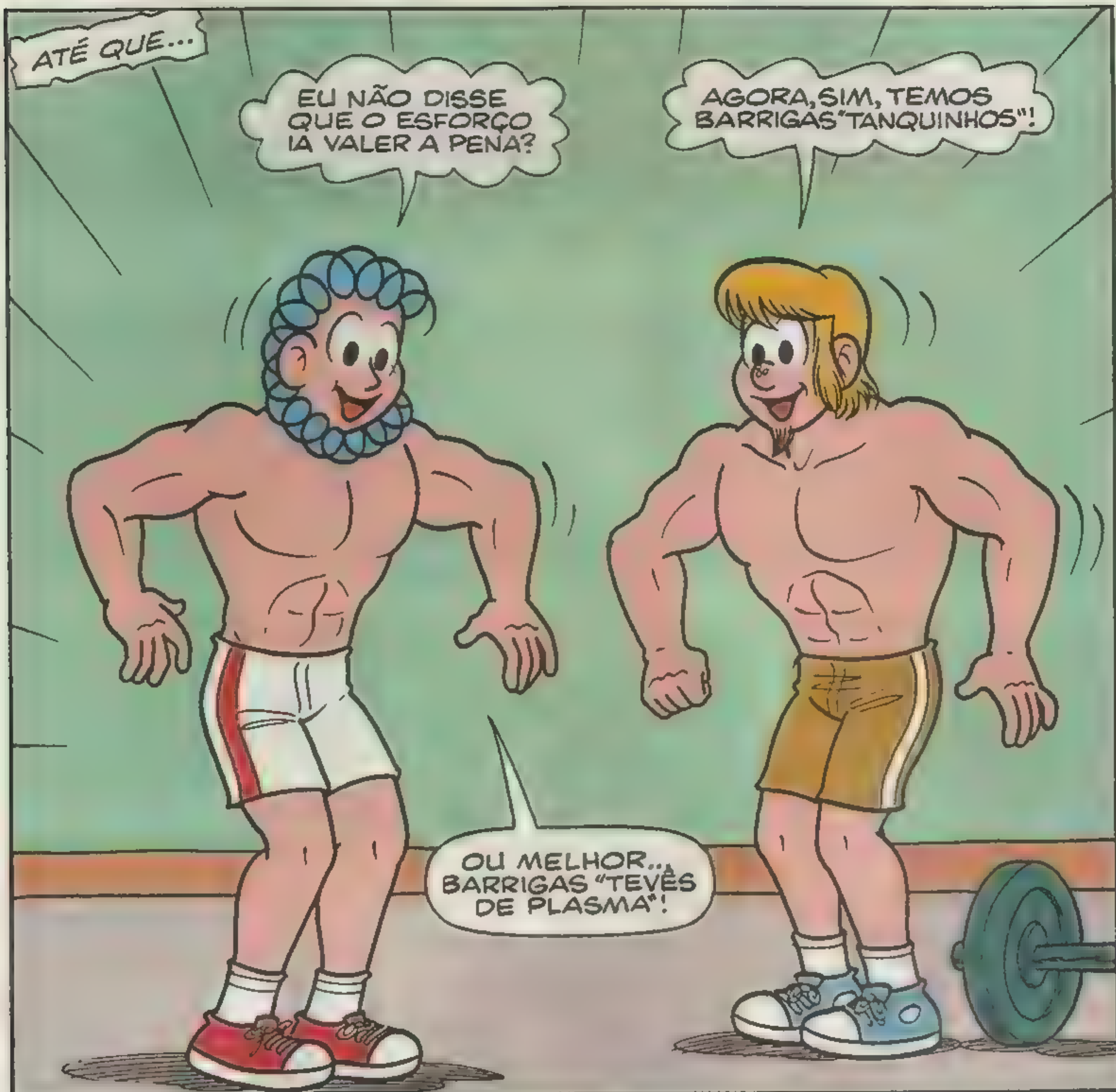




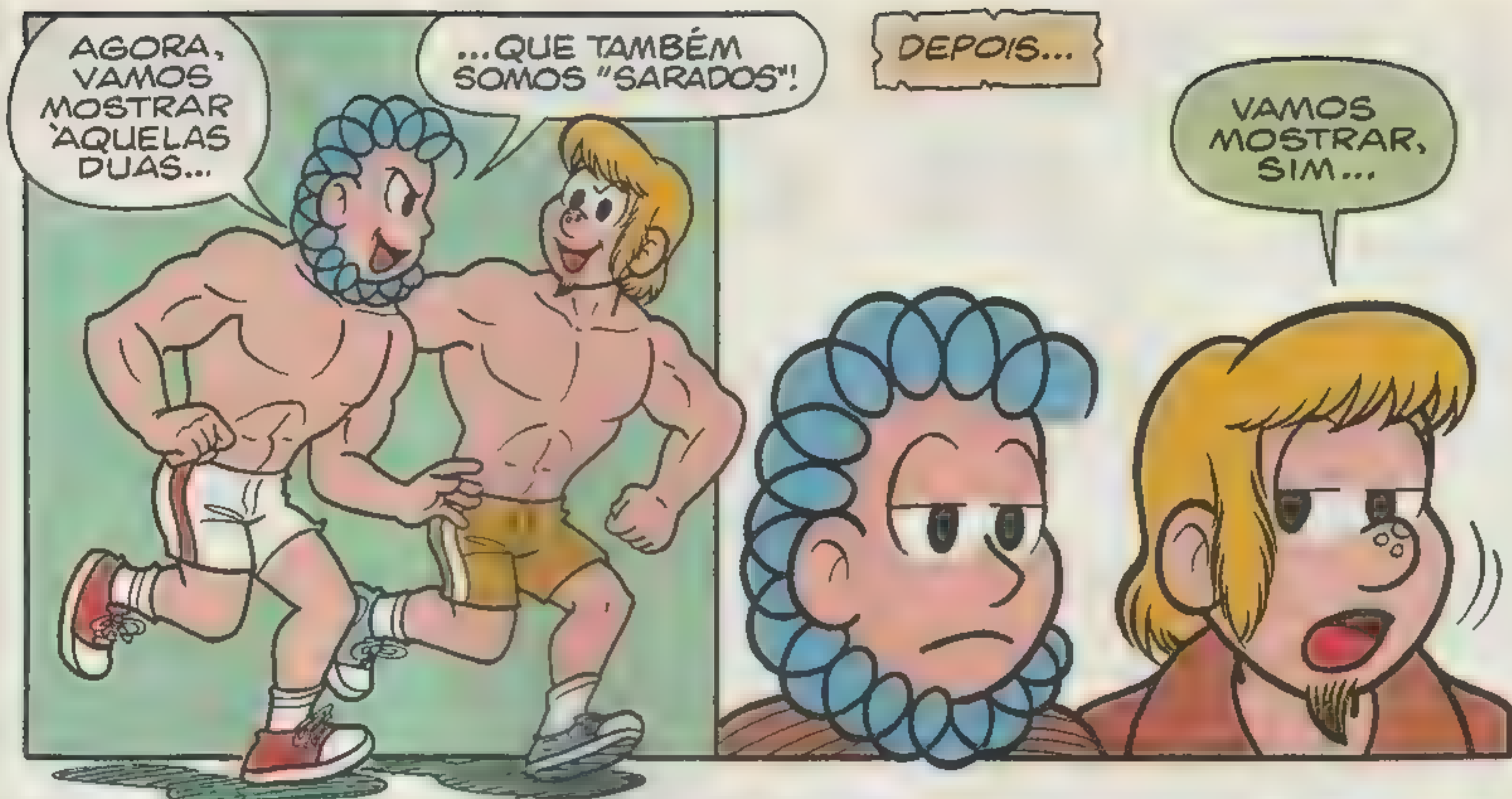








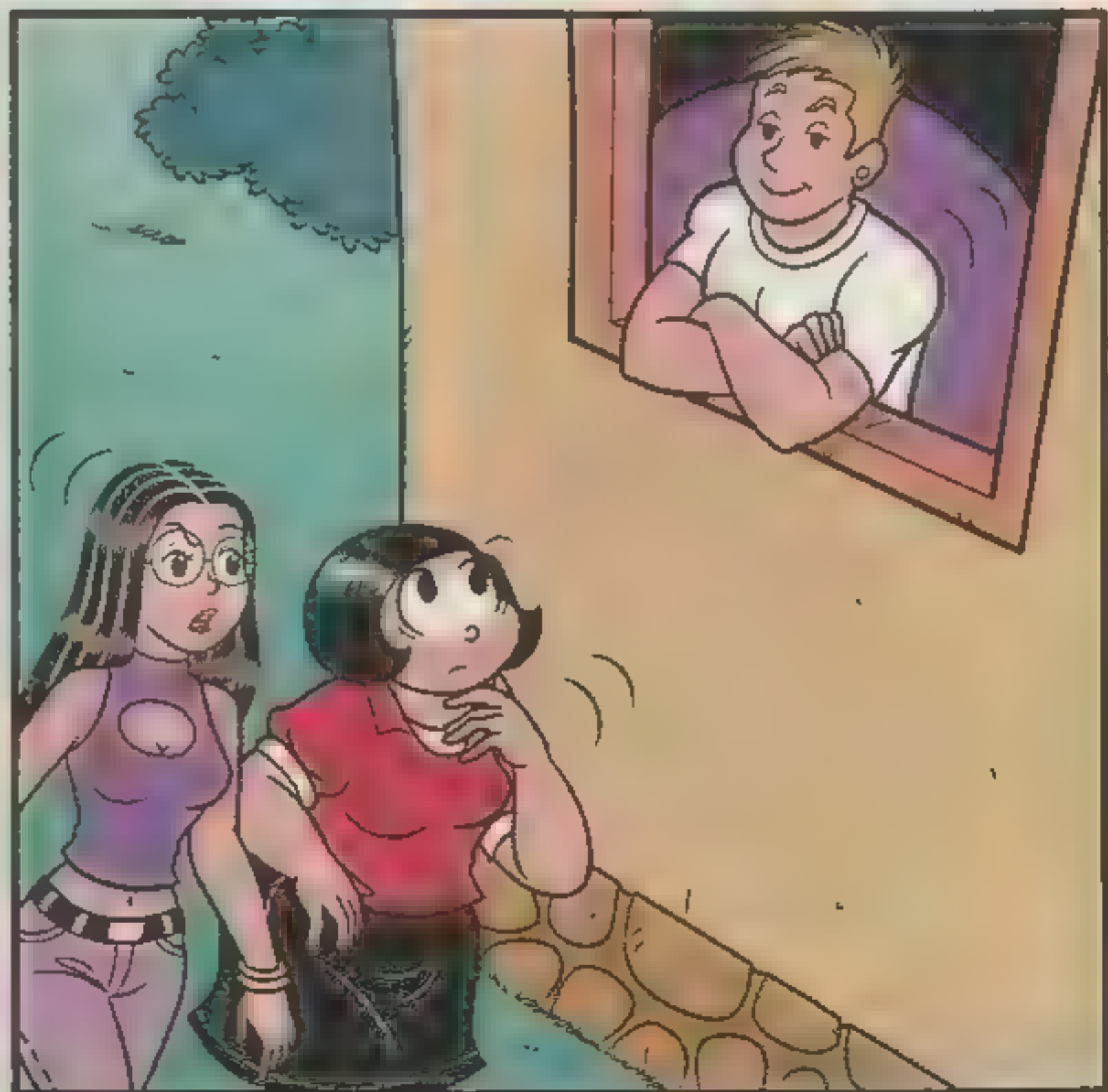
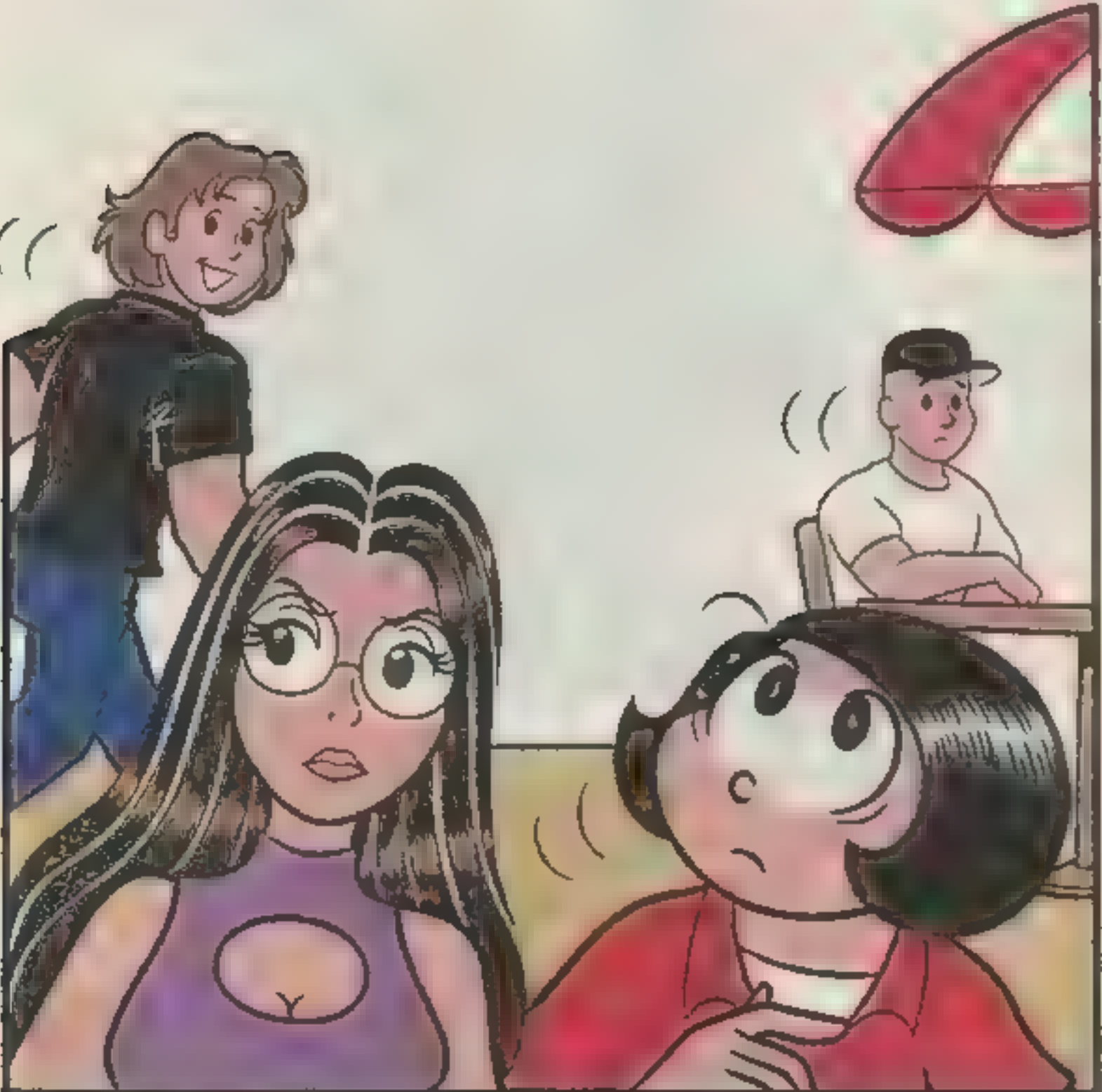
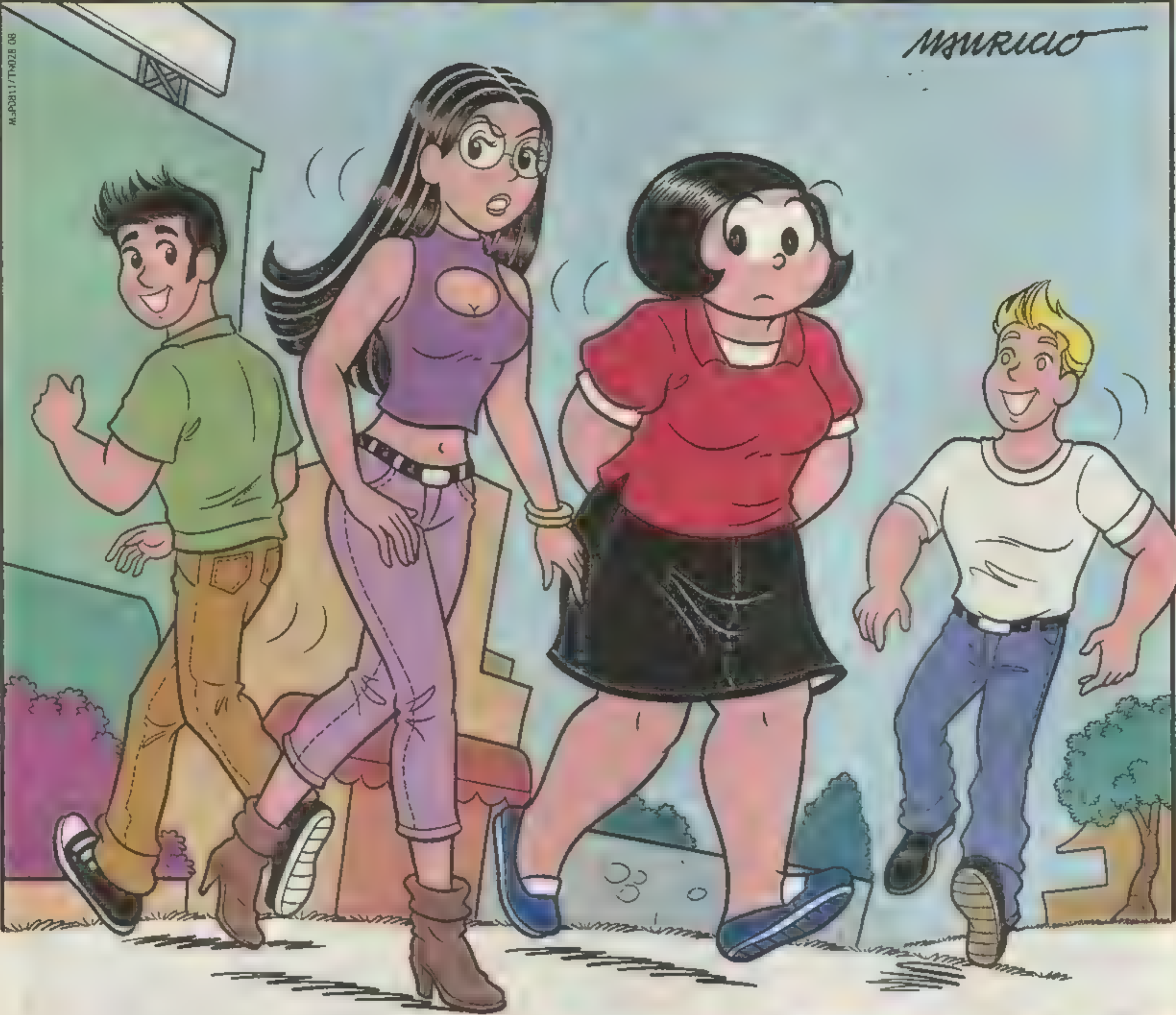






**Tina**  
em **COMENDO COM OS OLHOS**

MAURICIO

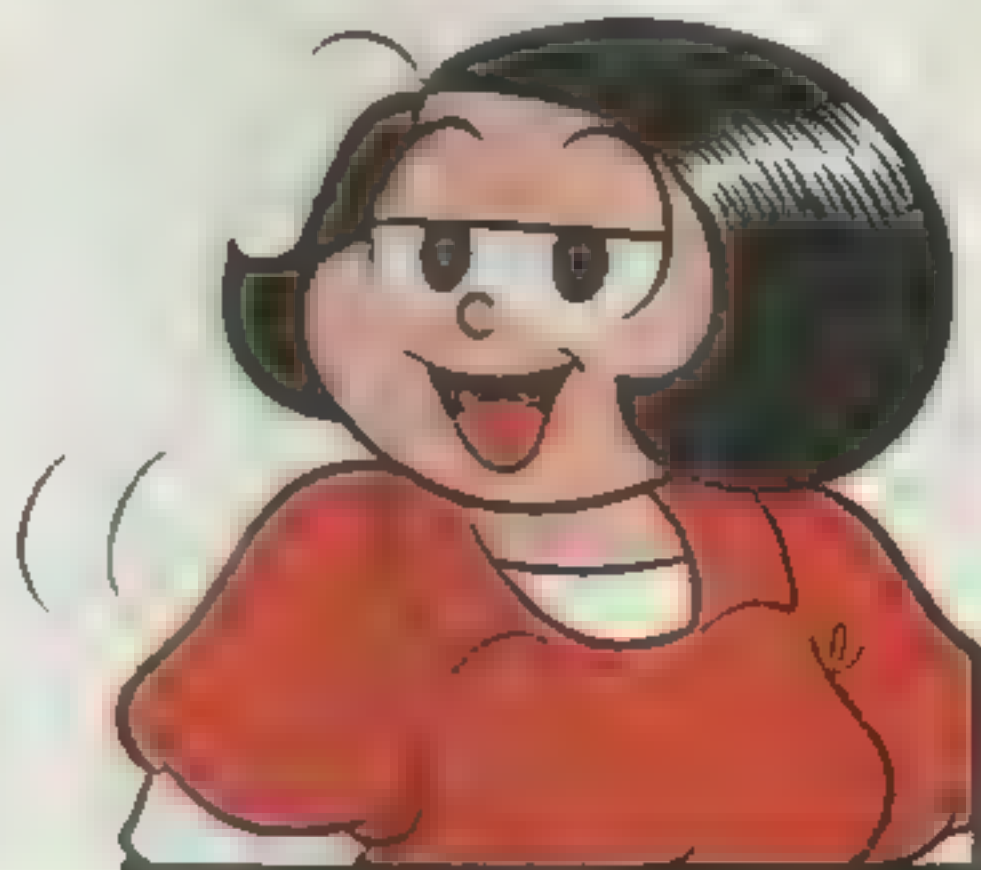
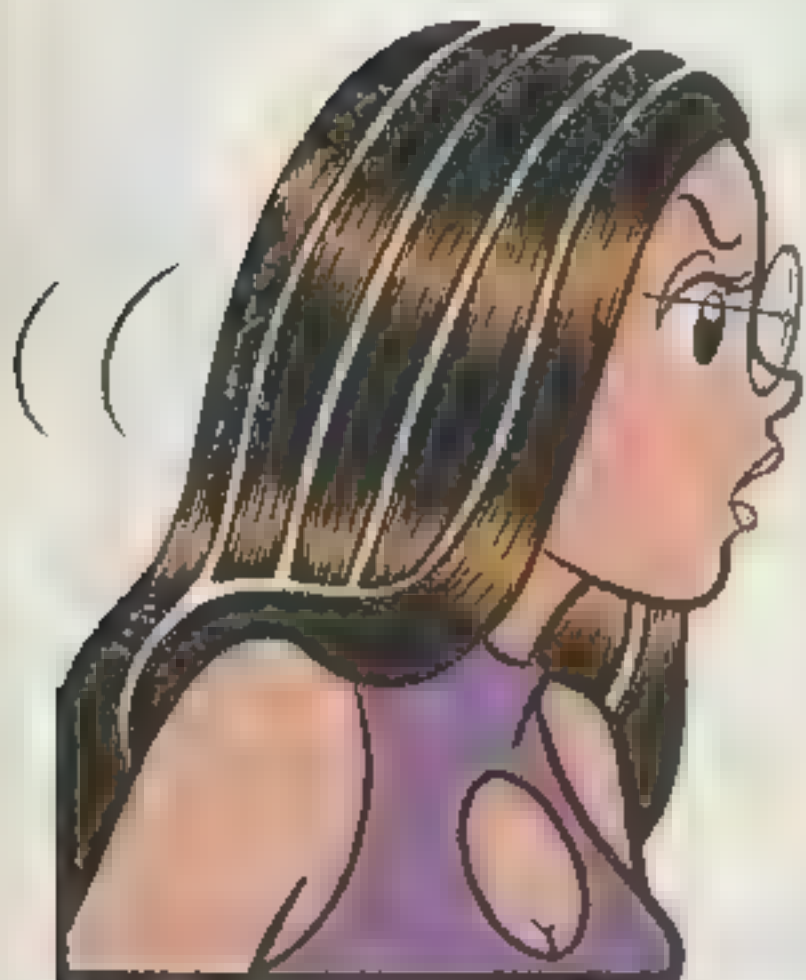




VOCÊ VIU COMO  
ELES ME OLHAM,  
PIPA?

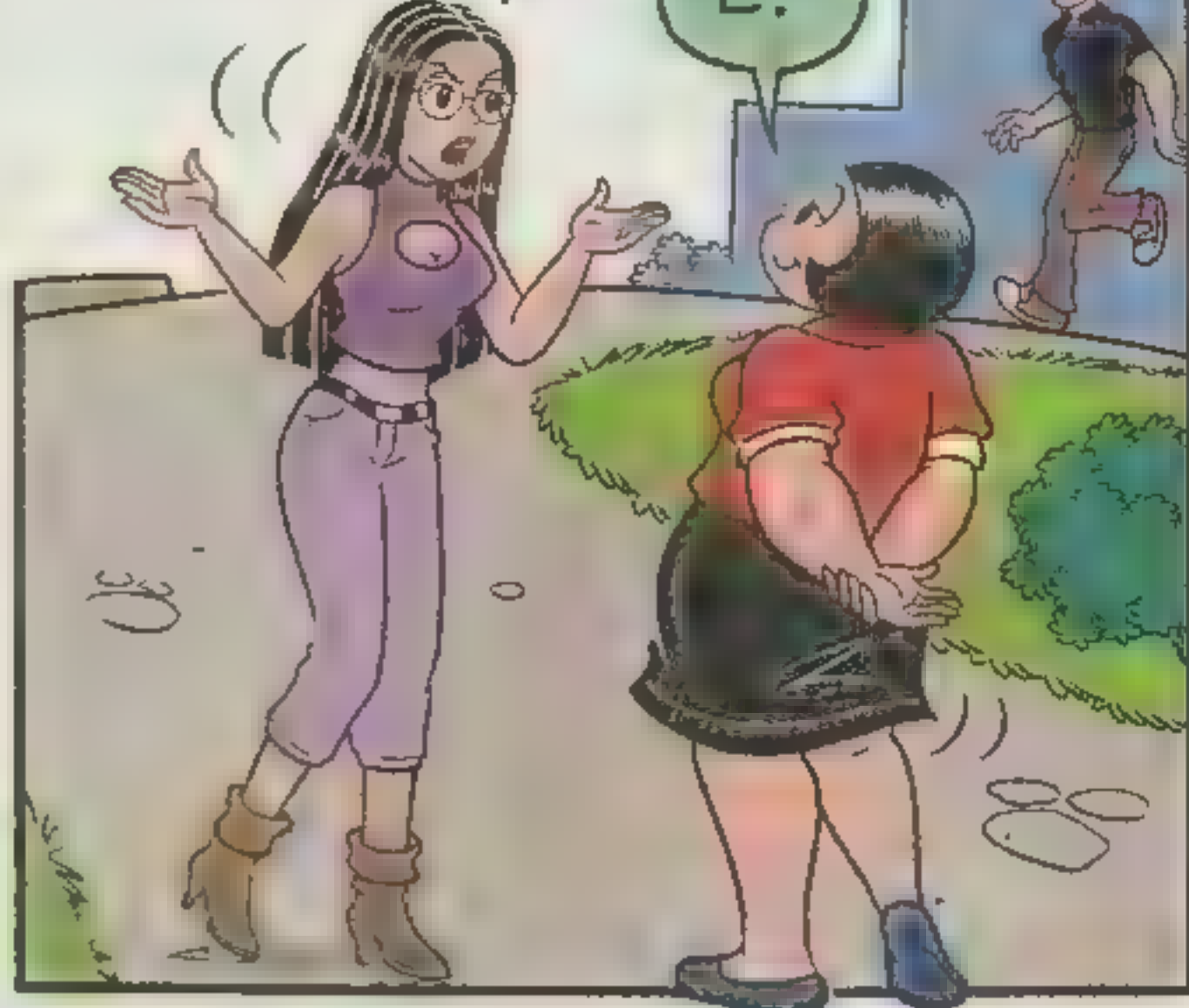
VI!

E AINDA  
RECLAMA?



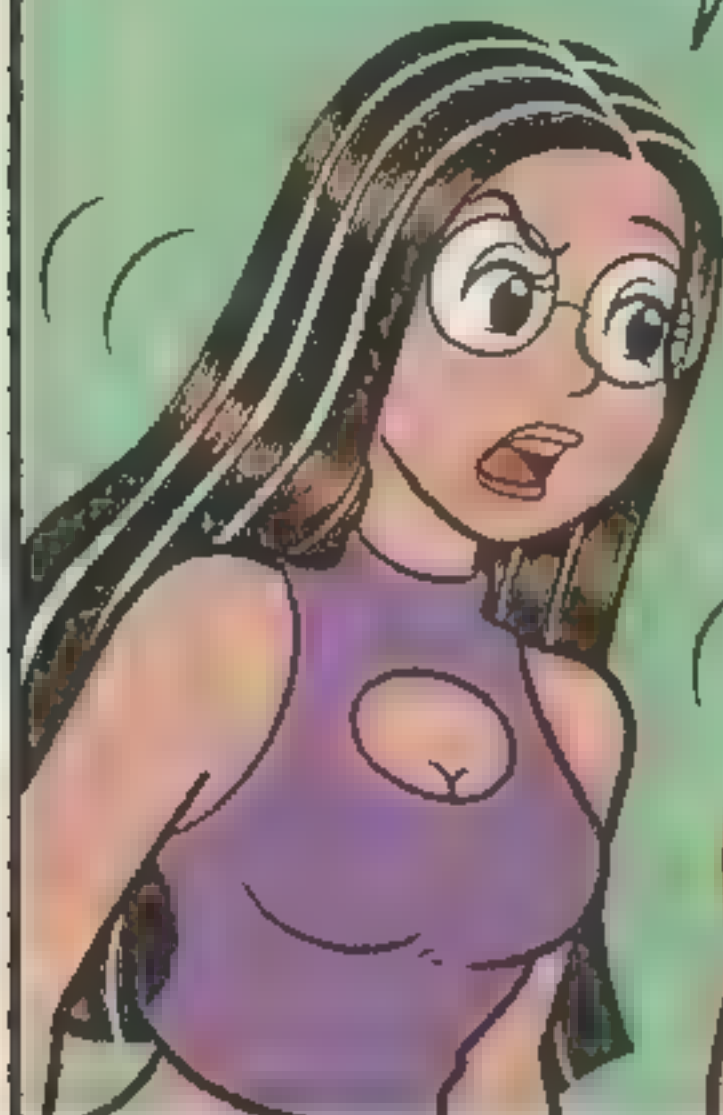
PARECE QUE ESTÃO  
ME DEVORANDO COM  
OS OLHOS!

É!



O QUE EU FAÇO PARA  
ELES PARAREM DE ME  
OLHAR ASSIM, HEIN?

FÁCIL!



PRIMEIRO, VOCÊ PÕE  
UM VESTIDÃO COMPRIDO  
E LARGO QUE ESCONDA  
SUAS FORMAS...



DEPOIS, COLOCA UM PAR  
DE ÓCULOS COM AROS  
BEM GROSSOS, FAZ UM  
COQUE NO CABELO...

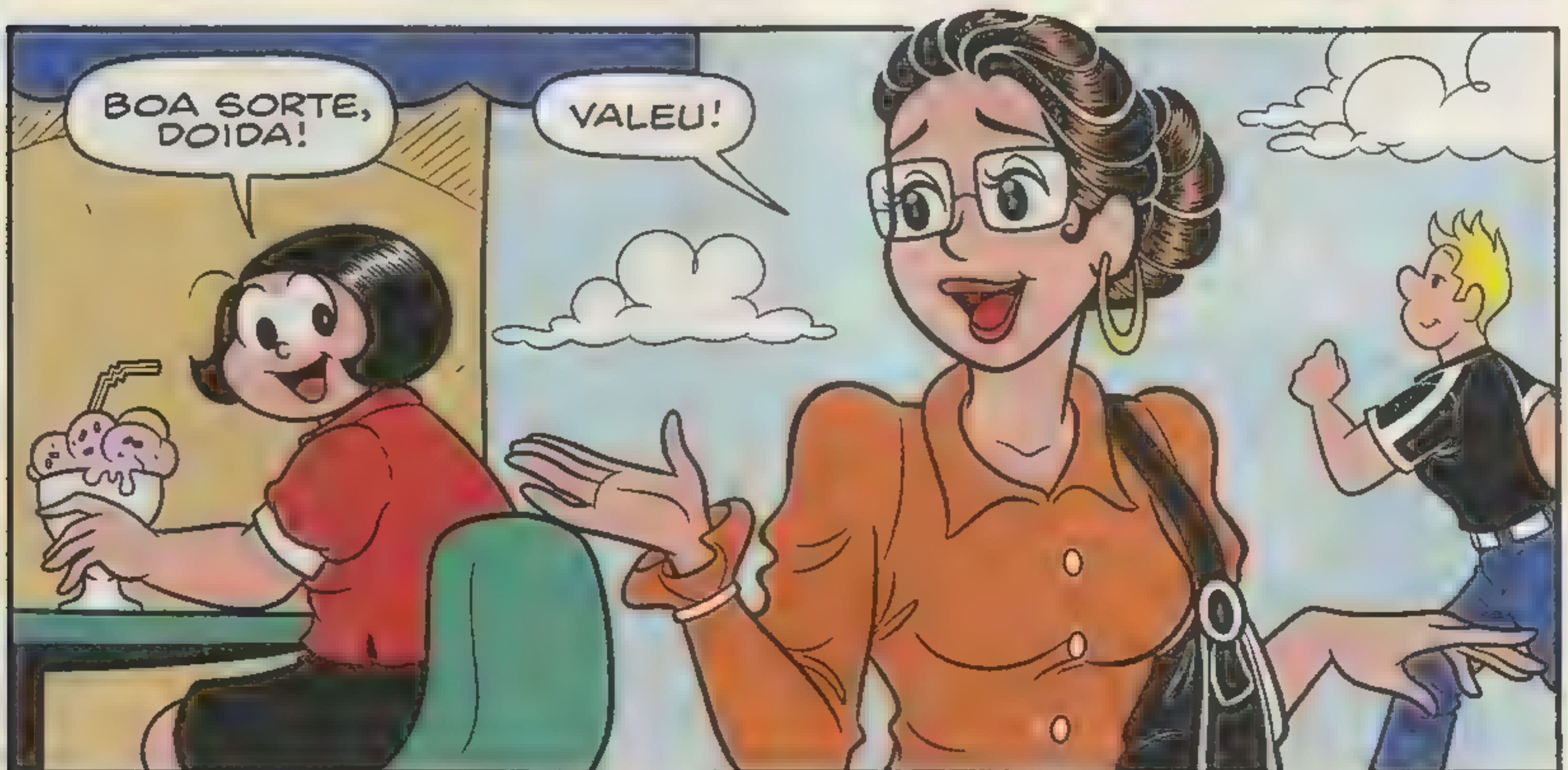
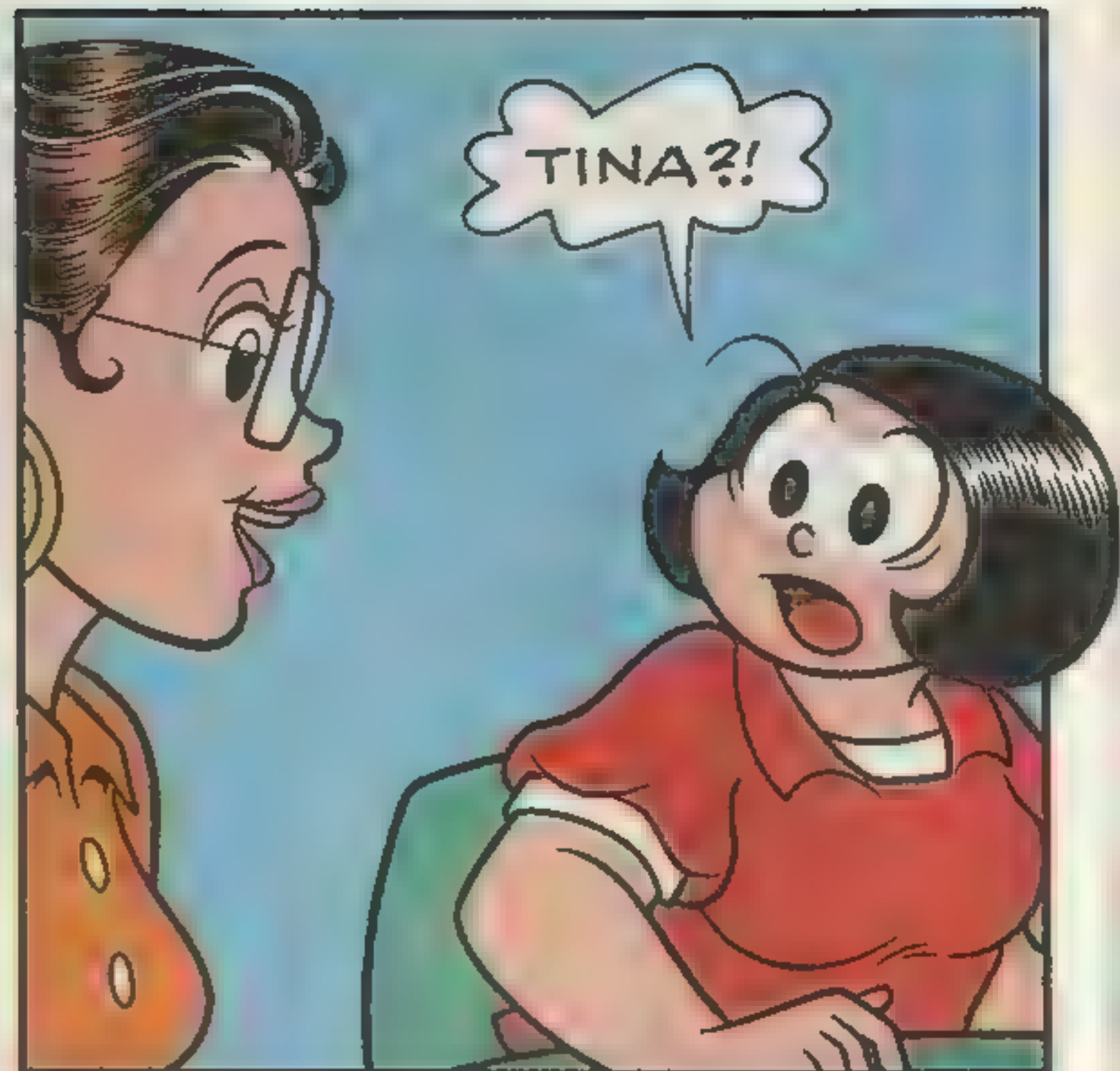
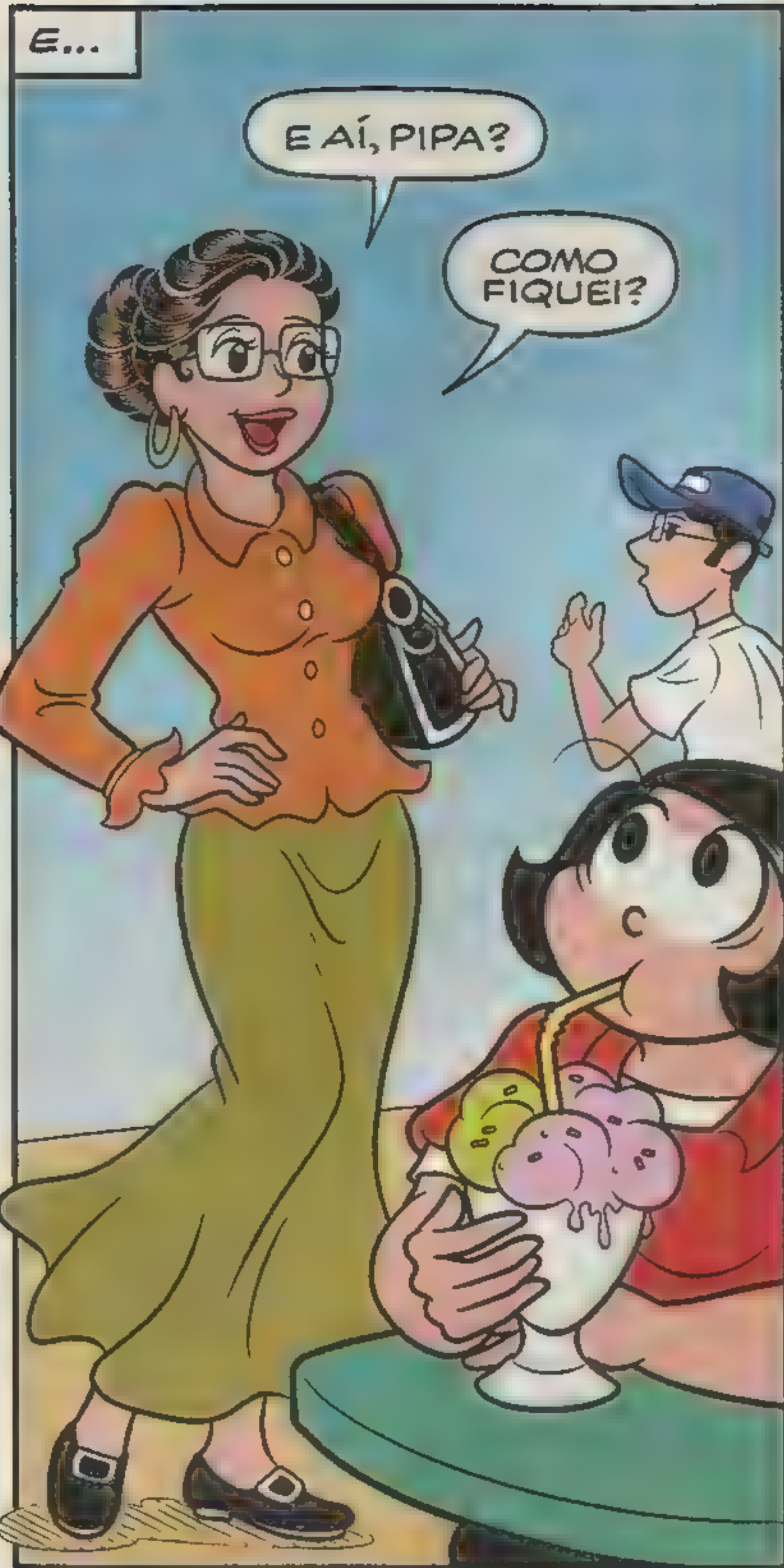


...TIRA A  
MAQUIAGEM  
E...

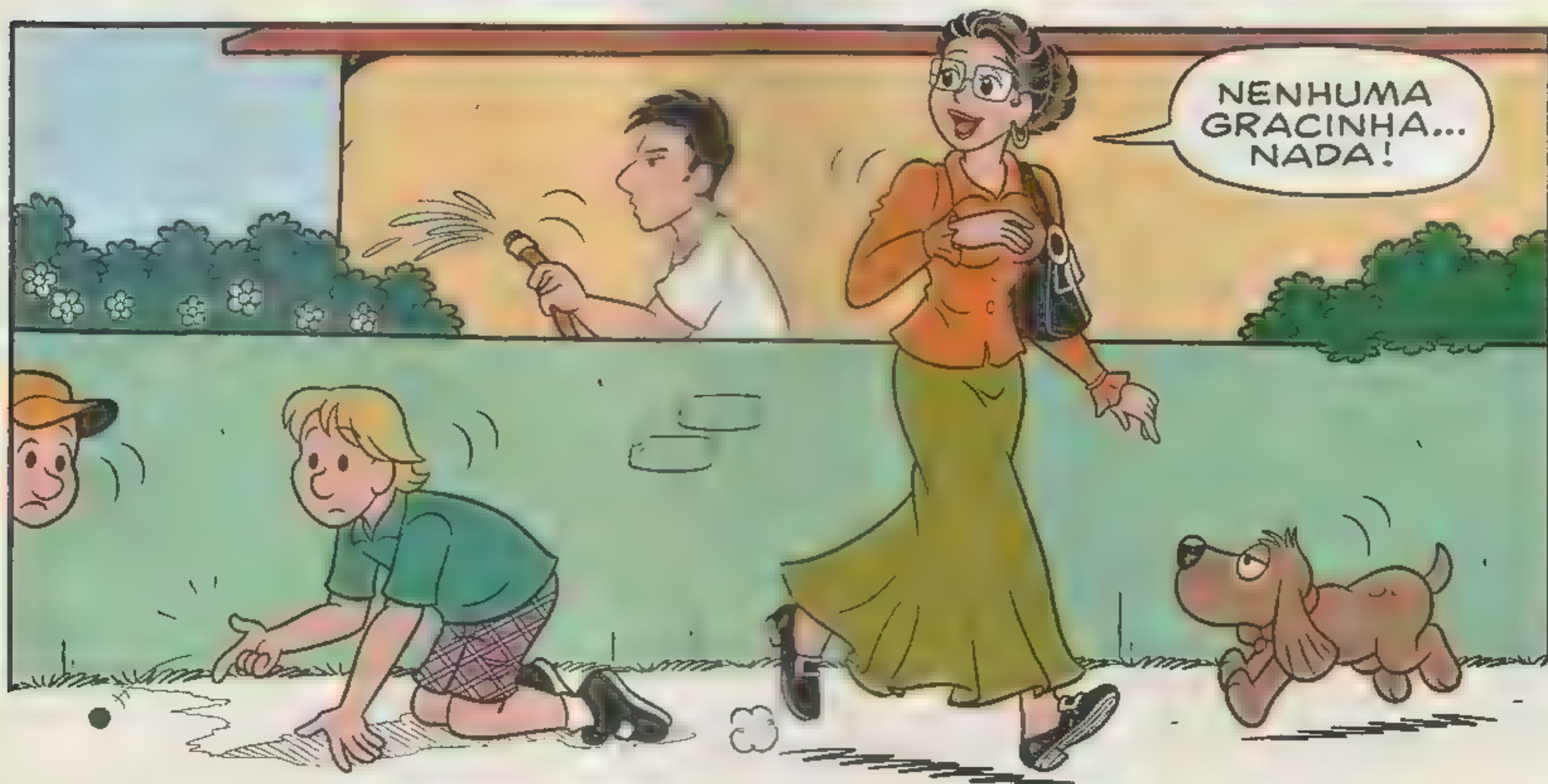
TINA?



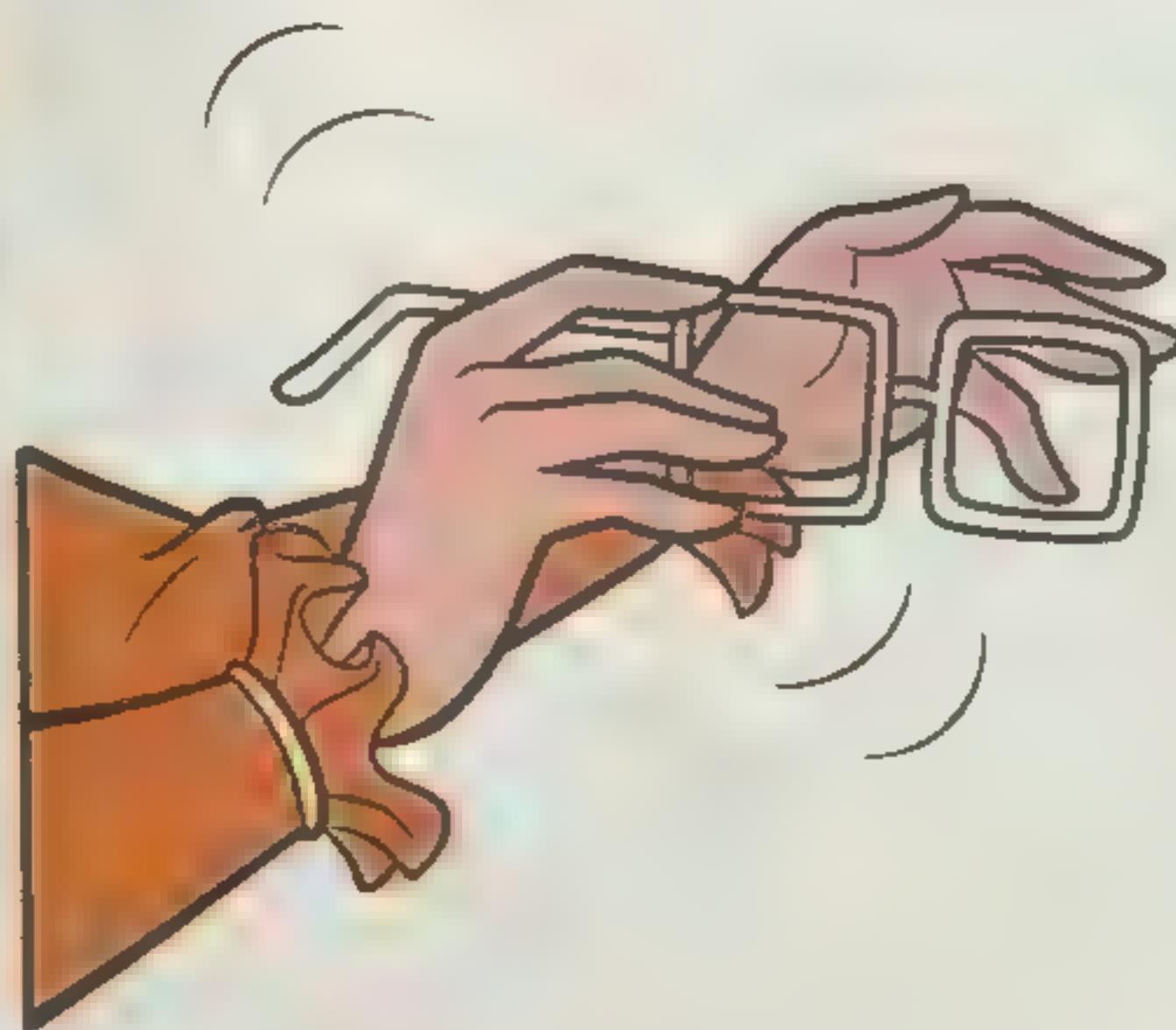
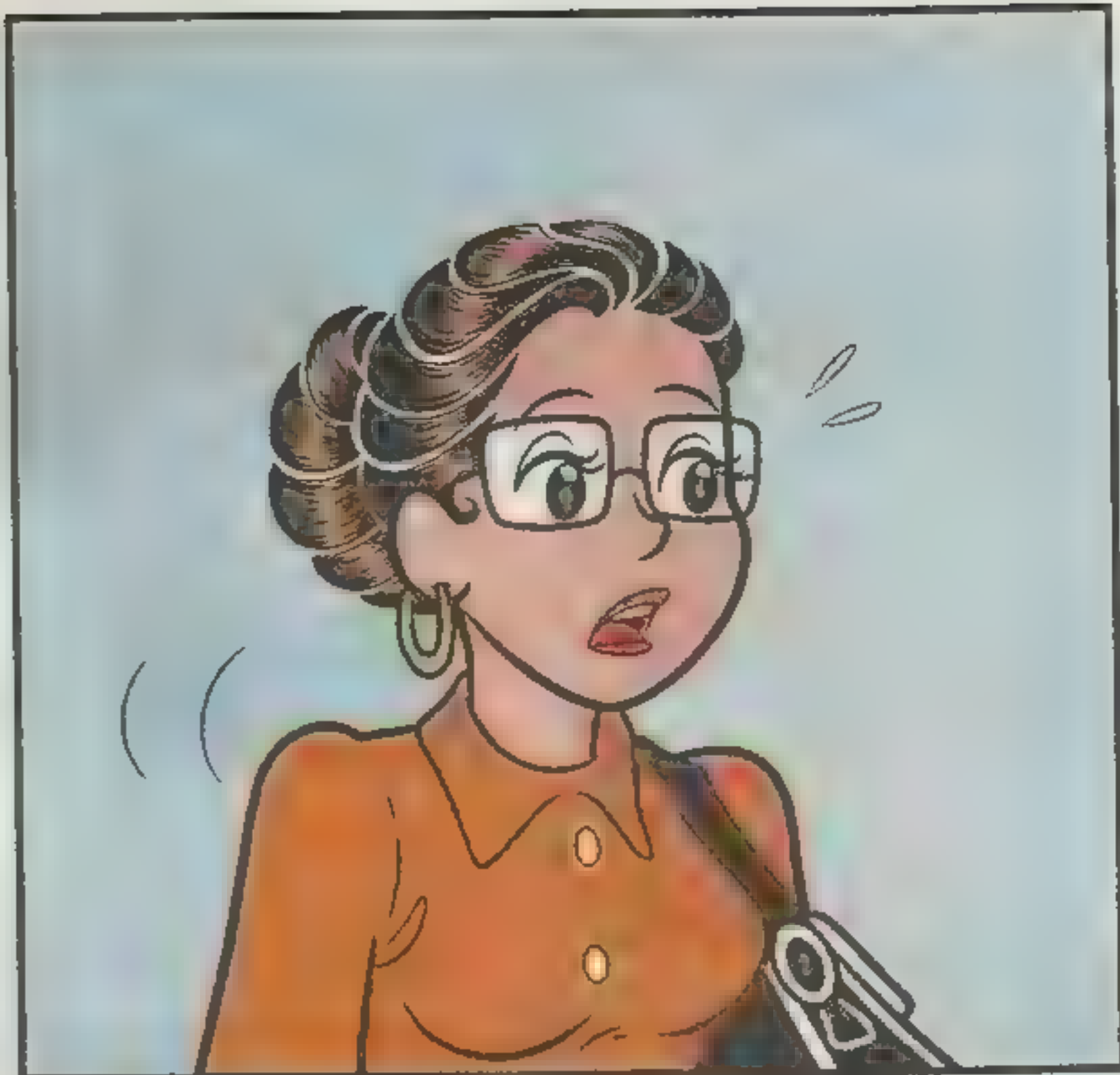
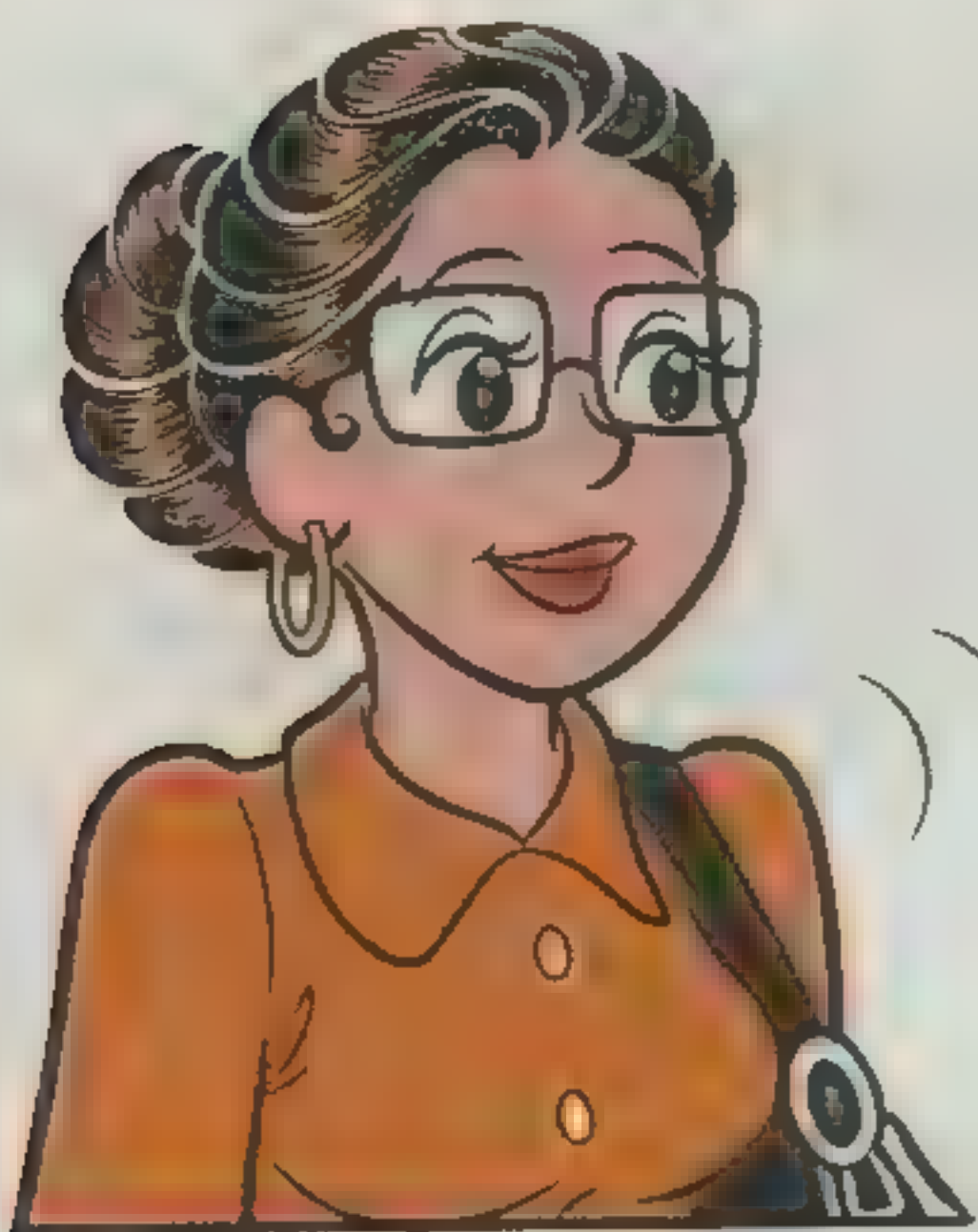




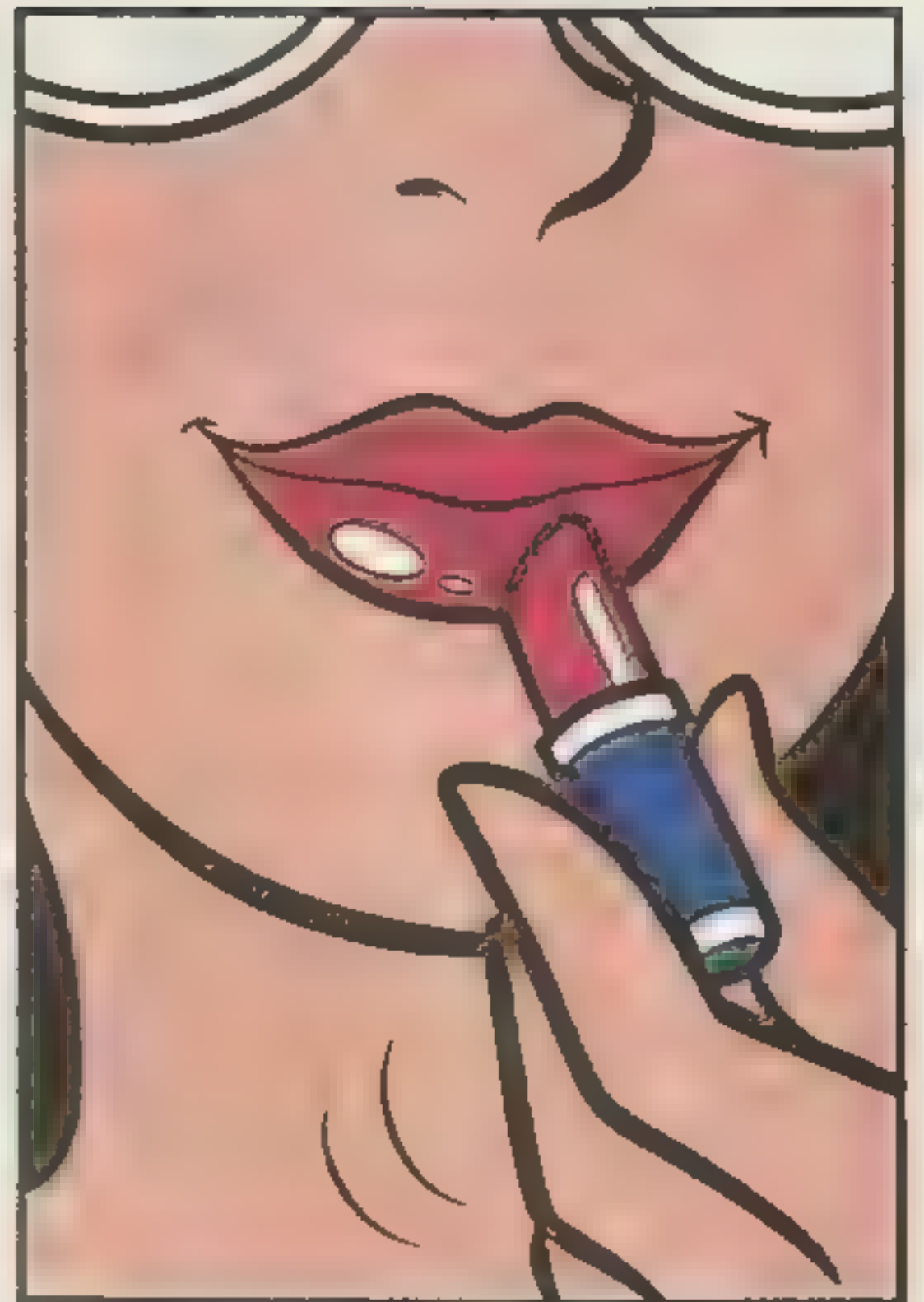
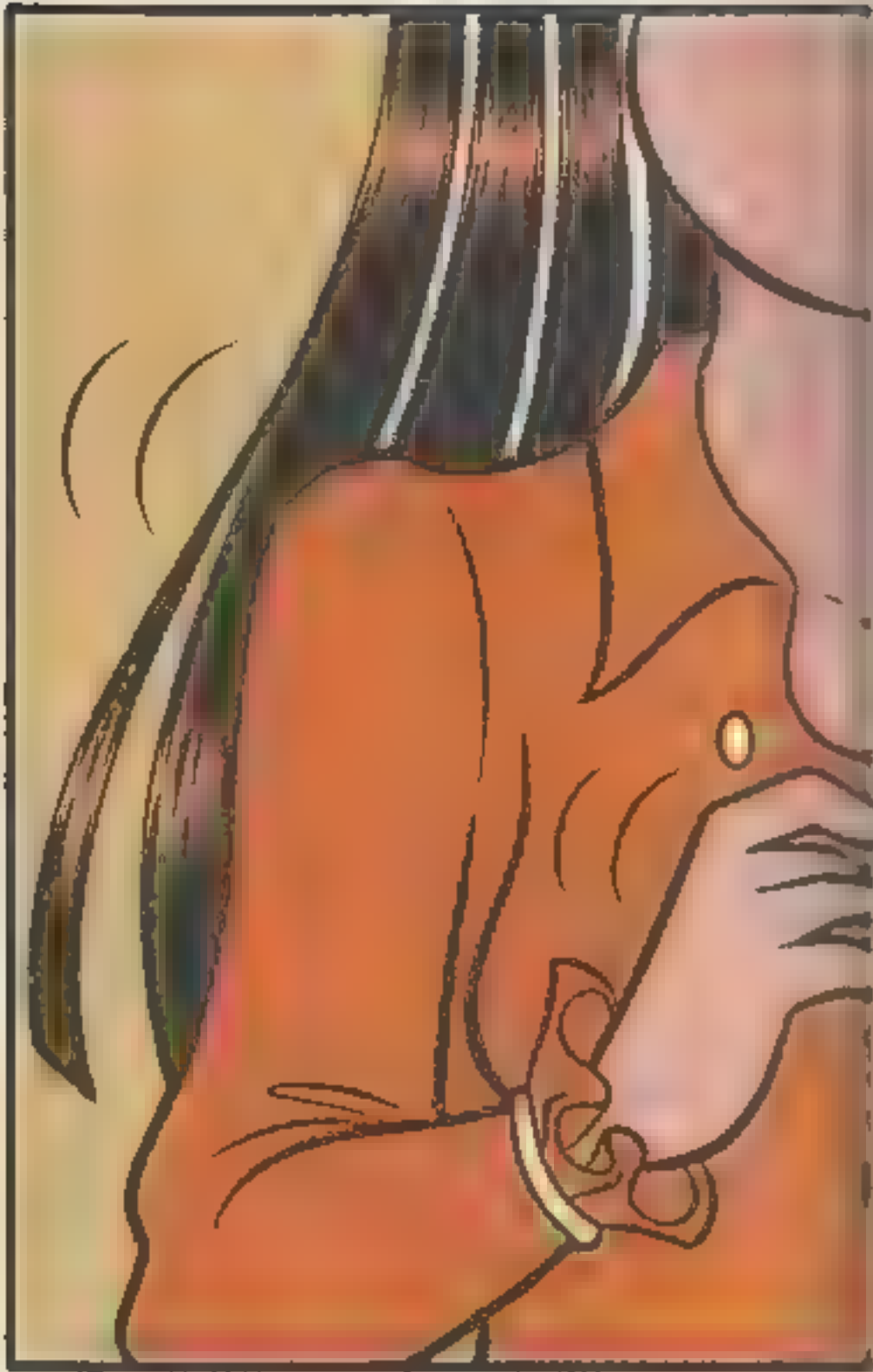












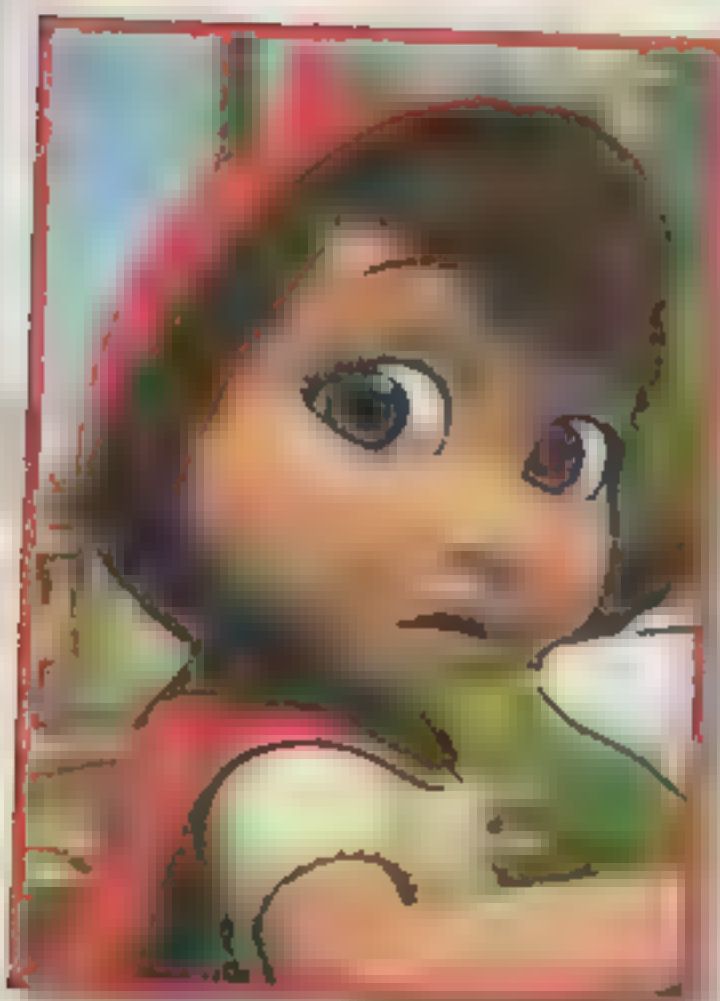




E aí, pessoal? Por aqui, está a maior agitação! Livros para ler, trabalhos para fazer e muitas matérias para estudar na faculdade... Mas sempre sobra um tempinho para checar as novidades. Por isso, continue escrevendo para [batepapo@tina.com.br](mailto:batepapo@tina.com.br). Até a próxima edição!

Beijos,

Tina



Divulgação

### ● PARA DAR RISADA

Animações de contos de fada são sempre legais. Mas sabe o que também é superdivertido? As paródias dessas histórias. No dia 7 de outubro chega aos cinemas o filme *Deu a Louca na Chapeuzinho 2*, em 3D. Nele, a Chapeuzinho não tem nada de indefesa! Ela é a heroína de uma organização secreta, chamada para descobrir o que aconteceu com João e Maria, que desapareceram misteriosamente. A garota vai ter até que se aliar ao Lobo Mau. Imagine a confusão! É gargalhada na certa!

### ● TURMA DO BEM

Ter bichos de estimação é tudo de bom, né? Eles são fofos, divertidos e grandes companheiros! Mas se você precisa de mais um bom motivo para se convencer a ter um em casa, saiba que uma pesquisa feita nos Estados Unidos mostrou que os pets fazem bem para a saúde: seus donos tendem a ser menos solitários e mais extrovertidos, além de praticar mais atividade física! Demais, não?

### ● QUE SHOW!

Para nossa sorte, um monte de bandas e cantores legais está vindo tocar aqui no Brasil! Só nos últimos meses foram vários shows incríveis! Um dos meus favoritos foi o da Avril Lavigne, que arrasa no palco! Vibrei muito quando ela cantou *Complicated* e *Sk8ter Boy*, mas os hits do novo álbum *Goodbye Lullaby* também são demais!

Quer conhecer as músicas e os clipes? O site da cantora tem uma página em português:

<http://www.avrillavigne.com/br/>.



Divulgação/ Sony Music



# Blog da **Tina**



## **CORAÇÃO PODEROSO**

Você já deve ter visto um monte de celebridades, como Justin Bieber, Britney Spears e os New Kids on The Block fazendo o símbolo de um coração com as mãos. Se ainda não sabe do que se trata, descubra agora: o gesto fofo é parte da campanha Show Your Hearts, para arrecadar

fundos para três irmãos que sofreram um grave acidente de carro e ficaram órfãos no Texas, nos Estados Unidos. Para conhecer melhor o assunto, visite o site: **[www.showyourhearts.org](http://www.showyourhearts.org)**.

## **É PRIMAVERA!**

A estação me inspirou e eu decidi encher o jardim de casa de flores e plantas! É uma delícia relaxar no meio de tanto verde, depois de um dia superagitado... E mesmo se você mora em apartamento também pode tê-las por perto. Violeta, espada-de-são-jorge e samambaia vão bem em ambientes fechados. E não se preocupe com aquela história de que as plantas podem roubar seu oxigênio no quarto: uma amiga bióloga garantiu que isso é mito e não há problema algum!

## **NÃO ESQUEÇA SUA SACOLA!**

Na cidade de São Paulo, um projeto de lei que proíbe a distribuição de sacolinhas plásticas em supermercados e outros estabelecimentos comerciais está gerando a maior polêmica. Mesmo quem defende a ideia de reduzir o uso dessas embalagens, que, todo mundo sabe, são um perigo para o meio ambiente, acha que ainda é preciso debater as consequências de uma proibição para evitar, por exemplo, que quem trabalha nessa indústria fique desempregado. Bom, eu já faço a minha parte: carrego sempre uma sacola retornável. O legal é que você pode customizar da maneira que quiser e deixar com a sua cara! Compre tintas, pedaços de pano e canetinhas para tecido e mãos à obra!





# Tina



**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

# Tina

Nº 28 - Agosto de 2011

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editor Sênior: Emerson Agune / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045 - 390 - Osasco - SP



Tina é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2011.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

EDITORA

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lillian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. Cor: Andréia Moreira Furlani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandre de Souza, Carlos Wagner Furlan, Guilherme Macedo, Kaio Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara, Valentino Spwada Sousa G. Mello. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

**Disk Banca**

Ministras atenciosas poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornalinho, levando o selo que acompanha, pelo preço da última edição.

530263151028

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª e 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-8444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
São Francisco	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Belo Horizonte	(61) 3248-7014
Salvador	(62) 3412-1003
Recife	(71) 4062-9340

Atendimento: (11) 3845-0389

FIM





# Meias

TURMA  
DA

# Mônica



Essa moda vai pegar!



© MSP - BRASIL / 2011

## TriFil

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)



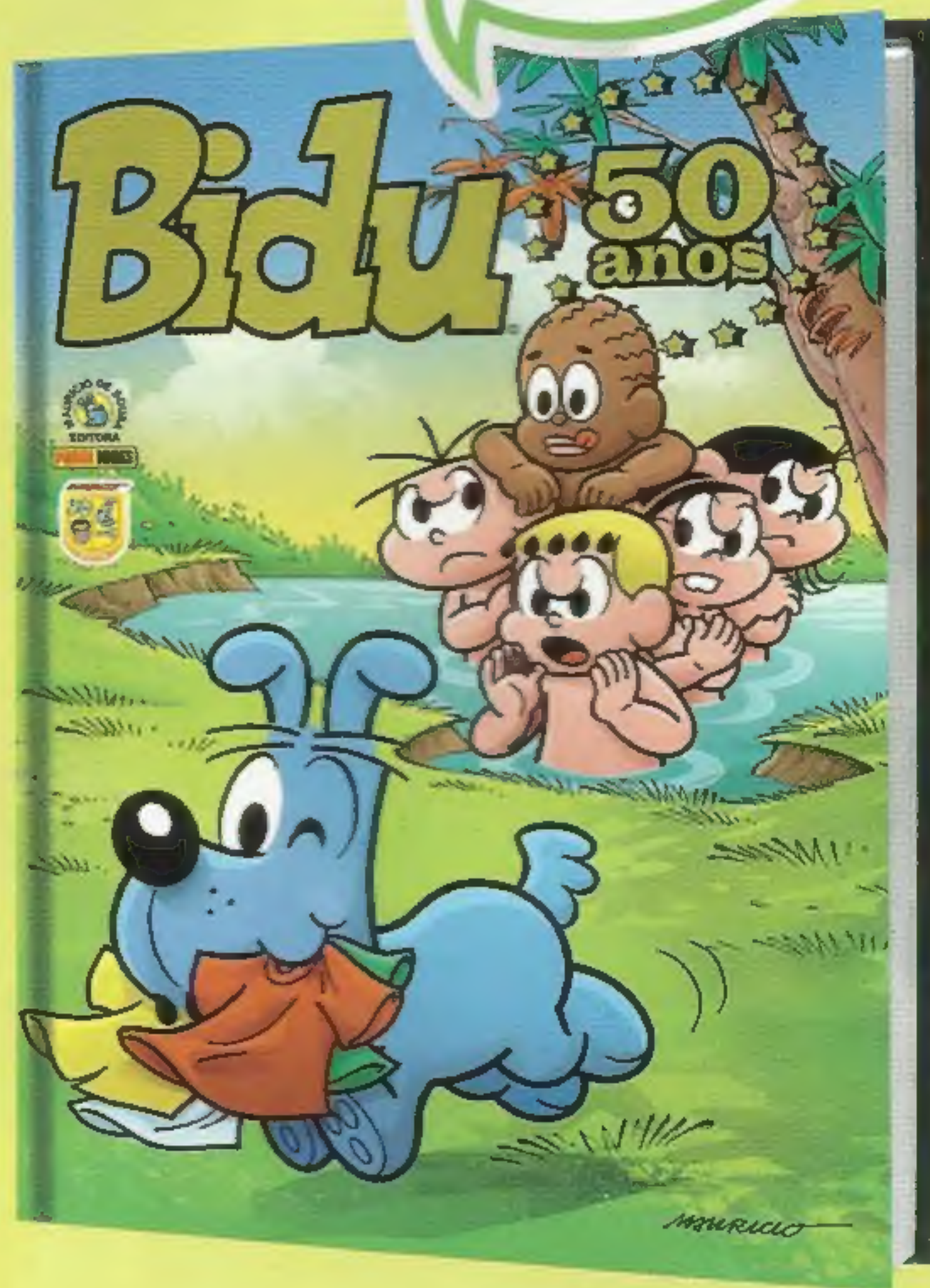
**BIDU E CEBOLINHA**  
**50 ANOS DE AMIZADES,**  
**PLANOS INFALÍVEIS**  
**E AVENTURAS**  
**INESQUECÍVEIS.**

**164 PÁGINAS**  
 11 HQ'S +  
 1 HISTÓRIA INÉDITA  
 EM ESTILO MANGÁ

**160 PÁGINAS**  
 FAC-SÍMILE DA BIDU Nº1  
 + 1 HISTÓRIA INÉDITA  
 EM ESTILO MANGÁ

MAURICIO

© MSP - BRASIL/2011



AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS  
 PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA  
 TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS  
 PARA COLECIONADORES E FÃS DE  
 TODAS AS IDADES.

**TURMA DA**  
**Mônica**

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

LER É  
 O MAIOR  
 BARATO!



[www.paninicomics.com.br](http://www.paninicomics.com.br)

**JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.**